PRIMERA EDICIÓN

# LAS PEDAGOGIAS ANARQUISTAS

MEMORIAS DEL 1° CURSO

EN NUESTRA COTIDIANIDAD




LA PIZARRA NEGRA & KUTXAL CORP

Estamos en toda partes...




# Memorias primer curso masivo y abierto de pedagogías anarquistas.

*"Las pedagogías anarquistas en tu cotidianidad"*

# Memorias primer curso masivo y abierto de pedagogías anarquistas.

*“Las pedagogías anarquistas en tu cotidianidad”*

La Pizarra Negra
Kutxal Corp






Este libro pertenece a todos y todas aquellas personas que buscan en sí y en el colectivo la construcción de un mundo nuevo, de verdadera, justicia, libertas e igualdad…

Información de la obra

Memorias primer curso masivo y abierto de pedagogías anarquistas.

“Las pedagogías anarquistas en tu cotidianidad”

Identificador 2402247055467

Fecha de registro 24-feb-2024 15:13 UTC

Memorias del primer curso la línea, masivo y abierto de pedagogías anarquistas realizado el año 2020.







Índice

## PRÓLOGO 1

Para nostrxs presentar las memorias del curso después de 3 años resulta un hecho histórico, tantas conversaciones, acciones y sueños se ven reflejados aquí. Es poner en evidencia que "si estamos en todas partes", enarbolando que lxs anarquistas siempre estamos acompañadxs de nuestros proyectos educativos. Ya que la educación anarquista es el corazón de la anarquía, sin ella, ese otro mundo nuevo que llevamos en nuestros corazones no sería posible. Para nosotrxs el anarquismo como proyecto educativo es un proyecto total, el cual atraviesa todos los ámbitos de la vida, dejando de entre dicho que la pedagogía anarquista no se reduce al ámbito escolar.

Así pues, en este siglo XXI, y en plena etapa neoliberal postcapitalsita, nos encontramos en un contexto en donde valores como el hiperindividualismo, la apatía, el desinterés, la intransigencia, la indiferencia, etcétera, dominan nuestras formas de vivir, todo lo que importa es lo que me pasa a mí, a mi pequeño contexto, a mi "mundo", a mi inmediatez. Dificultando así, el análisis general de la causa y el efecto de lo que pasa en nuestras sociedades. Por tanto, argumentamos que resulta necesario sentí-pensar-actuar otro tipo de educación, que exalte

otro tipo de existencia para vivir en sociedad y comprender entre otros aspectos: ¿Por qué estoy viviendo de esta forma? ¿Es posible vivir de otra manera? En pocas palabras, es preguntarnos por la posibilidad de vivir de otra manera, desde otro tipo de valores humanos/humanas/humanes tales como: el amor a la vida, la horizontalidad, la empatía, la solidaridad, el apoyo mutuo, la equidad, etcétera.

En ese sentido queremos enfatizar que la propuesta anarquista en educación, es una mirada diferente para pensar el proceso educativo, poniendo énfasis en las finalidades y en las circunstancias del acto educativo, es decir: ¿Para qué nos educamos? ¿Cómo nos estamos educando? ¿Desde qué circunstancias nos estamos educando? Evidenciando que toda práctica pedagógica es intencionada, además de que sucede dentro de una cultura y dentro de una estructura sociopolítica que la condiciona. No sólo la escuela educa, sino que todas nuestras interacciones sociales traen consigo un modelo de educación: al estar en internet, al ver una película, al escuchar música, al leer un libro, en cualquier reunión social, etcétera, nos estamos educando, porque aprendemos modos de ser y modos sociales con sus repercusiones

políticas y económicas. Por ello, las pedagogías anarquistas se distinguen de otras pedagogías, por mostrar el interés en la toma de conciencia con respecto a las circunstancias culturales y sociopolíticas que influyen en la educación: ¿Desde qué sociedad nos estamos educando? Y ¿Para qué sociedad nos estamos educando? De tal manera que, el curso "las pedagogías anarquistas en nuestra cotidianidad" fue una propuesta introductoria para encontrarnos y dialogar acerca de las experiencias, los principios político-filosóficos de las llamadas pedagogías anarquistas, así como su puesta en acción en nuestra vida cotidiana.

¡Que siga la conspiración pedagógica, salud y acción!

(i)

Ser participe y vivir el proceso del curso es una alegría para mi corazón. Tantos sueños e ideales se plasmaron, vivimos ese otro mundo posible. Encontrarme con ustedes hizo sentirme acompañado, y que esa soledad era el reflejo de la sociedad que odiamos. Vivan las pedagogías anarquistas. SS

(ii)

El curso se comenzó a idear por allá de 2012, en un salón de la Facultad de Filosofía y Letras de

la UNAM, pero sobre todo se gestó y maduró en la militancia política ácrata en México. En aquel 2013, cuando el conflicto magisterial de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación resistía ante la imbatida capitalista y su engranaje expuesto en el Estado, yo militaba en el colectivo "Paideia Libertaria, Arte y Resistencia", allí uno de nuestros pilares era la pedagogía anarquista, siendo una de nuestras acciones solidarizarnos con el gremio docente, desarrollando un acopio, actividades de boteo y eventos culturales para brindar un brazo a la resistencia de la CNTE. Aquel momento cimbró mi vida por todo lo sucedido, así que en mi cabeza comenzó a desarrollarse la idea de construir un curso de pedagogía anarquista llevado a la red, era importante que se conociera nuestra postura. A lo cual yo me preguntaba: ¿Eso es posible? ¿Es ético, ya que el internet es un privilegio? ¿Cómo sería? Desde entonces la práctica anarquista me llevaba a la idea de "desarrollar una pedagogía anarquista para nuestros tiempos", desde luego que bebiera de nuestros principios pero que se contextualizaran a nuestro momento histórico. El gran desafío pedagógico que se presentaba, era no hacer del internet una condición excluyente, para lo que la gran formula fue "si solo si hagamos el curso, si seguimos haciendo militancia en la vida real, en

la cotidianidad". Desde dicho principio es que se germinó la puesta en marcha de aquella gran labor, era el reto de desarrollar un curso de pedagogía anarquista llevado al internet, con todo lo que ello implica: desarrollo teórico, desarrollo pedagógico y desarrollo didáctico. Fueron 2 años y medio de trabajo para poder culminar aquel trabajo, era el nacimiento de toda una propuesta pedagógica para la educación anarquista, algo no antes visto, era un evento histórico para mí, para mis sueños, para la Idea (2016). No fue sino hasta el 2020 cuando derivado de la pandemia, sentí-pensé que era el momento para que La Pizarra Negra hiciera su aparición en público, dedicando 4 meses para llevar la propuesta teórica al internet, y posteriormente otros 6 meses en los que se llevó a cabo el curso, incluyendo los trabajos preliminares de las presentes memorias. ¡Nuestras ideas no tienen nombre ¡

La Pizarra Negra.



## PRÓLOGO 2

Corría el 2019, y en la región chilena había estallado la olla a presión que tenía curtiendo los cueros de los nadie. Como individualidades habíamos echado a andar la maquinaria para hacer contra al estado asesino y opresor, que se estaba llevando las vidas y mutilando a toda aquella persona que se atreviera manifestar su desacuerdo con una seria de políticas que hace ya un buen tiempo venían y vienen apretando la soga en el cuello de la clase trabajadora. Hablar de colectivizar resultaba extremadamente complejo y prácticamente imposible si pretendías mantenerte en la calle…

Desde el sitio de nuestra banda (1/2 GOLPE) habíamos difundido y enviado denuncias a amnistía internacional para denunciar las vulneraciones cometidas por los aparatos del estado, con el fin de que estas sirvieran como material y medios de prueba para las posteriores querellas contra el estado de Chile y sus lacayos. Debíamos dejar la sobreexposición de los miembros, ya que no todos son anarquistas y resultaba riesgoso bajo el contexto en el que nos encontrábamos.

En ese andar nace Kutxal Corp, con la idea de almacenar, difundir y contribuir tanto a las iniciativas de acción directa, como aquellas iniciativas que apuntaban a paliar las carencias de asentamientos urbanos que al mismo tiempo que la policía apaleaba a todo el país, el alcalde de turno se ocupaba de meter maquinarias, para destruir las precarias viviendas que las personas habían levantado.

El conflicto estaba arriba, la gente en la calle y sin ganas de bajar la guardia, hasta que nos calló la pandemia y como siempre, utilizando el miedo como estrategia y la muerte como aliada, obligaron no solo a la región chilena, sino a todo el mundo a confinarse bajo toques de queda y plagando las calles de policías.

Kutxal Corp, había nacido en el seno de la revuelta y no tenía ninguna intención de desaparecer, por lo que nos pusimos al servicio de quienes lo necesitaran, desde canastas familiares y actividades para las infancias, hasta cursos de manejo de herramientas digitales gratuitos y abiertos para quienes lo necesitaran , cubriendo así las necesidades de trabajo de muchas personas que no tenían los conocimientos mínimos para enfrentar esta “nueva normalidad” que apestaba a mierda igual que la anterior, pero esta olía a segregación.

En una de las publicaciones que realiza La Pizarra Negra, solicita ayuda, ya que el curso que habían diseñado en MOOC, lo habían botado y no podían montarlo. Una de las compas se lee la publicación y lo comenta a quien estaba encargado de la parte digital de Kutxal Corp… La respuesta fue inmediata

- "Naaa debe ser otro grupo de hippies, que desde sus privilegios y la academia quieren jugar a ser rebeldes".

– No lo creo, dijo la compa, se ve algo serio, y además necesitan ayuda.

Sin más nos pusimos en contacto con La pizarra para ponernos al servicio. La sorpresa fue tremenda cuando pudimos ver el curso, lo que habían elaborado era una estructura curricular extremadamente rigurosa, un trabajo serio y bien pensado, era una bomba distribuida en módulos.

Rápidamente, buscamos la plataforma más adecuada y le dimos curso al trabajo. Fueron muchas horas sentado tras la pantalla para levantar el curso, manteniendo una conversación constante sobre el diseño, la estructura y la automatización de los procesos.

Para nosotros era materializar un sueño, todos los imposibles estaban en nuestras manos, todo lo que no se puede hacer, dependía de nosotrxs.

No podíamos, sino cuestionarnos en estas conversaciones, si esto daría resultado, si el primer curso masivo y abierto de pedagogías anarquistas vería la luz, y más aún si alguien se interesaría en tomarlo.

Como es propio de lxs ácratas, nunca dejamos de laborar por la idea, avanzamos hasta montar todo en la red y abrir las puertas del curso.

Al principio pensamos en hacer un filtro, con la idea de evitar “topos” o que se filtrara información, lo que por cierto era muy absurdo, ya que lo habíamos montado era un curso de pedagogías anarquistas, cuya arma más peligrosa eran las ideas, y esa ni la cana ni las balas las frenan, nos quedamos ahí. Les pedimos a lxs compas de la Pizarra que descargaran la App de la plataforma para que hiciéramos el filtro en paralelo, en todo caso “más de diez o veinte no creo que se inscriban, siempre pasa lo mismo”. Afortunadamente y para sorpresa nuestra, la aplicación no paraba de sonar, ya no dábamos abasto para hacer los filtros y abrimos las puertas para que todxs, sin excepción ni filtro, pudiesen entrar…

Más de cuatro mil registrados, más de treinta grupos de afinidad, trabajos entregados, foros, asambleas, discusiones, teorizaciones, experiencias y muchas interacciones se llevaron a cabo en los seis meses que duró el curso.

No pretendemos ser un ejemplo y tampoco un modelo a seguir, pero algo deben afirmar con esta experiencia, ese algo es que tenemos la fuerza del fuego, tenemos la llama de todos aquellxs que derramaron su sangre por un mundo nuevo y que nada ni nadie nos detendrá.

Somos anarquistas y abrazamos el caos, amamos todo lo que hacemos con la fuerza del trueno, tenemos la voluntad del agua, que aunque presa siempre encuentra la forma de ser libre, el viento cubre nuestras huellas cuando nuestro andar es clandestino, y la tierra nos cuida, nos protege y nos mantiene con vida.

A nuestrxs compañerxs presxs ¡Salud y Libertad!

Estamos en todas partes.

Kutxal Corp



## NOTA DE SOPORTE TÉCNICO

Los relatos y registros contenidos en este libro recopilan los sentires, saberes y experiencias de compañeros y compañeras que participaron del primer curso de pedagogías anarquistas.

Como colectiva, no hemos querido transgredir de ninguna forma la manera en que nuestros compañeros y compañeras se expresan al escribir, conservando los textos lo más íntegros posibles sin realizar "correcciones" de tipo ortográfico o gramatical. Mas, es importante señalar que, si en los escritos presentados en estas memorias gustas como autor hacer alcances ortográficos de tu texto compartido en los foros, te pedimos nos los hagas saber por nuestras plataformas, para así en las versiones posteriores podamos agregar tus correcciones.

Cabe señalar que la plataforma de este curso continua activa y sus comunidades operativas, tanto para intercambio de opiniones como para compartir material, ideas o pensamientos entorno a las pedagogías anarquistas…



## CONTEXTUALIZACIÓN DEL CURSO: LAS PEDAGOGÍAS ANARQUISTAS EN NUESTRA COTIDIANIDAD

En esta parte del libro se presenta una contextualización acerca de lo que fue el curso: el qué, para qué y cuándo. Ello con vistas a clarificar y dar un mejor entendimiento a las memorias. En ese sentido, en los siguientes párrafos se encontrará la presentación del curso, el objetivo del curso, las fechas en las que se llevó a cabo, la metodología utilizada, el contenido, así como algunos datos relevantes.

Cabe destacar que el curso fue consecuencia de un largo trabajo de militancia e investigación acerca de las pedagogías anarquistas que inicio en el año 2012. Y que, sitiados en el momento histórico de la pandemia, se encontró un momento adecuado para llevarlo a cabo. Sin embargo, nos hubiese gustado que se desarrollara bajo otro tenor, lejos de las tenciones sociopolíticas que provocó dicho momento.

Por último, la planeación, diseño y ejecución del curso, fue realizado por La Pizarra Negra. El soporte técnico estuvo en manos de Kutxal Corp.

## PRESENTACIÓN

En este siglo XXI, y en plena etapa neoliberal postcapitalsita, nos encontramos en un contexto en donde valores como el hiperindividualismo, la apatía, el desinterés, la intransigencia y la indiferencia, dominan nuestras formas de asumir la vida, todo lo que importa es lo que me pasa a mí, a mi pequeño contexto, a mi "mundo". Estos valores dificultando el análisis general de la causa y el efecto de lo que pasa en nuestras sociedades. Por ello, resulta necesario pensar en otro tipo de educación que exalte otro tipo de existencia para vivir en sociedad y comprender entre otros aspectos: ¿Por qué estoy viviendo de esta forma? ¿Es posible vivir de otra manera? En pocas palabras, es preguntarnos por la posibilidad de vivir de forma distinta, desde otro tipo de valores humanos/humanas, tales como: la horizontalidad, la empatía, la solidaridad, el apoyo mutuo, la equidad, etcétera.




Así pues, la propuesta anarquista en educación es una mirada diferente para pensar el proceso educativo, poniendo énfasis en las finalidades y en las circunstancias del acto educativo, es decir: ¿Para qué

nos educamos? Y ¿Desde qué circunstancias nos educamos? Evidenciando que la educación es intencionada, además de que se encuentra en todo el acontecer cultural e histórico, no sólo la escuela educa, sino que todas nuestras interacciones sociales traen consigo un modelo de educación: al estar en internet, al ver una película, al escuchar música, al leer un libro, en cualquier reunión social, etcétera, nos estamos educando porque aprendemos modos de ser y modos sociales con sus repercusiones políticas y económicas. Es decir, estamos aprendiendo a actuar modelos de vida.

Por ello, las pedagogías anarquistas se distinguen de otras pedagogías por mostrar interés en la toma de conciencia con respecto las circunstancias sociopolíticas que influyen en la educación y cómo cambiarlas para construir sociedades fuera del sistema capitalista y del estado opresor. Es decir, ¿Desde qué sociedad nos estamos educando? Y ¿Para qué sociedad nos estamos educando? Argumentando que se puede vivir sin la figura política del Estado y mostrando que se puede hacer uso de los recursos naturales para la creación de riqueza (producción) y la distribución de la misma de manera más justa.

El curso “Las pedagogías anarquistas en nuestra cotidianidad” fue una propuesta introductoria para dialogar y compartir los principios teórico, político y filosóficos de las pedagogías anarquistas que nos permitieran comprender su funcionamiento para su posterior aplicación en nuestra vida cotidiana.

Cabe mencionar que dicho curso fue construido pedagógicamente desde un modelo de educación a distancia llamado **Massive Open Online Courses** (Cursos masivos, en línea y en abierto) que tiene las siguientes características:

**Curso**. Todo MOOC posee la peculiaridad de ser pensado pedagógicamente, es decir que posee una planeación, un diseño y una construcción pedagógica del conocimiento.

**Masividad**. El carácter masivo de los MOOC es una de las principales características que lo diferencia de otros cursos e-learning. El número de personas que pueden estar participando es ilimitado al alcance de la plataforma que se esté utilizando para llevar a cabo el curso. Así, los/las participantes pueden ser miles o millones.

**Gratuidad.** Se pretende que un MOOC sea gratuito, sin embargo, muchos de ellos poseen un costo mínimo debido a las necesidades

requeridas para llevar a cabo un curso de esta índole: la producción diseño y producción del curso que implica: diseñador/diseñadora del curso, programador/programadora, diseñador/diseñadora gráfica y el tutor/tutora o experto/experta en el tema.

**En línea.** Todos los MOOC se desarrollan a partir de una conexión a internet. De ahí que poseen ciertas características propias de toda educación a distancia, entre ellas: (a) desaparición de las barreras espacio temporales, (b) organización flexible y adaptable, (c) cambio de las características y de roles en torno a los/las participantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, quienes deben poseer y/o desarrollar las siguientes habilidades: (i) activo/activa en el proceso de aprendizaje, (ii) autodidacta, (iii) auto-evaluador/evaluadora, (iv) constructor/constructora de contenidos, (v) disciplinado/disciplinada y altamente responsable entre otras características. (d) El profesor o profesora, por otra parte, se convierte en un tutor/tutora que orienta, facilita y guía la construcción de los aprendizajes, aunado a las funciones naturales que atañen a la construcción de un curso: (i) diseñar contenidos, técnicas y estrategias, (ii) procedimientos de evaluación, entre otros.

Así pues, el MOOC “Las pedagogías anarquistas en nuestra cotidianidad” fue una propuesta metodológica de una pedagogía anarquista en siglo XXI, el cual es un medio más para comunicar la idea, no un fin educativo. Es la construcción del mundo nuevo que llevamos en nuestros corazones, es anarquizar nuestras vidas por medio de la educación pensada pedagógicamente, poniendo énfasis en que la transformación de la vida se encuentra fuera del mundo del internet.

A continuación, se presentan los objetivos, fechas, metodología, contenido temático y requisitos que tuvo el curso:

## OBJETIVO DEL CURSO

Comprender los supuestos teóricos, políticos y filosóficos de las pedagogías anarquistas para el desarrollo de una intervención educativa o pedagógica en nuestra cotidianidad.

## FECHA Y DURACIÓN DEL CURSO

El curso se planeó para llevarse a cabo del 20 DE ABRIL Al 8 MAYO DE 2020.

El curso está compuesto por 3 unidades temáticas con un total de 36 horas requeridas.

Cabe mencionar que, durante el desarrollo del curso se fueron desarrollando procesos de evaluación, como consecuencia de ello nos vimos en la necesidad de modificar las fechas. Esto como respuesta a las necesidades expresadas por las y los participantes. De tal manera que el curso se extendió del 20 de ABRIL AL 29 DE MAYO DE 2020.

La dedicación promedio del curso fue la siguiente:

| **Unidades** | **Horas requeridas** |
|---|---|
| **Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?** | **10-12 horas** |
| **Unidad 2: Posturas educativas de las pedagogías anarquistas** | **10-12 horas** |
| **Unidad 3: Planeación de una intervención/acción pedagógica y/o educativa** | **10-12 horas** |



## METODOLOGÍA DEL CURSO

La metodología del curso estuvo construida desde las características propias de todo MOOC, pero con la peculiaridad de ser pensadas como una pedagógica anarquista. Esto es, construir un ambiente de aprendizaje MOOC como práctica de la pedagogía anarquista [1], poniendo énfasis en:

**Horizontalidad:** El proceso de aprendizaje está basado en la horizontalidad de las y los participantes, así como del acompañante responsable del curso. Por una parte, las y los participantes fueron responsables de su propio aprendizaje, así como de la construcción colectiva del mismo. Mientras que el acompañante y responsable del curso se convirtió en el guía para la construcción colectiva del conocimiento.

**Internacionalismo:** Debido a que es educación a distancia, desaparecen las barreras espacio temporales. Hubo participantes de diversos países, entre ellos: Colombia, Chile, México, Argentina, Uruguay, Costa Rica, El Salvador, Brasil, España, Ecuador, entre otros.

---

*Cfr.* Hernández, Jorge, *Ambientes de aprendizaje MOOC, ¿una alternativa de la pedagogía libertaria?,* Tesis de Licenciatura, Pedagogía, UNAM, 2016.

**Autonomía:** Cada participante decidió de manera libre su participación, organización y dedicación en el curso.

**Autodidactismo:** Fue necesario poseer o desarrollar un espíritu autodidacta. Ya que el proceso de aprendizaje del curso requería de una máxima responsabilidad individual y colectiva, fue una mutualidad inseparable.

**Actividades de enseñanza**: Todo el diseño del curso fue desarrollado desde pensar el proceso de enseñanza-aprendizaje como un proceso encaminado hacia la transformación en la vida cotidiana (fuera del internet). Por tanto, las actividades fueron pensadas para incitar a la reflexión con vistas a la puesta en práctica en la vida cotidiana.

CONTENIDO TEMÁTICO

| Unidad 1 | ¿Qué son las pedagogías anarquistas? |
|---|---|
| | 1.1 La fuente teórica de las pedagogías anarquistas. Un acercamiento a la anarquía y a los anarquismos.<br>1.2 Los antecedentes históricos de las pedagogías anarquistas. |

| | |
|---|---|
| | 1.3 Los principios político-filosóficos de las pedagogías anarquistas. |
| Unidad 2 | Las posturas educativas de las pedagogías anarquistas |
| | **2**.1 Las pedagogías no directivas, conociendo sus fuentes teóricas: la propuesta de Ricardo Mella.<br>2.1.2 Ejemplos de pedagogías no directivas: "*La Escuela de Yasnaia Poliana*" de Lev Tolstói y/o "La Escuela de Summherhill" de Alexander Sutherland Neill.<br>2.2 Las pedagogías sociopolíticas, conociendo sus fuentes: la propuesta de Mijaíl Bakunin.<br>2.2.2 Ejemplos de pedagogías sociopolíticas: *"La Escuela Moderna"* de Francisco Ferrer Guardia y/o "La Escuela Racionalista de Yucatán" de José de la Luz Mena, y/o "La Ruche" de Sebastián Faure |
| Unidad 3 | La elaboración de una intervención educativa o pedagógica desde la pedagogía anarquista en mi cotidianidad |

| | |
|---|---|
| | 3.1 ¿Qué es una intervención educativa/pedagógica?<br>3.2 Elaboración de mi intervención educativa/pedagógica<br>3.3 Mi intervención educativa/pedagógica es .... |

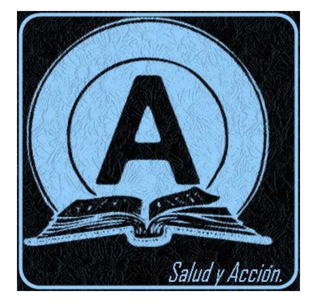
REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

Los requisitos de inscripción fueron: conexión a internet, correo electrónico, cuenta de Facebook y compromiso.

***Curso Autogestivo – Curso Gratuito***



## DATOS DEL CURSO




Nos llenó de mucha alegría el visualizar que las personas interesadas en el curso superaron nuestras expectativas, inscribiéndose alrededor de **2500 participantes y creándose 34 grupos de afinidad.** Que si bien, tal y como sucede dentro de la mayoría de los MOOC, no todas las personas lo completan o asumen diversos roles: desde quienes se inscriben por curiosidad, quienes se interesan solo en contenidos específicos, quienes no participan de manera activa, quienes no se adaptan por cuestiones metodológicas, quienes no satisficieron sus expectativas o desertan por diversas causas. Sin embargo, podemos afirmar que de nuestra parte que fue un aprendizaje inmenso, lleno de mucha motivación por tantas historias, conocimientos y experiencias compartidas.

Fue una experiencia inolvidable: ¡Hagamos de las pedagogías anarquistas una amenaza real!



**Reflexiones, comentarios, ilustraciones y actividades de los/las participantes.**

En el presente apartado se presentan las reflexiones, comentarios y actividades que se desarrollaron a lo largo del curso por parte de las y los participantes dentro de cada una de las actividades de aprendizaje, foros de diálogo y foros de afinidad.

Cabe destacar que dichas participaciones fueron seleccionadas de manera aleatoria, haciendo énfasis en la riqueza de cada una de ellas, hechas desde múltiples geografías y desde la diversidad de expresiones educativas y/o pedagógicas, las cuales enriquecieron de una manera inconmensurable el proceso educativo que se llevó durante el desarrollo del curso.

En ese sentido, lo que a continuación se presenta de manera esquematizada, es el fruto de una interacción digital, pero llena de esfuerzo, compromiso y mucha abundancia de los quehaceres que la gente realiza a lo largo del mundo.

Es sin duda una experiencia pedagógica que marca un hito dentro de la educación anarquista.

**¡VIVAN LAS PEDAGOGÍAS ANARQUISTAS!**

**¡EL CONOCIMIENTO LO CONSTRUÍMOS TODXS!**



**ACOTACIONES**

Para darle un mejor entendimiento se optó por organizar las aportaciones de las/los participantes por grupos de afinidad. En cada grupo de afinidad se presentará el trabajo desarrollado en cada una de las unidades, mostrando la diversidad de posturas, preocupaciones, ritmos e interacción entre cada uno/una de quienes participaron. Por tanto, algunos grupos de afinidad desarrollaron diversas formas de trabajo, en tanto métodos como extensión.

Los grupos de afinidad fueron: Comunidades lectoras con 41 miembros, acción teatral con 102 miembros, oficios y economía solidaria con 154 miembros, salud antiautoritaria con 154 miembros, cine para el internet de las cosas con 36 miembros, lenguaje inclusivo con mirada libertaria con 48 miembros, educación en casa (homeschool) con 53 miembros, geografía anarquista con 75 miembros, plásctica social (artes interdisciplinarias) con 78 miembros, cuerpxs y educación con 87 miembros, anarquismo y ecología con 137 miembros, anarquismo y periodismo con 55 miembros, anarquismo y enseñanza de la historia con 47 miembros, anarquismo en relación a la diversidad funcional con 24 miembros,

anarquismo y decolonialidad con 118 miembros, ruralidad y periferias con 92 miembros, psicología Y psicoterapia anarquista con 92 miembros, educación y antiespecismo con 112 miembros, intercambiando libros con 7 miembros, antropología anarquista con 24 miembros, anarquismo en las instituciones escolares con 258 miembros, educación con 292 miembros, creación de un espacio de educación popular, ¿ciencias naturales anarquistas? con 57 miembros, feminismo anarquista con 321 miembros, anarquismo y escepticismo con 19 miembros, investigación-acción participativa/comunitaria con 199 miembros, fútbol antiautoritario y mixto con 46 miembros, masculinidad y anarquismo con 20 miembros, cibernética y guerrilla informacional con 61 miembros, anarquismo anticarcelario y antipunitivista con 29 miembros, aplicación de las artes para vida autogestiva con 144 miembros, material didáctico con 233 miembros y enseñanza de idioma con 23 miembros.

Vale la pena mencionar que, debido a la constancia y extensión de cada uno de los grupos de afinidad, las participaciones no completan cada una de las lecciones del curso, sino que se presentan de acuerdo a su alcance e interacción, omitiendo algunos grupos de

afinidad en las cuales no existió o fue nulo dicho proceso.



COMUNIDADES LECTORAS

Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?

**1. Lección 1:**

**(i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y**

**(ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**

- **Samantta Serna**.

Considero que es importante que las estudiantes y los estudiantes tengan en mente los conceptos del anarquismo para observar la opresión que ejercen las instituciones más conocidas en el Estado: El gobierno y la Iglesia. Después que ellas y ellos reflexionen qué pueden realizar para no caer en estos juegos que más allá de ayudarles a ser mejores ciudadanos les obstaculizan ser simplemente humanos.

Para las docentes y los docentes es exactamente lo mismo, pero dando un paso hacia un lado para que sus estudiantes decidan por sí mismos y dejar atrás esa doble moral de la adulta y del adulto.

Para la administración educativa darles paso a conocer el anarquismo para que ellas y ellos y

todos los involucrados en la educación sepan que hay trabajos que pueden ser equitativos, justos y sin gastar dinero a lo “menso”.

La anarquía se vincula en mi cotidianidad cuando lucho en contra de la burocracia, en algunas formas de límite que de repente trabajadores de la iglesia tienen cierta preferencia a hombres.

2. **Lección 2, actividad 3: Elaborar un cuadro comparativo de dos columnas en donde: En la primera columna se plasme el contexto en cual se desarrollaron las primeras reflexiones que sirvieron de base para el desarrollo de las pedagogías anarquistas. En la segunda columna plasmar el contexto en el cual nos encontramos cada unx, para identificar posibles similitudes o diferencias entre ambos contextos.**

   - **Samantta Serna.**

| **El surgimiento de la pedagogía anarquista** | **La actualidad: 2020** |
|---|---|
| En el siglo XX | Hoy en día las |

| | |
|---|---|
| pensadores, pensadoras, filósofos, filósofas, pedagogas y pedagogos buscaban la liberación que necesitaban las mujeres y los hombres en aquel momento donde el gobierno no dejaba de oprimir. Con guerras, el reemplazo de los humanos por máquinas y el mal reparto de las riquezas en la población algunos de ellos buscaron la libertad del pensamiento en cualquier contexto, incluyendo en la escuela. | estudiantes y los estudiantes pueden tener ciertas nociones de las pedagogías anarquistas, pero no se estudia a profundidad. El currículum oculto viene formando desde tiempo atrás trabajadores que cursen la vida tradicional, no cuestionarse y buscar la “moral” en el mundo educativo. El sistema educativo en México está basado en la educación conductual. Es fecha que no existe una libertad total del pensamiento en las niñas, los niños, en las jóvenes y en los jóvenes. |



## ACCIÓN TEATRAL

Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?

1. **Lección 1**:
2. (**i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y (ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**

- **Pedro**

Hola, me llamo Pedro, soy de Chile y estudio teatro. Me interesa mucho la acción e intervención en comunidades y la calle. También aprender y mezclar las teorías de las pedagogías libertarias y la pedagogía teatral. Espero aprender mucho de sus experiencias, un abarazo a todxs,

Que el teatro sea un frente más de lucha y resistencia. Aquí mi reflexión sobre la lección 1:

¿Por qué considero importante traer a colación la anarquía y anarquismos en el siglo XXI desde la mirada educativa?

Considero de suma importancia comenzar a vincularnos desde una perspectiva anarquista en varios, sino todos, los aspectos de nuestra

vida. Específicamente en la educación creo que los anarquismos se inscriben como parte fundamental para el cambio de un modelo educacional capitalista, segregador y desigual. Toda educación, educa para un tipo de sociedad. Se forman personas pensando de una determinada manera para que actúen de acuerdo a parámetros establecidos por un Estado y una clase dominante. En su texto, Emma Goldman, hace un breve listado de “lo que es” la anarquía: la liberación de la mente, la liberación del cuerpo y la liberación frente al estado. Una educación basada en principios de no adoctrinamiento ayudaría a trazar un camino hacia esa sociedad. Una educación en la cual no haya una obligatoriedad religiosa ni moral impuestas por un Estado o la iglesia. En donde lxs niñxs aprendan a pensar por sí mismxs y haya una potente intención transformadora, entendida como la voluntad de crear algo nuevo, en su actuar. Darles la libertad de elegir qué hacer, cómo lo haremos, debemos serles fiel a el postulado de la organización “de abajo hacia arriba, por medio de asociaciones autónomas”. Este principio, visto desde la educación, nos permitiría crear ambientes educativos que promuevan el libre pensamiento y el desarrollo integral de lxs estudiantes sin la coerción ni la coacción del estado y la moral religiosa.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

En mi caso, de lo que más me hace sentido, es la cooperación y el apoyo mutuo. La anarquía se aplica día a día, en la casa, en la calle, en la universidad, en el trabajo, etc. Compartir con la persona de al lado, buscar nuevas formas de organizarse políticamente y agitar esos espacios. No ser unx libertarix en la calle y un fascista en casa. Trato siempre de respetar a la persona de al lado, dialogar y crecer en esa interacción. Generar redes de apoyo cuando se necesiten y, sobre todo, para mí, la anarquía está en las relaciones y vínculos que unx va formando todos los días. Quererse más libremente, relacionarnos y formar vínculos más sanos. Porque son estos vínculos y asociaciones las que después se juntan para luchar contra el poder, contra la clase dominante. En mi vida diaria trato de siempre mejorar un poco en eso, aprender a vincularse mejor, organizarme mejor, luchar con más fuerza.



- **Renata**

¡Hola compañerxs! Mi nombre es Renata, soy Latinoamericana e hija de actores de teatro. Nacida en Argentina, hace 10 años vivo en Brasil donde me dedico a mis oficios como ceramista, performer, escenógrafa y educadora de niñes y adolescentes, tanto en el ámbito público como privado. Aunque llevo como premisa original que es en cada fulgor de nuestro cotidiano que nos educamos, aprendemos y nos alimentamos.

Estoy muy contenta por la oportunidad de conocerles, compartir y enriquecerme con sus diversas experiencias y conocimientos. Coloco a continuación mis humildes reflexiones propuestas:

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquistas del siglo XXI desde la mirada educativa?

Siendo la educación uno de los principales recursos manipulados con el fin de sustentar el engranaje capitalista es de suma importancia un cambio de paradigma desde y dentro de esta perspectiva. Considerando no sólo las instituciones educativas formales, como también medios artísticos y de comunicación, en pequeña y masiva escala. Sólo una lectura profunda, analítica y filosófica del anarquismo, sus bases e

ideales, adaptada a las complejidades y desafíos de la actualidad pondrá en real evidencia la visión de que otro mundo y otras formas de relación e interacción, sí son posibles. La importancia del conocimiento, de la reflexión y toma de conciencia de nuestro poder popular en la construcción de una nueva configuración social desde la acción comprometida y colectiva.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Somos parte de un sistema opresor y la historia muestra que el Estado nunca ha sido diferente. Es un ente que resulta necesario debilitar y considero que es en nuestro cotidiano donde debemos aplicar herramientas adquiridas. Dentro de este contexto, como artista y educadora, constantemente busco recursos para utilizar, transmitir e intercambiar con el intuito de resaltar nuestra capacidad de transformación. Respecto a esto, Emma Goldman en el texto "La palabra como arma" cita la destrucción como un principio anarquista. En lo personal, mi inquietud como indagadora de diversos lenguajes artísticos ha sido siempre el cómo plasmar esto, considerado en el inconsciente colectivo como caótico, irracional y agresivo. Intento no recurrir a estereotipos y representaciones estéticas anticuadas, repetitivas, obvias o poco atractivas para el

público en general. Pretendo sumergirme en los fundamentos de la anarquía, utilizar el arte como arma sensibilizadora y descubrir mi capacidad de transformarla en poesía (¡vaya desafío!). Frecuentemente me pregunto si otrxs artistas comprometidos con causas sociales comparten las mismas inquietudes a la hora de crear…



- **Yurizzi**

Mi nombre es Yurizzi Morán soy de la CDMX, tengo 32 años, me gusta la danza, la he practicado desde muy corta edad, pero hasta hace unos 10 años empecé a entenderla, no soy bailarina, me considero un alma danzante.

También estudié Pedagogía en la UPN-Ajusco, actualmente me encuentro en comunidades rurales en la costa de Oaxaca gestionando con compañeros proyectos de educación rural y comunitaria.

Me interesa este curso pues quiero aprender sobre pedagogías libertarias que, si bien ya he tenido un acercamiento, no había surgido mi interés de leer sobre anarquía, mejor dicho, no había relacionado las pedagogías libertarias con las pedagogías anarquistas.

Mi abuelo fue maestro rural en la época de la educación socialista y mi tesis está en construcción tomando este tema.

"El cuerpo tiene memoria, escucha y puede hablar sin emitir un solo sonido…"

¿Por qué considero importante traer a colación la anarquía y los anarquismos en el S.XXI desde la mirada educativa?

No había leído de anarquía y sinceramente siempre relacione ese término con violencia, destrucción y muerte, hoy sé que es eso violencia intelectual, destrucción de ideales establecidos y muerte a lo que hacemos sin saber por qué.

El Estado impulsa la educación siempre para el beneficio del sistema capitalista sin importarle el desarrollo humano y social.

Creo que es tiempo de abrir nuevas visiones y plantea nos una educación alejada del Estado en donde nosotros mismos podamos educar y educarnos sin necesidad de cumplir con un ideal de hombre.

Ser libres como nacemos y así construir os, entender nuestro pasado y analizar nuestro presente para nuestro futuro.

Saber escuchar y entender nuestra alma, nuestra memoria que llevamos dentro, en nuestra historia incluso antes de nacer y destruir todo lo que está establecido para beneficio de unos cuantos y entonces trabajar para un lugar más justo en donde no se eduque en una institución que nos prepara para producir. Que sea un lugar en donde todos nos amemos incondicionalmente, anarquía mente y aprendamos a compartir y ver al otro como

nuestro semejante sin dañarlo sin competir, sin querer ser superior.

Hoy sé que no todo está perdido y que podemos hacerlo desde nuestras trincheras, pues si nos esperamos a destruir al mounstro capitalista para empezar a actuar probablemente nunca actuemos.

Creo que la educación es el arma más grande para transformar a la sociedad y que también es un arma letal para acabar con el sistema que lejos de ayudarnos está acabando poco a poco con la humanidad me día te la desigualdad que resulta en hambre, violencia, feminicidios.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

La vida, mi vida me ha llevado a reencontrarme con mi historia, mis raíces. Hoy estoy en comunidades rurales en donde todos son vistos como iguales, en donde su actuar ya es anarquista por naturaleza.

Me interesa integrar estas prácticas con las pedagogías anarquistas y entender la Importancia de las prácticas que llevan las comunidades originarias y lo necesario que resulta no olvidarlo, tenerlo presente, transmitirlo, reproducirlo.

- **Mario Alberto Gártor**

Hola.

Mi nombre es Mario Alberto Gártor. Me dedico a las artes escénicas de forma interdisciplinaria, principalmente desde una mirada teatral y performática pero también desde la danza (movimiento) y la música. Me apasiona mucho la educación y ése se ha convertido en un terreno de acción muy potente ya que soy docente en educación artística y desde una perspectiva inter y transdisciplinaria.

Toco el cello, mis intereses y deseos están puestos en la investigación -creación en y desde el cuerpo puesto en acción (performatividad) tanto en los ámbitos artísticos y educativos, pero también en lo político, lo real y lo común. Vivo en la Ciudad de México, soy una persona no binaria y tengo 33 años.

Estoy muy emocionade de estar en este grupo de afinidad para encontrarnos, compartirnos y que juntes podamos construir nuevos conocimientos. Les mando un abrazo y también les mando mi reflexión sobre la lección 1 de la UNIDAD 1.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía en el siglo XXI desde la mirada educativa?

Considero importante traer a colación la anarquía en el siglo XXI puesto que ni el Estado ni el capital han sido destruidos. Ahora, en el ámbito educativo, me parece importante abordarlas no como un adoctrinamiento sobre el cómo se ha de destruir al Estado y al capital, sino como una posibilidad para imaginar mundos posibles. Ante esta posibilidad de imaginación, me hace mucho sentido la pregunta que lanza Bakunin y que está citada en el texto de Colombo "¿Queremos crear un mundo nuevo o remendar el viejo?", ya que es una pregunta que permite situarnos en el quehacer libertario para que, desde ahí, podamos accionar, crear e imaginar; considero que es un ejercicio de imaginación permanente porque, como dijera Durruti: "Llevamos un mundo nuevo en nuestros corazones. Ese mundo está creciendo en este instante". Ese mundo que está creciendo en nuestros corazones y a partir de nuestros deseos no es este mundo, es un mundo nuevo donde todes vivimos en libertad. Entonces, la mirada y la acción educativa deberían situarse, creo, en ese territorio que es la imaginación.

Cualquier sistema educativo actual está cimbrado en la competencia, en la obediencia, en la repetición, en la jerarquía, en la

producción de conocimientos sin ningún sentido y, sobre todo, sin ninguna pertinencia en la vida cotidiana de las personas. En oposición a estos sistemas de coerción (sistema educativo) y a los aparatos de control (escuela) necesitamos imaginar que otros mundos son posibles y situarnos en el terreno de la "potentia", en el de la posibilidad de creación; en el terreno de la anarquía. Desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje a partir de los supuestos libertarios potenciarla la construcción de conocimientos significativos y pertinentes en la vida cotidiana de las personas y fuera de toda lógica de producción capitalista. Es decir, a mi parecer, que los procesos educativos se desarrollarán de forma libre, gozosa, amorosa, sensible, horizontal, empática, generosa colaborativa y común entre todas las personas.

¿Cómo vinculas la anarquía en tu cotidianeidad?

Me estorba mucho decir que soy anarquista, ya que asegurarlo sería ponerme una etiqueta y con ello definirme; lo cual me parecería no sólo una contradicción política, sino también una incongruencia porque implicaría la restricción y la reducción de las posibilidades de acción. Sin embargo, lucho -en medida de todas mis posibilidades- por la destrucción total del Estado, del capital, de la propiedad y de los

aparatos de coerción y de control como son el ejército, la escuela, la religión, la cultura, la familia, la cárcel, la domesticación, etcétera. Me interesa luchar por el bien común y construir en comunidad nuevas formas de relación, de vínculos y de comunicación a partir de los acuerdos, los afectos, el respeto, el apoyo mutuo, la responsabilidad, la fraternidad, el amor, la honestidad y la cooperación. Creo que la libertad sólo puede ser colectiva, creo que nada es de nadie, creo en la singularidad de las personas y de sus cuerpos, creo en la interrelación entre personas, las plantas, les animales y todos los elementos que conforman el entorno (ríos, mares, montañas, astros, vientos, rocas, etcétera) y que es en esa conexión armónica donde sólo es posible la vida.



- **Angie**

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía en el siglo XXI desde la mirada educativa?

Creo que urge sensibilizarnos. Creo que la tiranía del Estado, la religión, la familia como institución, y tantas otras represiones, han desconectado al ser de su verdadera potencia. Lo han miserabilizado.

La educación formal bastardea nuestro desarrollo potencial. Nos desconecta de nuestra sensibilidad, de nuestra emocionalidad, de nuestra vibra genuina, de nuestra verdadera potencia, alentando la razón con fines de competencia, venerando al poder y fomentando la aspiración a alcanzarlo. Fomentando la reproducción constante del capitalismo, sin habilitar la duda al respecto, nos formatea y no nos da permiso a desentonar o a entonar desde nuestros acordes más genuinos. Y no puedo dejar de preguntarme ¿cómo puede ser que a una persona se la despoje tanto de su dignidad?

Me resulta espeluznante que la palabra anarquía suene, hoy en día, tan insólita. Es difícil hablar de anarquía sin recibir sentencias, sarcasmos o burla. Hay gente que le teme a la palabra, que desde luego tiene mala prensa. Sin embargo,

creo que hay muchísima gente anarquista que aún no se ha dado cuenta que lo es. Porque creo que el bicho humano es, en esencia, anarquista. Pues solo la anarquía puede contemplar la libertad de que cada quien pueda desarrollarse desde lo que verdaderamente late en su interior, sin condicionamientos o bien proporcionando la libertad de romper con los condicionamientos heredados o impuestos.

Tengo la certeza de que si una persona se puede desarrollar amorosamente hacia aquello que la realiza humanamente: esta persona, lejos de convertirse en mezquina se vuelve infinitamente generosa.

Entonces considero muy importante traer a colación a la anarquía en el siglo XXI. Porque también me espeluzna muchas veces cierta soberbia de quienes se consideran anarquistas, como abanderando ser más inteligentes que otrxs. Me pasa participando en reuniones o grupos de Facebook que se suponen anarquistas. Se genera dentro de ellos una guerra de poder, leo y escucho a participantes burlándose de otres, jactándose de ser más inteligentes o de tenerla más clara. Y eso no es para mí anarquía. Eso me desilusiona y me parte el alma. Creo que hay muchas formas de ser anarquista. Pero también sabemos que, de

las que se autoproclaman anarquistas, hay dos posturas que se ven claramente: 1) una postura adolescente, peleadora, inmadura, que por estar en contra del poder reproduce sin querer todo lo que detesta del mismo, sin razonar, sin escuchar, sin siquiera entender que anarquía es mucho más que detestar al poder, y que también supone el amor infinito hacia la humanidad y el verdadero potencial que los seres poseemos. 2) Pero también está la otra postura. La postura madura que sabe escuchar, que abre caminos y posibilidades, que transmite sabiduría, que puede luchar por amor y no solo cacarear. Este lugar que considero sublime puede ser tomado gracias a recibir (o salir a buscar, que es lo mismo) una buena educación anarquista. Un contacto genuino con la historia y el desarrollo de todos los corazones que se abrieron y se abren hacia todos nuestros corazones.

Pienso que la revuelta es necesaria. Pero también pienso que luego de una revuelta es casi imposible que vibremos en anarquía si en nuestro fuero íntimo no existe un entendimiento cabal de lo que verdaderamente significa.

Y que para que la tiranía del mundo se desvanezca: urge comenzar derrocando la tiranía-programada en cada uno de nosotrxs, así como también urge impedir que se geste y se

prenda cual garrapata en personitas que pueden desarrollarse con mucho más permisos y posibilidades, y que están siendo desbastadas por la educación formal que está al servicio del sistema capitalista.

¿Cómo vinculas la anarquía en tu cotidianeidad?

Comencé a considerarme anarquista a eso de los 14 años. A esa edad militaba activamente y con bastante vehemencia, participaba en ollas populares, ocupaciones en mi liceo y en algunos otros, asambleas, encuentros, etc., hasta que padecí cierto desencanto (más que nada por algunas cosas que me resultaban absurdas dentro de los colectivos que pisaba) que coincidió con mi dedicación de lleno a la formación y entrenamiento de lo que realmente me llenaba el alma: el teatro y la actuación. Luego, durante mucho tiempo estuve sin nombrar la palabra anarquía, por respeto a la misma y/o porque en mis nuevos núcleos no sentía que se le habilitara lugar.

Mi primer y único trabajo formal de 8h me duró 2 o 3 meses. No lo aguanté. “Necesito y quiero trabajar siempre de lo que amo”, me dije. Renuncié y empecé a subirme a los ómnibus a hacer teatro. Fui muy feliz. ¡Creía que el teatro podía transformar al mundo! A partir de ese

momento solo trabajé en cosas vinculadas al teatro, pero me empezó a “ir muy bien “, me empezaron a llamar de varios lugares y, también, acepté propuestas (por vanidad y por dinero) que se alejaban de mi esencia y de mi verdadero ser. Me interesa hacer este preámbulo porque confieso con dolor que siento haber estado dormida por cierto tiempo. Por suerte un buen día en medio de un espectáculo tuve una crisis. A partir de esa crisis pude replantear mi lugar y llevarme, de a poco, a mi fuente.

Hace tiempo retomé el camino de la honestidad conmigo misma. Y arranqué en un viaje de contagiar y animar a ciertas personas a retomar su faro o descubrirlo. Una suerte de militancia íntima que adoro.

Doy clases de actuación en una escuela de formación horizontal. Una escuela que no maneja niveles, sino espacios de experiencia, respetando los procesos individuales. Es una escuela privada, pero tiene un formato hermoso. Hay un precio estipulado que pagan quienes pueden. Quienes pueden pagan menos. Y quienes no pueden pagar: no pagan.

Acompaño a las personas en su proceso de autogestión escénica-creativa (lo cual es como

acompañarlas en su proceso de autogestión personal, también).

La escuela está viviendo una crisis interesante en este momento. Yo estoy viviendo una crisis interesante porque siento que llegó nuevamente la hora de abrazar al anarquismo con fuerza y darlo a conocer. Adoro el riesgo y el rigor en el teatro. Y hoy vuelvo a creer que el teatro tiene un potencial INMENSO para interpelar a todo lo que necesita ser interpelado.

Al reubicar mi pisada en el teatro desde mi esencia pude experimentar haciendo (no teorizando) su verdadera inmensa potencia. Entonces intuyo que mi mayor aporte al anarquismo (o más bien mi anarquismo) está ligado a esto.

Actualmente estoy trabajando en una obra sobre Emma Goldman que está siendo mi pulsión vital en estos días.

Eso, por un lado. Luego contarles que soy de las que cree que "la honestidad salvará al mundo ". Que si algo tiene este sistema horroroso en el que estamos inmersos es que está forjado sobre infinitas deshonestidades, y que son las pequeñas mediocridades, también, las que terminan sosteniendo las grandes mierdas.

Llevo un ejercicio constante, a nivel vincular en vivo, de “militancia “para la desprogramación de pequeñas deshonestidades (empezando por las mías, por supuesto).

Antes de que el corona virus paralizara todo estaba por comenzar la primera reunión de una serie de reuniones quincenales, de vibra libertaria, con el propósito de hacer hincapié en nuestro propio funcionamiento psicobiológico, tomar consciencia de nuestra represión-cultural-emocional (siento que es bueno que estemos más informados al respecto), para cuestionarnos, interpelarnos, descubrirnos implicados y tener más herramientas para despegarnos de tanta farsa y comenzar a generar acciones directas como equipo llegado el momento.

A fines del año pasado me acerqué a algunos colectivos y espacios para ofrecerles abrir clases de expresión creativa. Se suponía que iba a comenzar en un par de elles, pero también lo frenó el coronavirus. Algunas pequeñas cosas que intento sostener en el cotidiano: observarme a mí misma, observar mis errores y prejuicios, corregirlos paso a paso, no consumir al pedo, intento no ir a las grandes cadenas de Supermercados (detesto no sostenerlo con firmeza), planto algunas cositas en casa, hago

compost, reciclo lo que puedo, participo en grupos de trueque, trabajo en horizontalidad, consumo cada vez menos carne (esto es gracias a mi hija vegana), estoy en constante mutación a partir de las observaciones que hago, y estoy dispuesta a encontrar pares para gestar un movimiento artístiko-teatral-poétiko -potente en mi cuidad (soy ambiciosa, eso no lo puedo negar, jeje).

Busco seguir aprendiendo para generar un devenir que ni siquiera imagino. Busco generar algo. Me siento algo torpe e ignorante. Necesito más herramientas. Confío en que, si no abandono, algo potente se pueda gestar.

(Me fui de mambo escribiendo. Lo siento.)



- **Argelia Ek**

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

Aquí y ahora estamxs insertxs a gran escala en un sistema educativo capitalista que lo único que le interesa es aplicar una educación bancaria, la que te haga ser el más eficiente para el sistema, no te enseñan a cuestionar a imaginar y mucho menos a pensar y a reír dentro de las aulas, lo cual hace gozoso el aprendizaje: la risa, y mejor que no existan las aulas todo tiene un horario de productividad dentro de ellas tanto para el alumno como para el maestro, existen diversas pedagogías educativas chingonas que a mí me laten para aplicarse en la edad primaria como la Freinet, pero solo tienen acceso a esta la banda que tenga lana para estas escuela activas-privadas; así es como el grosso de la población mexicana ( me situare) tiene una educación que da la SEP la cual ha reducido de sus matrículas y horarios a la filosofía, las ciencias sociales o la geografía o acontecimientos históricos como la matanza de Tlatelolco en 1968 o la fundación de la gran Tenochtitlan, poquísimo espacio de reflexión le dan, además muchos maestrxs que están educando a lxs niñes no lo hacen por vocación

son bandita que heredan plazas de trabajoy pues hay que agarrar lo que hay: trabajo es trabajo, hambre es hambre y todo a su vez es reflejo del sistema caníbal en el que vivimos.

Creo que justo hay que ir de nuevo a la raíz de la anarquía, lo que estamos haciendo aquí, estudiando, ¿y cómo reproducirlo? Pienso que, con la acción en primera persona, convidando con los hechos a nuestros cercanos y así de adentro hacia fuera. Mientras no podamos transformar el sistema educativo existente, hay que tomar las aulas, las escuelas, las universidades como trincheras de trabajo y a veces y muchas ir contracorriente, y si tenemos la posibilidad de incidir desde el año cero en la vida de lxs chavitxs o de una comunidad compartir que el conocimiento también se gesta desde casa, desde el campo y la calle, sin calificaciones, sin jerarquías, para en colectivx aprender y desaprender la concepción de la vida y sus interacciones, fuera de las etiquetas y patrones que nos impusieron desde chiquitxs. Es necesario buscar y compartir otras miradas para afrontar el futuro y la anarquía es una amplia propuesta pues no delimita al sujeto lo compromete desde el libre albedrío y creo que aplicarlo desde la primera infancia nos daría

caminos para generar una nueva forma de existir

2. ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Tengo que escribir en primera persona pues fue una forma de vivir la  vida que se me heredo (no en todo su esplendor) en la práctica, Abigail y Enrique eran parte de un grupo de teatro popular e independiente, entonces andábamos de función en función en comunidades, escuelas, plazas públicas de ensayo a ensayo en un espacio en la colonia Guerreros acá en el Distrito Federal, los cuales me acercaban al juego comunitario,  a la imaginación a partir de textos y libros a la autogestión de sus propios vestuarios, máscaras, maquillaje, mientras menos mejor. Creo que si por mi padre hubiera sido no hubiera ido a la escuela, pero la tradicional - familia gano, yo solo fui a la escuela formal en la primaria y después fui yo quien decidió entrarle al juego de la universidad y lo hice en una en la que no tuviera que hacer examen y en la pudiera gestionar mis materias y tiempos, con mi demás chamba, como el trabajo comunitario en penitenciarias. Yo cruce la secundaria y la preparatoria por línea, porque me peleaba mucho con la autoridad y la formas en que imponía su clase lxs maestrxs , así fue

que me preparaba yo sola con los libros que proponían y los que había en casa, lo complementaba con música, videos, museos etc. , la autodidaxia ha sido una constante que ha servido para desconocer menos y tratar de convidarla con mis primas, sobrinas e hijo: generar espacios donde haya libros de libre uso , en casa lo hay, tener instrumentos musicales para indagar experimentar con ellos, sembrando , generando redes, trabajando apoyando en comedores comunitario. Creo que hay que generar esta disciplina y compromiso a aprender, reflexionar y preguntar a partir de la pasión y esto nace de forma libre, sin presionar. El Sol ahí está.



3. **Lección 2, actividad 3: Elaborar un cuadro comparativo de dos columnas en donde: En la primera columna se plasme el contexto en cual se desarrollaron las primeras reflexiones que sirvieron de base para el desarrollo de las pedagogías anarquistas. En la segunda columna plasmar el contexto en el cual nos encontramos cada unx, para identificar posibles similitudes o diferencias entre ambos contextos.**

| **Comparando y analizando contextos** | |
|---|---|
| **Siglo XIX** | **Siglo XXI** |
| Revolución Industrial 1760-1840<br><br>Considerando que la filosofía anarquista no constituye un dogma rígido, inmodificable y establecido, ésta ha recibido diversas influencias, lo que la convierte en una fuente tan rica en cuanto a fundamentos y | **Capitalismo neoliberal globalizado**<br><br>A grandes rasgos, esta dictadura se define como la preferencia de los mercados por sobre el gobierno, la economía sobre la cultura y lo privado sobre lo colectivo, lo global sobre lo |

versatilidad para ir adaptándose a diversos, tiempos, geografías y contextos políticos, económicos y sociales.

Podríamos decir que Rousseau (Suiza, 1712-1778) ha dado uno de los primeros aportes a un método libertário en la educación, en el cual el educador renuncia a su autoridad de transmisor de mensajes interactuando con los alumnos a través de los medios de enseñanza permitiendo que ellos escojan los programas y los métodos de aprendizaje. Ya a mediados del siglo XIX comenzó Proudhon (Francia, 1809-1865) a

regional/local.

El libre comercio y las políticas fiscales alimentan la competividad inescrupulosa y por ende una exacerbada desigualdad.

El sistema de fabricación manufacturada, mecanizada, que substituye el trabajo artesano y que impersonaliza los oficios continúa vigente hasta el día de hoy.

Como ceramista conozco los desafíos del contexto. Defiendo en mi práctica personal el cálido trabajo manual, en mi caso la alfarería, la cual requiere un lento

discutir las bases de una educación integral, defendiendo el aprendizaje politécnico, la enseñanza de las diversas técnicas de producción manual unida a la formación cultural. Pero lo que él no consiguió vislumbrar todavía fue que el sistema artesanal estaba definitivamente superado, pues la revolución industrial había instaurado ya la división de funciones de forma irreversible. Se hacía necesaria una nueva fundamentación para la educación integral que no conllevase la defensa de un proceso sobrepasado. Será Bakunin (Suíza, 1814-1876) el que haga más

proceso de creación, ejecución, secado, horneado y venta. Poseo en mis manos una valiosa herramienta para posicionarme en el mundo, mismo con dificultades.

Mi rol como educadora es transmitir técnicas y conocimientos a lxs niñxs que frecuentan escuelas estatales y que viven en las periferias.

Creo firme en la gran importancia de aplicar y difundir hoy en día las pedagogías anarquistas que incentiven a desarrollar un espíritu sensible y crítico, un consciente respeto por la naturaleza y por los

| | |
|---|---|
| contemporánea -en la segunda mitad del siglo XIX- la fundamentación de esta propuesta educativa.<br><br>En 1898 se creó un comité pro-enseñanza anarquista integrado por Kropotkin, Leon Tolstoi, Elisée Réclus, Louise Michel, Charles Malato y Jean Grave. | seres que **habitan en ella y** donde se aprenda e incorpore en lo cotidiano recursos que permitan la cooperación, el intercambio justo, una innovadora economía sustentable y vínculos saludables y amorosos, que sólo la Libertad permite. |

**Unidad 2: Las posturas educativas de las pedagogías anarquistas.**

**Lección 4, actividad 4:**

**¿Existe un vínculo entre la propuesta de Ricardo Mella y la experiencia de la Escuela de Yasnaia Poliana o la Escuela de Summerhill?**

- **Renata**

La escuela de Yasnaia Poliana y consignas en común con las propuestas de Ricardo Mella. Citas de León Tolstoi:

**El derecho al desenvolvimiento integral de la personalidad**. Manual (dibujo, carpintería), intelectual (lectura, historia) y emocional (artes)

**Aprendizaje libre. Cómo, cuándo y cuánto aprender**. "A pesar de toda la autoridad del maestro, el alumno puede no frecuentar la escuela o hacerlo y no escuchar al maestro". "El plan de estudio se modifica según peticiones de los alumnos"

**Motivación intrínseca**. "Cada alumno tiene su individualidad propia, cada alumno expone sus gustos particulares, a los cuales solo permite satisfacer la libertad de expresión"

**Métodos enseñanza adaptables**. "Para la enseñanza no empleamos ningún procedimiento a modo de exclusivo"

**Equívoco Educar, inculcando en los niñxs un modo especial de conducirse, de ser y pensar**. "El espíritu de la escuela se encuentra siempre en razón inversa de la intervención del maestro en la órbita del pensamiento"

*Enseñanza ajena a las doctrinas. "…que intimidan al alumno y lo llevan a repetir sin sentido"



Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?

1. Lección 1:

(i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y

(ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

- **Veneranda**

¡Hola! Soy Veneranda. Comparto mi 1a reflexión. ¡Saludos!

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

Creo que básicamente porque, a pesar de todas las evidencias tanto a nivel macro como histórico y en nuestras particulares cotidianidades, como nos dice Emma: “Desafortunadamente, todavía existe un amplio número de personas que continúan manteniendo la fatal creencia de que el gobierno descansa en leyes naturales, que mantiene el orden social y la armonía, que disminuye el crimen y que evita que el vago

esquilme a sus semejantes.”. Y me parece que para practicar de forma más amplia y generalizada nuestra liberación, organizándonos de abajo hacia arriba de manera autónoma, es necesario derrumbar dicha creencia mediante la educación en los ideales anarquista.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Desde hace tres años que renuncié a un trabajo en oficina de gobierno y con mucho esfuerzo y trabajo interno, he intentado mantenerme en coherencia con mis ideales, destinando un tiempo importante de mi vida en prácticas artísticas, mejorando mi autocuidado, aprendiendo cosas que considero útiles para una vida cada vez más autónoma, siendo más consciente en mis relaciones y ganándome la vida de una forma que no implique la explotación de nadie ¡Pero sí que es difícil! Por ahora intento aprender más para que mis intenciones estén cada vez mejor dirigidas, ser compasiva conmigo misma y con mi proceso, mantenerme en agradecimiento a la vida y conocer y formar alianzas con personas que practican la libertad de muy diversas formas.



- **Fernanda**

Hola, Soy Fernanda, estudio pedagogía en filosofía en la UMCE (Chile). Hace un par de años que estoy incursionando en la filosofía anarquista, pero es mi primera vez introduciéndome con un propósito más pedagógico. Dejo mis reflexiones.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

El futuro son los niños. Chile en particular es un país controlado por familias muy cerradas, pero por, sobre todo, por agentes de la dictadura, seres que manipulan todo descaradamente desde 1973, a pesar de actualmente estar bajo una ´´democracia´´. Para poder avanzar y hacer cambios realmente profundos son necesarias mentes nuevas, con ideales igualitarios y desinteresados. Pero esto no se puede lograr si en la escuela, el seno del desarrollo juvenil, se les doméstica, se les moldea a través de la sumisión, es por esto mismo que los estudiantes van formando una idea errónea a pensar diferente, un miedo en algunos casos. El ser uno con ellos, compañeros con quienes podemos intercambiar enseñanzas, pues los niños, su inocencia y su energía tiene mucho que

entregarnos. El que me vean como una figura autoritaria solo incrementaría el miedo y el límite de conocimiento entre nosotros. Limitando así también su libertad de opinión.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Desde pequeña he tenido problemas de conducta para el promedio educativo y familiar. He sido la oveja negra de la familia por pensar de una manera más amplia, me han excluido de reuniones familiares y expulsado de escuelas. Pues no me he doblegado ante nadie. He dejado trabajos asalariados de empresas multinacionales, para preferir la autogestión, soy artesana, vivo de mis creaciones, sin horario ni normas que me digan cómo debo actuar y hacer mi trabajo. La anarquía es la libertad de todas las especies, no solo la humana, es por eso que he eliminado la crueldad de mi plato y en lo posible de mi vestimenta también. Muchxs encontrarán incluso contradictorio esto, pero utilizo las redes sociales (Facebook e Instagram) como medio informativo y mesa de debate, esto me ha abierto muchas puertas, al igual que a muchxs compañerxs que he encontrado en el camino. Así mismo, he logrado ver a cada ser humano como mi igual, independiente de su posición política, económica, etc., eliminar las etiquetas que nos pone el sistema (o nosotrxs

mismxs en algunos casos) es un paso fundamental para romper las cadenas mentales que se crean con el tiempo.

- **Felipe Guerra**

¡Hola! Comparto mis reflexiones de la unidad 1

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Incluyo la pregunta inversa ¿Por qué considero importante traer a colación la educación desde la mirada anarquista?

Mi aproximación a la anarquía y a los anarquismos está llena de errores intencionados, lecturas transversales y desobedientes, "nada de eso en particular, todo eso al mismo tiempo". Me interesan las prácticas abolicionistas, modos de pensar, hacer y sentir, que cuestionan radicalmente nuestro mundo para construir otros en colectivo. En este sentido considero que la educación/formación debe ser el foco para una verdadera transformación. La educación es el aparato más grande del capital. Es a través de este sistema, compuesto por una multiplicidad de instituciones, discursos y espacios, que se reproducen las condiciones necesarias para la reproducción del capital, es

decir, donde se producen subjetividades deseantes y dispuestas a participar en la máquina capitalista. La crisis que atraviesa el planeta más que una crisis política o económica es una crisis de la subjetividad, a nivel de las políticas económicas de control social y de modelización de la producción de subjetividad. Abolir la colonialidad del ser, mediante otras-pedagogías cómo la anarquista, es fundamental para enfrentar esta crisis y en colectivo aprender a ser de otras formas. Por un lado, traer a colación a la anarquía y a los anarquismos desde la mirada educativa es importante porque el anarquismo busca abolir todas las formas de poder, incluido el poder escolar, en consecuencia, el anarquismo cómo movimiento/ideología debe autogestionar otras-pedagogías. Por otro lado, traer a colación la educación desde la mirada anarquista es importante porque la educación es el principal aparato de reproducción del capital, en consecuencia, se deben enfocar los esfuerzos en introducir principios anarquistas en la educación tradicional para abolirla y transformarla.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Después de la educación, es el trabajo asalariado como aparato productivo, la manera

en que se reproduce el capital. Es por esto que vinculo el anarquismo desde estas dos esferas, el trabajo asalariado y la educación. Vinculo el anarquismo al trabajo asalariado desde una cooperativa de arquitectura que cuestiona la oficina con ánimo de lucro cómo paradigma hegemónico. Nuestra práctica se aproxima al cooperativismo fundamentalmente como proyecto pedagógico a través de la acción económica, cuestiona los límites laborales del estado nación y busca transformar el territorio/espacio de manera crítica, colectiva y solidaria desde Colombia, México y Perú. Desde la educación vinculo principios del anarquismo dentro de instituciones hegemónicas tradicionales, en universidades de Colombia y México. Estas experiencias las baso siempre a través de otras-pedagogías basadas en la cooperación, el diálogo y la democracia directa, que inciten siempre posturas críticas.



- **Nicolás Inostroza**

Hola. Comparto mis reflexiones: ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

Pienso que llevar la teoría y prácticas del anarquismo a contextos educativos, ya sea de niñxs o adultx, permite que existan formas de interrelaciones no jerárquicas como es en el caso de la educación tradicional, formas que inviten a aprender en colectivo, ya que todxs, debido a experiencias, hemos aprendido cosas que podemos compartir.

Esta forma de educación debe ser, irremediablemente, autogestionada, pues ese es el camino del crecimiento colectivo, tanto en los aciertos como en los errores, así como en la autoregulación de las personas.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Yo diría que en mi cotidianidad vengo siendo anarquista desde hace varios años sin haberlo hecho consciente hasta ahora, ello porque soy artesano (actualmente hago instrumentos musicales de cuerda), no trabajo por un sueldo sino que lo construyo anualmente (¡trabajo por gusto!), llevo haciendo huerta hace un buen

tiempo, crío gallinas para consumo de huevo y carne (muy respetuosamente), soy gestor y apoyo de comunidades organizadas, hago trueques consciente que es una forma concreta de destruir el capitalismo, cosa que está en mi horizonte personal.

- **Raquel**

Hola mi nombre es Raquel, vivo en Costa Rica, en un pueblo que se llama Grecia. Supongo que algunos de los colonizadores de estas tierras sentían alguna afinidad por la Europa clásica, quizás les gustaba la democracia jaja.

Trabajo como artesana ilustradora. Me gustan en general las historias. De pronto sueño con ser titiritera o quizás más bien juguetera, pero no soy, sólo juego a veces a ser.

Tengo buena suerte y me salen muchos trabajos para organizaciones que se relacionan con la defensa de los territorios, la agroecología http://agroecologa.org, los feminismos rurales y recién he hecho algunas portadas para esta pequeña editorial que está publicando textos anarquistas
https://www.facebook.com/edicioneslibrescr

Quise empezar mi reflexión al revés y desde lo cotidiano. A principios de marzo, recién cumplidos mis 35 años regresé a vivir a la casa de mis padres (esta historia aquí no cabe). Esto de la cuarentena y el coronavirus en casa de mis padres me ha llevado a pensar mucho en la libertad. Soy una trabajadora independiente, no tengo salario, ni seguro social, ni aguinaldo, pero se supone que soy dueña de mi tiempo. Aun así, hace algunos años asumí el pago de una hipoteca, entonces la mayor parte de mi tiempo es en realidad de un banco. Cuando hago fila para pagar la mensualidad imagino alguna forma de salir de esa lógica financiera. Hasta ahora sólo se me ocurrió alquilar la casa (la de la hipoteca) y pues me coloco en el otro lugar, el lugar de la gente que alquila casas y cobra.

A veces se me hace difícil imaginar la libertad. Me gustó como lo define Colombo: la libertad es una creación sociohistórica y es una lucha constante. Y de pronto eso es lo que para mí hace importante traer a colación la anarquía y los anarquismos en el siglo XXI desde la mirada educativa: una posibilidad de estimular la capacidad de imaginar otros mundos posibles, otras maneras de relacionarnos y de ser.

Nuestras vidas están estructuradas para que seamos obedientes a este orden, eso es lo

“normal”, hay que obedecer a papá y a mamá, a los mayores, luego a la maestra y a la directora, luego a los profesores, a los pastores o sacerdotes, a los policías, luego a los maridos, a los patrones, y cuando seamos viejitas tocará obedecer a quién nos cuide. En este contexto nos sentimos “libres” cuando pagamos los recibos y nos alcanza para comprarnos un helado. El sistema nos crea como individuos obedientes.

Como la vida es corta y no hay muchas opciones, se vale imaginar que si nos educamos de otra manera podríamos hacer otra sociedad, una sin jerarquías y donde podamos hacer a nuestro ritmo. Esto de los oficios es de muchas formas revolucionario.

Todavía no me queda muy claro qué es el “pueblo soberano”, y siento algo feo cuando Emma Goldman usa el término “masas ignorantes” y ¿qué pasa si son (somos) la misma gente?

Espero que estén muy bien, les abrazo a la distancia, aunque no les conozco me alegra su existencia.



- **Yoli**

Hola, soy Yoli, desde Buenos Aires, Argentina. Me gustó mucho la reflexión de Raquel de Costa Rica y me identifico en muchos puntos, pero se ve que a la hora de comentar mi comentario era muy largo así que lo mando por acá je. También vivo las contradicciones que presenta tratar de ser libre dentro de un Estado-nación que te impone leyes, a veces absurdas, otras injustas, mientras el capitalismo te obliga a elegir la forma menos explotadora de entregar tu tiempo y esfuerzo a cambio de una "tranquilidad" que en realidad es la ausencia de los problemas que el mismo te causa. Todo esto en contextos sociales atravesados por el machismo, el racismo, el clasismo, es decir el prejuicio llevado a la acción.

A continuación, una de las formas en las que vinculo a la anarquía con mi cotidianidad: trabajo en dos pequeñas cooperativas, una de cerveza artesanal y otra de alfajores y dulces con productos agroecológicos, porque creo profundamente en la necesidad de otras formas de producir y trabajar. Esta elección me permite esquivar la alienación, disfrutar en muchos niveles de mis trabajos, el qué y cómo lo hago, pero me somete a la precarización de no tener derechos laborales mínimos, y aunque todo se

define a través de asambleas horizontales con mis compañerxs de trabajo, solo podemos decidir sobre lo que nos viene impuesto por el sistema: la necesidad de pagar servicios, insumos, poner el producto a un precio accesible y popular o hacerlo a un precio que nos rinda más pero limite el acceso? etc. Últimamente, en este contexto de la pandemia las cooperativas de consumo, nodos de la economía popular y distintas distribuidoras se están moviendo mucho y al sumergirnos en estas prácticas encontramos espacios verdaderamente interesantes donde priman el apoyo mutuo y la solidaridad. Me parece sumamente importante que estos espacios sigan emergiendo, y me parece que es clave una educación que muestre que otros sistemas económicos, sociales y políticos son posibles, realizables, preferibles y urgentes.

Por otro lado, soy profesora de un bachillerato popular. Un bachi es un secundario para jóvenes y adultxs. surgieron allá por el 2001 cuando las organizaciones sociales y empresas recuperadas deciden hacerse cargo de llenar los baches que había dejado la crisis económica en el sistema educativo, como una forma de acercarse a sus comunidades. El nuestro, la Escuela Libre de Constitución, nace en la sede

de la federación libertaria argentina, como resultado de un taller sobre pedagogía libertaria. El bachi busca relacionar la educación popular con la pedagogía libertaria. Tratamos de generar una mirada crítica, no nos interesa hacer una escuela de cuadros libertarios, sino que lxs estudiantes accedan a los contenidos a través de una educación horizontal, crítica y solidaria. Trabajamos en parejas y equipos pedagógicos para que vean que no hay miradas absolutas, que no todo el mundo piensa igual, romper con esa lógica de la escuela del profe que todo lo sabe y te enseña. Usamos mucho la autoevaluación y evaluación mutua también para romper con las jerarquías y superioridades, las decisiones se toman en asamblea, de hecho, nuestro lema es **Ni Amx, Ni Patrónx, Ni Directorx**. Es un proyecto apasionante en el que intentamos generar una educación verdaderamente libertaria (de hecho, me encuentro acá para buscar ideas para poner en práctica ahí). Una de las problemáticas que me resulta más urgente resolver es como luchar con lxs enemigxs internxs. Los vicios que la sociedad y la educación formal nos han dejado y que hacen que un día me dé cuenta que en la clase me la pasé hablando solo yo, o que lxs estudiantxs sigan pidiéndonos que les pongamos una nota en el boletín y se nieguen a ponérsela

ellxs mismxs, o a aceptar que quizás la nota no sea lo más importante. Romper con el elitismo académico a la hora de enseñar sin caer en paternalismo. Más que los contenidos, que obvio también son importantes y deben llenar los convenientes vacíos de la educación formal, en particular con respecto a derechos, y luchas, considero que lo importante es transmitir una experiencia vivencial de como quisiéramos que sean las relaciones entre pares.



- **Daniela Marín**

1) Es importante traer a colación la anarquía y los anarquismos (S. XXI) en todos los procesos educativos. Es mediante la educación que se puede producir el cambio social y es el factor principal de la transformación social, únicamente mediante la educación los sujetos podemos emanciparnos y darnos cuenta de nuestras "jaulas". No me refiero únicamente a la educación que se ofrece en las escuelas, me refiero a los procesos educativos que todos hacemos día a día, es aquí donde cobra sentido que la anarquía es más que una teoría, es decir, un modo de vida, con esto no quiero decir o hacer responsable a la educación de todo el "cambio", si bien es el medio más importante no es único. Si nosotros somos aquellos que muestran interés en lo abigarrado y mostramos abiertamente formas alternativas de vivir la vida (y la economía en este caso) otros cómo nosotros lo retomarán, así podremos re institucionalizar el sentido de orden y modificar el sentido de "autoridad, debemos de erradicar la indiferencia y la individualidad, para así mostrarle a nuestros semejantes que no nos podemos quedar paralizados con el sentimiento de "ya qué, así funciona el mundo" y aceptar de brazos cruzados el marco político de la cultura

dominante. Debemos de retomar el concepto de comunidad y colectivo y que, al mismo tiempo, se vuelva sinónimo de peligroso, debemos de apostar por la voluntad popular y la capacidad colectiva de decidir.

2) Vivo en México, en la ciudad de Puebla, como el resto de las ciudades está ha sido afectada por la pandemia COVID-19, a la vez esto provoca azotes económicos muy fuertes para toda la comunidad. Vivo en una colonia popular, actualmente este tipo de colonias tienen gente desempleada o desocupada, espacios que requieren remodelación o que son desagradables visualmente y permea el hambre. Intento hacer un mecanismo de intercambio de despensas nutricionales por trabajo comunitario para la colonia. Consiste en dos grupos básicos; las personas que requieran apoyo y las personas que estén dispuestas a dar apoyo. El primero grupo hará trabajo comunitario para la colonia (ej, limpiar banquetas con jabón, barrer calles, sembrar árboles, etc.) trabajarán 3 horas para una despensa completa, la despensa tiene un costo en el marcado de $11.50 dlls, es decir la hora de trabajo comunitario se paga en $3.80 dlls, el salario mínimo en México es de $4.10 dlls por 8 horas, así que es me parece un modo conveniente de adquirir alimentos, por otro lado,

la despensa pretende nutrir más que alimentar y buscamos productores directos para que la economía local se reactive. El segundo grupo es la gente que vive “acomodada” o que no tiene urgencia alimentaria y que puede donar algo de su despensa, la idea es que determinen una “chambita” o sea, trabajo de su propiedad privada (ej, lavar el coche, limpiar los vidrios del local, pintar la fachada) y en lugar de pagar con dinero lo hagan con despensa. En todo caso yo sería únicamente una mediadora, ahora tengo miedo de que las personas me ignoren o que les de vergüenza participar.

Por ahora necesito de la ayuda de todas y todos ustedes, requiero consejos con el modelo de trueque de las despensas y que me den consejos para difundir el proyecto dentro de mi colonia. Les agradezco.

Amor, lucha y fuerza.



- **Pamela**

¡Hola compañerxs! soy Pamela, escribo desde una ciudad llamada Bariloche. Respecto a la pregunta sobre traer la anarquía y los anarquismos desde una pedagogía, siento que es uno de los caminos posibles que se nos presenta para poder hacer nuestras propias realidades y que eso se expanda.

Desde un principio, romper con nuestros propios esquemas de considerar que la única educación es la institucionalizada, que nos da ciertos méritos (la calificación, la escuela donde estudiamos, etc.) y reproduce la competencia y la naturalización de las jerarquías.

Pienso que todxs tenemos capacidades y aptitudes, algunas más desarrolladas que otras, acorde a nuestros reales intereses. El compartir un conocimiento con otrxs, generar lazos no obligados ("socios a la fuerza", cantó Evaristo de la Polla Records) nos enriquece y elimina esas barreras que tantas veces nos hacen ruido.

¿Cómo vinculo la anarquía en mi cotidiano?

De chica decidí ser vegetariana básicamente porque algo de comer animales no cerraba... y ya hace unos cuantos años más que estoy vegana, porque no quiero reproducir esclavitud ni tortura para mi propia satisfacción. Consciente

del autocuidado, hago mis productos de limpieza personal con ingredientes naturales y que me da la misma tierra.

Por épocas, desarrollé varios proyectos basados en mis intereses: venta de comida ambulante (preparaba viandas veganas y las salía a vender, considerando que eso también era una herramienta de propaganda), realicé diseño gráfico, artesanías, pintura... eso iba cambiando conmigo. Actualmente, hace un año que me mudé de ciudad y aquí las cosas me resultaron bastante diferentes, por lo que ahora estoy en proceso de proyectarme otras herramientas de sustento basadas en mis conocimientos, que no me impliquen dejar la vida dentro de una oficina.

¡Salud!



- **Sacco Vanzetti**

Saludos compañerxs.

Como parte de la actividad tratare de dar respuesta a las preguntas, relacionándolas con el tema del círculo de afinidad.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

Bueno, considero que en nuestro actuar en la vida, siempre es necesario tener en cuenta lo que nos precede, la historia. Desde el pensamiento burgués, hegemónico en la actualidad, se tratan de destruir el vínculo de las sociedades con su pasado. En ese sentido retomar la memoria sobre las corrientes de pensamiento revolucionario, es la base para construir nuevas formas de relacionarnos con y actuar en nuestra realidad para caminar hacia otras formas de organizarnos en colectivo y para asumir en lo individual un papel activo y consciente que busque construir la libertad.

En el pensamiento revolucionario, la forma en que se concibe el trabajo es central, pues en el trabajo el ser humano se realiza objetiva y subjetivamente. Me refiero al trabajo como la actividad que establece el vínculo entre el ser humano, -entendido siempre como un ser social-

con su medio ambiente y para satisfacer sus necesidades. Es cierto que, bajo el capitalismo, el trabajo, en especial el asalariado, tienen un carácter negativo. En mi concepción el trabajo autónomo, con libertad y capacidad creativa, no debería ser concebido negativamente, por supuesto, esto implica un cambio social que elimine las estructuras que establecen la distinción entre trabajo material y trabajo intelectual.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

En cuanto a la cotidianidad estoy convencido de que los planteamientos anarquistas constituyen una forma de pensarse a sí mismo y en colectivo dentro de la realidad histórica en que estamos situados. En ese sentido la anarquía es entre otras cosas un conjunto de principios que influyen en la forma en que al asumirlos te relacionas contigo mismo, con tus seres cercanos que bien pueden ser humanos, otros animales, las plantas, el ambiente; también sobre como entendemos la actividad que realizamos para obtener lo necesario para mantener nuestra vida. En ese sentido nos da ideas sobre los trabajos y oficios que podemos aprender y practicar, no es necesario hacer una lista de los oficios que se practican. Relacionando la anarquía con los oficios y las

economías solidarias, estoy convencido de que es necesario construir redes de producción y consumo independientes del capital; en este proceso será muy importante compartir saberes desde los distintos lugares en que estamos situados.



2. **Lección 2, actividad 3: Elaborar un cuadro comparativo de dos columnas en donde: En la primera columna se plasme el contexto en cual se desarrollaron las primeras reflexiones que sirvieron de base para el desarrollo de las pedagogías anarquistas. En la segunda columna plasmar el contexto en el cual nos encontramos cada unx, para identificar posibles similitudes o diferencias entre ambos contextos.**

- **Harel**

TERCERA ACTIVIDAD UNIDAD 1 - LECCIÓN 2

| Comparando y analizando contextos | |
|---|---|
| Siglo XIX | Siglo XXI |
| Babeuf, Buonarroti, Godwin, cuya influencia principal era Rousseau<br><br>Monarquía absoluta<br><br>Grandes desigualdades sociales<br><br>Educación la proporcionan las órdenes religiosas<br><br>Revolución Francesa con ideales de libertad, igualdad y justicia<br><br>La intención de otro tipo de educación era la de romper con los prejuicios que eran inculcados por el régimen: el derecho divino, distinción entre trabajo manual e intelectual, etc. Además de promover otros valores humanos. | México<br><br>República<br><br>Democracia<br><br>Derecho a la educación<br><br>"Pública, gratuita, laica, universal, inclusiva y obligatoria"<br><br>Grandes desigualdades sociales que limitan o impiden el acceso a ella<br>La constitución menciona "luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios" sin embargo a veces incluso los refuerza<br><br>Educación impartida por y para el Estado<br><br>A pesar de que se diría que es una educación científica, activa y no dogmática, los valores que promueve no van más allá de "pórtate bien, obedece, sé alguien y no olvides exitoso". Es pasiva, conformista e individualista. |



**Unidad 2: Las propuestas educativas de las pedagogías anarquistas**

3. Lección 4, actividad 2: A partir de un mapa conceptual desarrollar las características principales de la propuesta de Ricardo Mella.

- **Nicolás Inostroza**

Hola, comparto esquema sobre las lecturas de Mella.

A modo de reflexión, me hace sentido porqué se enfrenta tan directamente al racionalismo, luego de las 3 definiciones, me queda clarísimo, sin embargo, discrepo profundamente en la postura cientificista ya que la ciencia también tiene carga ideológica, es así como nos invaden de cosas "comprobadas científicamente" pero que pueden estar al servicio del "eje del mal". y seguir reproduciendo las inequidades y sistemas autoritarios.

Para mí, aunque la ciencia es útil para muchas cosas, hay que mirarla con dos veces y no creer de primera, pues es hecha por personas que pueden cometer errores o que, definitivamente, buscan algo específico. Comento esto porque tengo formación científica y conozco cómo funciona la academia. Afortunadamente, la

ciencia que aprendí está a disposición de las luchas por defender la Naturaleza. ¡Salud!



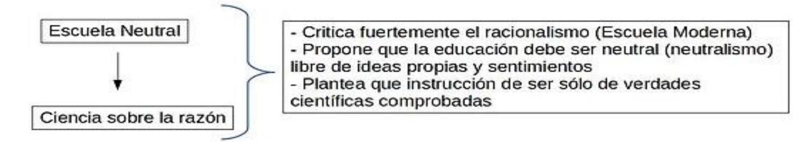
Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?

1. **Lección 1: (i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y (ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**

- **Fabricio**

Holi, soy Fabricio, creo que al unirme a este grupo tenía muy presente la salud mental, me interesa en particular el tema de la

**Cuadro esquemático**
**El problema de la enseñanza – Ricardo Mella**




Conceptos y Reflexiones
- Explicar versus Enseñar: para Mella, lo correcto es explicar, es decir, dar a conocer los contenidos de manera neutral. Enseñar, para él, se acerca a adoctrinar porque quien enseña está traspasando su experiencias y filosofía de vida a quien aprende, coartando su libertad para conocer las cosas sin influencias.
- Señala al verbalismo como la peste de la humanidad, pues con palabras nuevas explicamos las mismas cosas que fueron explicadas antaño con otras palabras, por lo tanto, invita a eliminar el verbalismo y tener más experiencias concretas.
- Del mismo modo, en otros capítulos, por ejemplo, lo que llama "la gran mentira" y "las viejas rutinas", critica la posibilidad de que quienes creen estar en rumbo a la libertad olviden lo esencial y se acerquen al autoritarismo, por ejemplo, o se refugien en viejas formas de pensar, sin actualizar y accionar.

masculinidad toxica, pero si estoy en un tema muy lejano al interés general, me disculpo, y apreciaría mucho que me lo confirmaran.
Bueno, en cuanto a la masculinidad toxica, en agosto de 2018 la Asociación Americana de Psicología (APA por sus siglas en inglés) publicó una guía titulada «Directrices para la Práctica Psicológica con jóvenes y adultos» en la que utilizan la noción de "Masculinidad Tóxica" y señalan que ésta es perjudicial para nuestra sociedad y para el bienestar emocional, sicológico y físico de los hombres.
Esta condición se liga profundamente a los roles de género impuestos sobre nosotres, y busco entonces, alcanzar un mayor bienestar al deshacerme de mis practicas genéricas, que, a su vez, son producto de un sistema patriarcal que causa muchísimo daño a nuestros cuerpos y cuerpas. Es aquí donde hago el enlace con el anarquismo, que busca erradicar las instituciones autoritarias que promueven leyes artificiales y cuartean libertades, quisiera encontrar aquí herramientas para esta búsqueda.
No sé si es posible performar como hombre y al mismo tiempo anarquista, pues considero que, en tanto hombres, cargamos con valores y formas de socialización propias del patriarcado.

Busco, pues, ser menos hombre y más anarquista. Perdón por este texto tan largo.
Dejo aquí el resultado de la actividad, disculpen si me falta coherencia y… escribir bien en general, apreciaría mucho sus notas al respecto:
Por mucho tiempo hemos observado como la educación escolarizada e institucionalizada, jerárquica y patriarcal, se convierte en la herramienta de adoctrinamiento de las personas para el interés de un grupo en el poder, preparándonos para nuestra "etapa productiva", sino es que la necesidad nos ha obligado ya a comenzar en ella. En esta etapa deberemos hacer nuestro mayor esfuerzo por mejorar nuestra calidad de vida y alcanzar el excito siendo proactivas, saliendo adelante como emprendedores y emprendedoras para complacer a nuestros empleadores y ganar cada vez un mejor salario, ese se presenta, más o menos, como el objetivo de nuestra educación en el aula, adoctrinarnos e integrarnos a un sistema de producción en el cual no seremos más que una herramienta al servicio de nuestres empleadores, en donde nos despojan de la posibilidad de buscar otro camino , incluso otro sentido en nuestra cotidianidad, nos condicionan a ser oprimides u opresores.
Aún más grave me parece la educación que precede a la impuesta en las aulas, la formación

que convierte a cada une, por la suerte de la diferencia en nuestros genitales externos, en un género destinado a oprimir o a ser oprimido. A los hombres nos otorgan roles que, aunque difíciles de desempeñar, nos dan un poder inmediato, explícito o sutil, sobre las mujeres y todos aquellos sujetos que no corresponden a la masculinidad en una sociedad capitalista, racista y competitiva. Como ejercicio de estos roles, a lo largo de la historia, diversas masculinidades adultas colectivas han generado los distintos sistemas económicos de dominación y las distintas formas de estados que le servirán como herramienta para sostenerlos.

La anarquía nos permite pensar y practicar otra forma de organización social, una sin opresores ni oprimides, un mundo libre, por eso es necesaria y urgente su presencia en la educación de nuestros tiempos. En mi cotidianidad, me ayuda a deshacerme de conductas propias de mi género, a construir relaciones lejos de toda estructura jerárquica, desde mis vínculos más íntimos hasta las relaciones con mis empleadores, he sido capaz de construir relaciones más horizontales, de amor y respeto, y aun tengo mucho que aprender.

- **Mariel Luna**

Hola, soy Mariel Luna

Por algunas cuestiones no he podido avanzar como quisiera así que apenas termine la actividad 1. Pero espero en esta semana completar las de la unidad 2.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y los anarquismos en el siglo xxi desde la mirada educativa?

Porque pienso que aprendimos a ir a la escuela con el fin de entrar a una licenciatura, luego conseguir un trabajo y seguir en una constante línea que no nos permite mirar hacia otros lados que no sea el de producir y consumir. Dejando a las personas vacías, cansadas, enfermas y sin explorar su creatividad. Creo que la anarquía desde una mirada educativa puede ayudarnos a pensar otra forma de organización, otra forma de habitar nuestros cuerpos y espacios y de relacionarnos con las personas y con los animales. Además, creo que la mirada educativa puede ayudarnos a cuestionar nuestros hábitos de consumo y de relación con el medio y la forma en la que concebimos la salud.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Con amigas y amigos hemos formado un grupo que facilita y acompaña procesos educativos con personas que viven en zonas vulnerables, brindando herramientas para que puedan agenciarse de sus conflictos y de su vida. Buscamos vincularnos más con la anarquía.

Nos sostenemos a partir de la venta de alimentos veganos a un precio justo y accesible y estamos impulsando un huerto para poder elaborarlos.

Realmente la anarquía es nueva para mí, pero trato de vincularla en cómo me alimento, en cómo concibo y trato mi salud (me interesan mucho los temas de ginecología natural) y como me relaciono con las personas y en pensar y cuestionarme por qué y para que hago lo que hago.



- **Horazolague**

Mis Respuestas desde este territorio México. Les envío un abrazo a tod@s:

Al realizar el recorrido de la Anarquía y los anarquismos me di cuenta de que las personas en la antigüedad directamente se enfrentaban con distintos problemas que se originaban por ejemplo en la familia con relaciones autoritarias, relaciones de discriminación. Desde ese espacio de la familia o su primer grupo se legitimaba la educación para el hombre por encima de la mujer. El hombre podía tener "mejor educación", mejores posibilidades abiertas de educación, rebajando a la mujer a un segundo plano; había una relación de desigualdad. Desde esas situaciones problematizaban.

Hoy nos encontramos igual en la "educación" estructurada por niveles e intencionada hacia fines económicos y políticos serviles, utilitaristas; servir y ser útil a los dominantes. Existen los niveles: "se dice tu universidad es mejor que la mía y por eso yo tengo mejor posición social y demás".

Este recorrido histórico de la anarquía y los anarquismos también me hizo darme cuenta de los diversos espacios que educan. El médico, la escuela, el ambiente, la familia, lo

electorero…todo eso te marca un sentido de educar, de vivir y de resolver los problemas que se presentan, al menos teóricamente. Pero que realmente nosotros no somos los creadores de lo que queremos, nos han convertido en espantapájaros.

Al estar realizando el recorrido de la anarquía y de los anarquismos me daba la sensación de estar abriendo nuevas posibilidades, nuevos mundos. Pues los términos me provocaban a "destruir" el tipo de relaciones existentes y construir nuevos proyectos.

Y quedó también en mi la pregunta: para qué se educa. Y me provoco a ver todas las relaciones que se establecen en esta sociedad, las cuales me di cuenta de que son relaciones de dominio y que las hemos interiorizado.

Las lecturas y videos me provocaron ser creador de mi "educación", cómo puedo continuar educándome. Ser creador de nuevas formas…

En cierta forma también me sentí como un títere al pensar en esa educación que me han transmitido, o la forma en que me han transmitido y como han olvidado la vida en la "educación".

Concluyendo es importante traer a la anarquía y a los anarquismos porque las personas se han

enfrentado a situaciones que han decido resolver de forma diferente a la establecida. Se han rebelado contra lo establecido y han abierto la posibilidad a nuevas relaciones y con esto expresar que otro mundo es posible. Han aportado nuevos principios sobre los cuales se puede construir sociedad. La sociedad creada desde nuevos principios, nuevas relaciones. Poder caminar sobre otros principios como los de igualdad, solidaridad, fraternidad, sobre relaciones horizontales…

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Pues quiero decirles que lo visto hasta esta unidad me impulsa aún más de seguir viviendo de manera diferente, es decir, relacionándome, respetando la naturaleza, "yo también soy la naturaleza" …alguna vez leí en un panfleto anarquista.

Me gustaría llevar adelante un proyecto de herbolaria, es decir, sanación con plantas medicinales. Este proyecto sería desde una visión anarquista, la relación de la persona que les presenta las plantas y las personas son parte de su propia curación. Las personas serian parte de su propia curación, formaríamos un grupo…

Ver que como estamos viviendo es lo que nos enferma, esto de "trabajo-consumo", que nuestra

salud es la vida, que nuestra salud es nuestro entorno, nuestra forma de relacionarnos.



- **Marco Mendoza**

Salud a todes. En relación a la primera unidad del proyecto, pienso:

Las lecturas nos ofrecen un panorama del pensamiento anarquista en una larga tradición de lucha social e histórica por una serie de libertades construidas colectivamente y de frente a las condiciones políticas, sociales y culturales de un acontecer histórico, donde se cuestionan los modelos de gobierno y de las relaciones que el ser humano teje con el mundo y con los demás, que establecen modos de vida en los que se excluye y se niegan maneras de vivir que no estén adecuadas a sus principios, que han sido instituidos desde territorios de dominio, a través de los cuales el pueblo, los colectivos quedan sujetos. En ese sentido, queda muy bien presentado el panorama a partir de la mirada que Walter Benjamin construye sobre la historia, donde deja ver que esta, es una larga tradición de dominación, de despojo, donde los que escriben esta, son los dominadores, por lo que los dominados quedan excluidos de ella.

De esta manera, el pensamiento anarquista en un contexto educativo, es relevante en el presente, en tanto es un enfoque que problematiza las condiciones históricas en que

acontecemos y en tanto que nos permite recorrer el panorama de problemáticas que acaecen a los pueblos, es decir, nos permite cuestionar los modelos que gobiernan el modo de vivir actual, es decir, la economía, la política, la cultura, el estado, la religión, las tecnologías, el saber y las ciencias.

Y en este aspecto, un enfoque anarquista de la educación abre un umbral de posibilidades, en tanto que se muestra como una propuesta en relación a los horizontes del devenir y del mañana a los cuales nos tenemos que enfrentar para responder a las incertidumbres que las crisis actuales nos ponen de frente como desafíos; pero sobre todo, como un espacio de construcción colectiva, en la que se hace necesario construir modos colectivos de relacionarnos que se presenten como alternativos y que pugnen por la lucha social por la libertad desde el antiautoritarismo, el antifascismo, mediante prácticas horizontales.

Una perspectiva anarquista de la educación se presenta como una mirada crítica de la cuestión histórica y sobre todo de la cuestión del presente en el acontecer colectivo, señalando los terrenos sinuosos de los discursos de verdad que gobiernan nuestras experiencias y proponiendo repensar las imágenes a través de las cuales se

van perfilando las identidades y las ideas de humanidad, así como los modos de concebir la relación con el mundo y la naturaleza.

Importa, es relevante, en tanto que las crisis actuales nos están dejando ver que es imposible seguir viviendo en función de las lógicas de consumo desmedido, de la producción, la ganancia, el mundo tecnológico y la ciber-sociedad que excluye a cada paso un mayor número de personas, que esconden la explotación, el despojo, el racismo, el sexismo y toda la violencia que destruye los espacios de la vida.





2. **Lección 2: Abogando a la capacidad de investigación, se invita a lxs participantes a indagar en el Internet, en sus textos o cualquier otra fuente las siguientes preguntas:**

- **Horazolague**

1. ¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas en educación?

Contexto económico: Capitalismo, la técnica, Primera revolución industrial. Incipiente desarrollo Industrial. Cambio de la sociedad campesina y artesanal a la producción industrial; gran miseria en lo rural: campesinos y artesanos en las ciudades trabajando largas jornadas. Los niños y mujeres trabajando largas jornadas y poca retribución, condiciones paupérrimas. Propiedad privada, la burguesía dirige la producción y distribución de la riqueza a su beneficio. Subdesarrollo y extrema pobreza por causas intelectuales. Respeto solo por el trabajo intelectual dejando a un lado el manual.

Contexto social: La sociedad se organiza en forma burguesa. Clases sociales basada en la riqueza y la cultura. El clero y la Nobleza. El campesinado.

Contexto político: Revolución Francesa. Hechos antiautoritarios de la revolución francesa. Conservadores y progresistas. Patriotismo, nacionalismo, militarismo. Formas de Gobierno Parlamentarias y Representativas. Gobierno de la Burguesía. Nobleza y sus privilegios. Democracia despótica.

Contexto cultural: La riqueza, los lujos como valor supremo. Subdesarrollo y extrema pobreza por causas intelectuales. Respeto solo por el trabajo intelectual dejando a un lado el manual.

Contexto educativo: El Estado, La Iglesia y la Familia llevan a cabo la acción educativa. La educación es privilegio de los burgueses. Educación rígida. El mundo rural no tiene la educación de los privilegiados. Distribución desigual del saber (intelectuales). Respeto solo por el trabajo intelectual dejando a un lado el manual.

Contexto religioso: Clero reconoce autoridad humana como autoridad divina. El clero es parte de la burguesía. Minorías religiosas con pensamientos antiautoritarios.

2. ¿Cuáles fueron las influencias teóricas, o personas más relevantes, que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación?

Seré breve en la respuesta en las influencias teóricas o personas relevantes y desarrollaré el pensamiento de forma breve de William Godwin:

Personas Relevantes: Robert Owen, Saint-Simon, Etiennc Cabet, Charles Fourier, Willian Gowdin, Etiene Cabet, Charles Fourier, J. Proudhon, A. Bakunin, A. Kropotkin.

William Godwin: Orientación anti-estatal y comunista. Respeto por el individuo, libertad de conciencia y por el libre examen. Propone la convivencia igualitaria donde no exista la propiedad privada. Gestión abierta a todos en benéfico de toda la colectividad. Oposición a las instituciones que en algún modo subordinan a una persona a la otra, es decir, el Estado, a la Iglesia, a las Leyes, al contrato social, a la Escuela, el ejército y a la familia, a los gobiernos les imputa una inicua distribución de la propiedad privada y esto produce males sociales…y atora la inteligencia. Rechaza la autoridad en el plano moral…deben liberarse de mitos como el Derecho divino, la Patria, la Raza que son el sostén secular de los poderosos. Informar educativamente a los poderes racionales del hombre. Las ideas e inclinaciones son formadas por el ambiente, por el entorno. Desde la influencia ambiental y la omnipotencia de la educación se originan los principios de una

sociedad racional. El ambiente social forma al individuo y su carácter. Este tiene repercusiones en el bienestar y la Felicidad colectivos. La educación necesita un método racional. Eliminar la Propiedad Privada, la institución del matrimonio. En lo pedagógico su ideal es: Fin de la educación, cambiar de forma de pensar. Actividad antiautoritaria, libres discusiones entre profesores y alumnos. La auténtica acción educativa es luchar contra los obstáculos que se oponen a la libre expresión de las fuerzas espirituales, contra las creencias ciegas y los prejuicios, la sumisión acrítica a la autoridad. La educación debe favorecer el libre ejercicio de la razón individual, el libre desarrollo del pensamiento. La educación debe entenderse como sistema racional. No confiar al poder político la educación pues la hace conservadora, dogmática y no cuestiona al orden establecido. Por ejemplo, el Estado propaga ideas que serían igual al campo político, se enseña a venerar al Estado, el sistema de educación nacional. La educación debe de responder a intereses del educado, de su experiencia personal. La relación educativa debe de ser de igualdad. Propone acabar con la relación de autoridad maestro-alumno: no programas preestablecidos, poses magistrales, premios y castigos y propone que se desarrolle el pensar, el discutir y el plantearse

problemas. Que las personas aprendan lo que le pide su vida real.

Godwin me puso a pensar, me puso a imaginar otro tipo de educación-sociedad.



- **Horazolague**

3. Lección 3, actividad: Realizar una definición personal de las pedagogías anarquistas y sus características:

Aunque no hago ningún trabajo en el ámbito de instituciones educativas, ni de ningún otro tipo pienso que la pedagogía libertaria es una forma de vivir en cualquier espacio desde sus principios y realizar rupturas de carácter autoritarias. He pensado mi educación pasada con esos principios y me causan cuestionamientos. Qué han hecho de mí, qué que he hecho de los otros en mis relaciones cotidianas.

Para mí la pedagogía libertaria es ir en contra de esas relaciones de sumisión, de dominación. La pedagogía libertaria me vuelve un ser más responsable y creativo al ser autogestivo.

La pedagogía libertaria no es un método de enseñanza que está en el papel, o que se dicta desde el Estado u otra institución, sino que son principios haciéndose vida. Es deseducarme con los demás, de eso que he interiorizado y que pertenece a la heteronomía (Iglesia Católica, Estado, Sociedad…) y poderme andar en otros principios como el de la autogestión.

La pedagogía libertaria es hacer y pensar la educación con los otros, desde los principios políticos-filosóficos de autogestión, la acción directa, la autonomía individual en los diversos contextos.

Para mí la pedagogía libertaria es que mis diversas capacidades se desarrollen en el sentido que yo desee en diversos ámbitos; no es educación o principios para la economía de capital o el Estado. No es educación para estar por encima de los demás…



Unidad 2: Las posturas educativas de las pedagogías anarquistas

1. **Lección 4, actividad 4: Responder a las siguientes preguntas: ¿Existe un vínculo entre la propuesta de Ricardo Mella y la experiencia de la Escuela de Yasnaia Poliana o la Escuela de Summerhill? ¿Cuál?**

- **Horazolague**

Me enfoqué en la lectura de León Tolstoi, "La Escuela de Yasnaia Poliana" y a partir del texto que es las experiencias de generación de conocimientos en la relación de profesor-alumno y todas las actividades que se desarrollan: el plan de estudios, las notas, el tiempo, castigos y partiendo de esas vivencias podemos afirmar que hay vínculo entre la propuesta de Mella y la Escuela de Yasnaia Poliana.

¿Cuál? La reflexión: Como introducción para aportar la respuesta me gustaría realizar algunas anotaciones: Todo un proceso de educación, todo un proceso de aprendizaje y de elaboración de nuevos métodos para la enseñanza en la Escuela de Yasnaia Poliana.

El autor expresa implícitamente que se enfrentó, experimentó y se dio cuenta del

método de educación como: (plan predeterminado de materias, exámenes, premios y castigos etc.)  que iba siendo ineficaz en el proceso de educación. En su conjunto la enseñanza heredada: El plan de estudios, aquello que esta con una finalidad prefijada, predeterminada y fuera de las necesidades, deseos e intereses de los alumnos; del mismo proceso educativo. La concepción de maestro como autoridad moral, el alumno subordinado a lo que autorice el maestro en premios y castigos. La enseñanza enmarcada dentro de los exámenes que origina superiores e inferiores sin ver las condiciones; aparte memorizan, pero no comprenden: los niños que aprueban los exámenes son superiores a los que reprueban y se origina desigualdad.

Quiero señalar el vínculo existente entre Mella y la escuela de Yasnaia Poliana: La propuesta que se va gestando desde la escuela, desde las relaciones de profesor- alumno y todas sus actividades y sus experimentaciones es darse cuenta de que los haceres, todo el proceso educativo debía girar en condiciones de libertad. El maestro solo debía influir en el alumno, no imponer. A través de estar experimentando con un método y otro, experimentando la eficacia de los métodos para la enseñanza en su conjunto

de los niños por ejemplo exámenes, premios y castigos, los tiempos, lecturas, enseñanza de la historia y las materias en general, se dieron cuenta los profesores que el mejor método esta descubierto o inventado por los escolares. Por ejemplo, los alumnos se dieron cuenta de que tenían que leer y comprender y de que solo les faltaba la práctica, llegaron por si mismos a la lectura rápida. Todo lo demás notas, uso del tiempo, gustos se definía en libertad, el profesor no impone, tal vez propone.

El vínculo que se encuentra entre las propuestas es dejar a los alumnos en absoluta libertad, no imponer. El maestro es uno más en el proceso educativo, no relaciones de subordinación maestro-alumno. En plena libertad el profesor solo administra lo que las individualidades, es decir lo que los niños desean, sus intereses; lo que los niños van eligiendo.

El respeto por la individualidad: se respeta lo que establecieron los niños. Por ejemplo, las notas, las calificaciones nacen desde lo trabajado por ellos, desde el mérito, lo que el niño desarrollo en las materias. Esta es una educación que se da en libertad, en plena libertad, sin autoritarismos para que los niños forjen su carácter y por consecuencia su iniciativa.

EDUCACIÓN EN CASA HOMESCHOOL

**Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?**

**Lección 1**:

(**i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y**

**(ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**

- **Luis Mendoza**

Aquí dejo mi aportación al tema:

¿Por qué considero importante traer a colación la anarquía y a los anarquismos en el S. XXI desde la mirada educativa? Considero que estamos viviendo una etapa donde el sistema capitalista está mostrando su triunfo: la acumulación del capital en pocas manos. Esto ha traído como consecuencia una serie de afectaciones en todos los ámbitos sociales, comenzando por el consumo extremo y patrones de conducta que dejan en claro que para poder sobrevivir se necesita apatía y pensar en uno mismo antes que los demás, es decir anteponer

el individualismo a la colectividad. En este sentido, el retomar el pensamiento anarquista y los anarquismos se muestra como una alternativa que permite un florecimiento de la sociedad. Desde el ámbito educativo, se puede señalar la lectura de Cappelleti donde indica que la base de toda pedagogía anarquista, es la libertad, desde una filosofía político-social. Desde esta óptica, y citando a Cappelleti (p-45), "…la pedagogía anarquista considera indispensable la integración del trabajo intelectual con el trabajo manual, insiste en el valor de la experimentación personal directa, considera el juego como excelente medio educativo, tiende a suprimir los exámenes, las calificaciones, las competencias académicas, los premios y los castigos, al mismo tiempo que fomenta la solidaridad, la curiosidad desinteresada, el ansia de saber, la libertad de pensar, escribir, construir, etc".

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad? En este aspecto, y para fines de este Grupo de Afinidad, la acción más coherente (aunque no la única) es la educación en casa, pues parafraseando a Cappelliti, no es posible ceder al Sistema el derecho de pensar, de usar nuestra capacidad intelectual, de forjar nuestra concepción de la realidad y nuestra propia

escala de valores, a cambio de ser relevados de la pesada obligación y del duro deber de hacerlo. Por lo tanto, en lo personal, mi vínculo cotidiano con la anarquía, es la responsabilidad diaria de educar a mis hijos al margen de un Sistema Educativo centrado en la competencia y el consumo como objetivo para la formación de ciudadanos incapaces de ser libres.

Ojalá sirva de partida hacia una reflexión crítica. Saludos y nos seguimos leyendo.



- **Jazmín González**

Mi aporte de la primera actividad, Unidad 1, Lección 1.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en el siglo XXI desde la mirada educativa? Porque vivimos en un sistema donde no eres libre, donde desde que naces te van imponiendo cosas, hacen lo posible porque no pienses y no tengas pensamiento crítico y vives oprimido por los grupos de poder; hoy es necesario traer la anarquía y a los anarquismos porque el sistema ya nos absorbió, sobre todo por el capitalismo que nos hace verdaderos esclavos y nos hace vivir de forma rápida, todos acelerados por conseguir dinero para poder subsistir y obtener lo básico para vivir y, luego conseguir productos que hacen que necesitemos, el chiste es que consumamos todo lo que podamos y vivamos ocupados en ello, sin tiempo para pensar, ni reflexionar.

En esta pandemia se me hace absurdo que a los niños les den clases "virtuales" les manden mucha tarea para hacer, estamos en un momento único donde podemos parar y reflexionar, pero ni a ellos los dejan, ni tienen tiempo para jugar, y para mi es triste ver que los

padres y los niños están estresados tratando de cumplir con todo y sin ser libres, ni felices.

Creo que hoy más que nunca tenemos que voltear a ver al anarquismo desde una mirada educativa porque el anarquismo nos hace ver que las cosas pueden ser de otra manera, que lo que está establecido no es lo mejor para todos, porque la anarquía busca la libertad del ser humano; porque la educación es uno de los factores principales para la trasformación social y por medio de ella podemos llegar a una sociedad sin estado.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad? Yo vinculo a anarquía en mi cotidianidad porque vivo de forma minimalista, tengo las cosas más básicas para vivir, lo necesario, no dejo que me influencie la mercadotecnia con sus creaciones de necesidades, porque debo confesar que soy licenciada en mercadotecnia, pero no me gusta y nunca la volveré a ejercer porque solo te venden mentiras; compro a empresas o negocios locales, compro a productores locales mis alimentos, soy muy cuidadosa de lo que meto a mi cuerpo porque sé que muchas cosas que venden como alimentos son veneno. Educo en casa, hago lo que le llaman unscholing esto es dejar al niño libre de aprender, y sobre todo que el niño aprenda en base a sus intereses, con esto mi

hijo es feliz, autónomo y aprende a tomar sus propias decisiones, su papá y yo solo somos facilitadores de aprendizaje, y de hecho aprendemos mucho de él, tenemos una relación y comunicación horizontal, nos escuchamos y llegamos a convenios ya que hacemos asambleas dos veces a la semana.



- **Jazmín González**

Comparto para todos como es que en casa hacemos las asambleas dos veces a la semana, las hacemos en las noches, previo a dormirnos, iniciamos con un ejercicio que hacemos no sólo cuando tenemos asambleas, lo hacemos cada tercer día, preguntamos y contestamos como nos sentimos en ese momento y como nos sentimos ayer y como nos sentimos hoy, nos ayudamos a entender nuestros sentimientos, si aliguen de la familia necesita llorar los demás le damos contención, lo abrazamos, le ayudamos a sentirse mejor. En el caso de que cualquier miembro de la familia haya hecho alguna conducta no correcta, hablamos del tema, que pasó antes, durante la conducta, y después, analizamos y damos herramientas para que no vuelva a pasar, esto lo hacemos con dibujos para que la persona se dé cuenta de lo que hizo y que no debió hacerlo; ya que todos somos seres humanos y cometemos errores y analizarlos ayuda más que un castigo, al castigar la persona no hará de nuevo la conducta por miedo pero no entenderá que pasa o pasó o porqué es incorrecta la conducta o el error. Luego pasamos evaluar si en estos días hemos cumplido con nuestras responsabilidades (labores del hogar o del espacio en común), qué no hicimos y por qué

no lo hicimos y nos comprometemos ayudarnos unos a otros a hacerlo, y evaluamos si hicimos en lo que quedamos la asamblea pasada, si hemos llegado a nuestras metas grupales e individuales; luego qué  proyectos aremos juntos, todos opinamos y decidimos qué hacer puede ser 1 o hasta 5 proyectos dependiendo de ustedes, es como ponernos metas fijas, por ejemplo, tarde de juegos de mesa, tarde de películas, noches de karaoke, hacer un video stop motion, hacer un pic nic, antes de la pandemia íbamos mucho a museos, conciertos, nos poníamos de cuerdo a cuales ir juntos y cuales separados, lo que se nos ocurra que podamos hacer juntos.

Luego pasamos a ver si individualmente estamos haciendo nuestras metas.

Mi esposo y yo nos ponemos de acuerdo en horarios y le explicamos a mi hijo como será los dos o tres días siguientes, planeamos los días.

Esto nos ayuda mucho porque no somos un caos, y mi hijo tiene la confianza de abrirnos con nosotros. La idea de la asamblea es crear un espacio en donde todos podamos opinar, sugerir, nos sintamos escuchados, valorados, sin dejar de lado que los demás y sus opiniones importan y aprender a escuchar.

Tanto mi esposo, mi hijo y yo tenemos autismo (leve o nivel 1 o también llamado de alto funcionamiento o asperger), tenemos muchos problemas de comunicación, así que las asambleas nos han ayudado mucho a tener una estructura y comunicarnos de una manera más asertiva.

El chiste de la asamblea es la organización, desde lo más básico hasta lo más complejo.

En el caso de las metas de mi hijo pues forzosamente aún lo tenemos que acompañar, pero él decide que es lo que quiere hacer.

La idea es:

1. Hablar de lo que sentimos.

2. Arreglar conflictos o conductas incorrectas.

3. Evaluación de actividades (espacio en común, metas grupales e individuales)

4. Proyectos juntos

5. Metas individuales

6. Planificación de los próximos días

7. Abrazo familiar

*No hay dirigente de la asamblea todos hablamos pidiendo turno, si alguien no quiere hablar no se le fuerza, es un espacio de

desahogo, escucha y reflexión; hay proyectos que son a largo plazo y no ponemos fecha para cumplirlos los hacemos nuestro ritmo, nadie nos apresura ni apresuramos a los demás.

Espero les sirva, cualquier duda o pregunta sin problema les contesto.



2. **Lección 2 ¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas en educación? Y ¿Cuáles fueron las influencias teóricas, o personas más relevantes, que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación?**

   - **Luis Mendoza**

Aquí dejo mi aporte de la segunda actividad

¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas en educación? En general se coincide que las reflexiones que dieron origen a las propuestas anarquistas en educación se dieron en el S VVIII con personajes como Rousseau, Locke o Tokerville quienes fueron los representantes intelectuales en la derrota del llamado Antiguo Régimen y el ascenso de la burguesía, expresados en Revolución Francesa; también se señala (y como consecuencia ) a la Revolución Industrial en el s XIX con características de una gran población rural migrando a las ciudades, sustitución del trabajo artesanal por la producción en masa, explotación sin límites en las fábricas, desigualdad social e inexistentes garantías

laborales que trajeron como consecuencia los movimientos políticos y sociales en una variedad de manifestaciones.

¿Cuáles fueron las influencias teóricas o personas más relevantes que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación?

De acuerdo a las lecturas, considero importante señalar que, no se pueden abordar las propuestas anarquistas en la educción, sin señalar sus antecedentes remotos, como, por ejemplo, para el caso de Tommassi, estos antecedentes se encuentran ligada a la exigencia de libertad, por lo cual hace un recuento mencionando a personajes tan lejanos como Aristóteles, Zenón, así como a las corrientes de los cínicos y estoicos, pasando por las llamadas herejías medievales y agnósticos. Sin embargo, el antecedente contemporáneo, lo sitúa en el s. xvii y xviii, con los primeros escritos utópicos de Meslier y Mably (anteriormente fueron Moro y Campanella, aunque el autor no los menciona), y después con los iluministas (como Rousseau), hasta llegar al siglo xix con teóricos como Bakunnin, Tolstoi o Kropotkin. Dentro de todos ellos, desde mi punto de vista, considero muy relevante a Owen ya quien fue el primero en pasar de la teoría a la práctica que como

menciona Sigüenza, ya con todos los ingredientes clásicos de la pedagogía libertaria: educación integral; no disociación entre estudio y trabajo; respeto del individualismo compatible con la colectividad; sin premios o castigos no contingentes; coeducación; al aire libre, en contacto con la naturaleza; con actividades recreativas; importancia del juego; define el rol del maestro basado en la relación en la comprensión y la relación afectuosa con el niño; y completamente vinculada al contexto y orientada a la transformación social.

Saludos.



3. **Lección 2, actividad 3: Elaborar un cuadro comparativo de dos columnas en donde: En la primera columna se plasme el contexto en cual se desarrollaron las primeras reflexiones que sirvieron de base para el desarrollo de las pedagogías anarquistas. En la segunda columna plasmar el contexto en el cual nos encontramos cada unx, para identificar posibles similitudes o diferencias entre ambos contextos.**

- **Jazmín González**

| **Comparando y analizando contextos** | |
|---|---|
| **Siglo XIX** | **Siglo XXI** |
| Principalmente que aparece esta división de la sociedad de burguesía y el proletariado, donde la burguesía o clase alta se aprovecha de la clase pobre o proletariado; esto lleva a una explotación sobre el proletariado y los burgueses se vuelven cada | No ha cambiado, los ricos son más ricos por tener a su dominación a los más pobres, los pobres viven para trabajar.<br><br>La escuela sigue siendo la misma, lo que h cambiado son las horas, ahora son más (escuelas de tiempo completo). |

| | |
|---|---|
| vez más ricos.<br><br>Se crea la escuela no solo como forma de adestramiento, si no como guardería para que los padres puedan ocupar ese tiempo para trabaja<br><br>La Iglesia tiene un poder enorme incluso dentro de las escuelas, y como forma de control del proletariado. | La Iglesia sigue siendo una forma de control del proletariado. |



Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?

4. **Lección 1**:
   **(i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y (ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**

- **Andrea López Necoechea**

Hola, he decidido unirme a este grupo, ya que, así como la anarquía, el feminismo es algo que se construye día a día y por siempre. Soy psicóloga de profesión y estoy muy interesada en la Educación Sexual Integral (ESI), considero que con las pedagogías anarquistas y el feminismo se puede llegar a una conciencia del ser humano y su naturalidad, que genere el respeto propio y al resto de los demás. Siendo individual pienso en ti, siendo social pienso en mí.

Abrazo sororo desde CDMX, México. dejo también mi reflexión de la primera lección, en espera de sus comentarios

Es importante considerar los anarquismos y la anarquía en la mirada educativa del siglo XXI, ya que permite la apropiación del conocimiento

colectivo-individual, en aspectos que el actual sistema educativo no permite visibilizar un conflicto social, por motivos moralistas y de represión, como lo es la Educación Sexual Integral (ESI).

ESI, habla del cuidado y protección del individuo (cuerpo, mente), de la naturaleza del ser humano y sus características como son la menstruación, eyaculación, relaciones afectivas, sexuales, sexo-afectivas, consentimiento, emociones y un largo etcétera.

Es de suma importancia el acercamiento de estos temas en las diferentes etapas de desarrollo humano (psico-sexual, psico-social), estos temas se deben abordar en relevancia a cada etapa de desarrollo, con el fin de lograr una integración de la naturaleza del ser humano y dar a conocer la importancia de la psique en el desarrollo del individuo y / en su sociedad.

No hay forma de vincular la anarquía con la cotidianidad más que iniciando a cuestionar lo aprendido y lo aprehendido por uno, ya sea en el ámbito escolar, como en la vida diaria, y enfrentar la "incomodidad" de lo no normativo hasta entender que no somos más que seres humanos y que lo que me ocurre a mí (mujer) les

ocurre a todas y todos (hombres y mujeres) tenemos experiencias naturales del ser humano.

- **Belen Arreola**

Hola compañer@s, les mando un fuerte abrazo y comparto mi reflexión, soy un poco mala para darme a expresar por medio de la escritura, espero me entiendan.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

En el modo pedagógico nos ayudaría muchísimo a que los individu@s, dentro de su educación básica comprendan que el elemento más violento en la sociedad es la ignorancia; y que se puede combatir con el anarquismo. La educación en el siglo XXI debe de ser libertaria, desde pequeños enseñarles a pensar por sí mism@s, a tomar decisiones sin influenciarlos y en base a ello, enseñarles la responsabilidad que conlleva la libertad.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Consciente de mis privilegios, trato de ser lo más congruente posible a mis ideas, formo lazos de apoyo principalmente con mujeres, en mi casa y en mi trabajo, siempre alentando a la libertad.

- **Vianey Herrera**

Hola a todxs, les comparto mi reflexión:

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en el siglo XXI desde la mirada educativa?

Me parece importante que niños y niñas que son las nuevas generaciones puedan desempeñarse de forma libre y autónoma. Y que nosotrxs como educadores de casa y escuela podamos darles las herramientas que necesitan y me parece que eso se puede dar desde una educación anarquista. Y más específicamente de una mirada anarco feminista, que ayude a romper los roles de género y las normas establecidas de la cultura patriarcal para poder darles un mundo libre sin que se sientan limitados por su sexo.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Trato de llevar mi teoría y mi práctica a la par, de cambiar mi relación con las mujeres que me rodean, de escuchar las voces de las demás y crear grupos de charla y apoyo.

Y de manera más personal desde mi marca de ropa busco ser autosustentable y no depender de empresas capitalistas.

Saludos a todxs, gracias por leer.

- **Carla Oaxaca**

Hola a todxs, soy Carla, les comparto mis reflexiones respecto a la primera lección. Y quería preguntar, ¿ya han pensado cómo nos vamos a organizar para la actividad de la lección 3 que es en equipos de 5 personas

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

Porque pienso que el anarquismo al ser un posicionamiento sociopolítico puede adentrase en encontrar diferentes formas de relacionarnos, tanto con otras personas como en general con la naturaleza y seres vivos. Y es a través de la educación, entendiendo a ésta como la capacidad de compartir y recibir conocimientos, que se puede lograr cambiar esas relaciones. Haciendo énfasis en considerar la educación no solo a la escuela, sino a acciones de la cotidianidad como una charla, la música que escuchamos, ver una película y hasta ya formar una comunidad educativa fuera de la institución. Particularmente, considero que las niñas y los niños tienen grandes potencialidades para construir ese fin tan querido que es la anarquía, pero me parece fundamental que el acto educativo esté presente en personas de

todas las edades. Justamente al crear espacios educativos en donde se aprendan cosas intelectuales, manuales, artísticas, etcétera, desde la mirada anarquista, es decir desde la autogestión, el apoyo mutuo, la solidaridad, la fraternidad, la empatía, la libertad, la ética, la horizontalidad; es como podemos generar esa otra forma de entender el mundo y de vivir nuestras relaciones. Logrando así un cambio sustancial y radical en la sociedad en todos los ámbitos, político, económico, cultural, ambiental.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

En general trato de llevarla a todas las esferas de mi vida, desde la relación conmigo misma, entendiendo mis procesos y también con lxs demás. Desde mi familia, tratando de tomar decisiones de manera horizontal y tomando en cuenta la participación de todas y de todos. Así como también en la escuela, con mis amigas, mis amigos, en todas mis relaciones sociales. Además, también en mi vida está atravesada la mirada feminista, pero desde una perspectiva anarcofeminista, que me permite reflexionar y accionar de diferente forma a como lo hacía años atrás, antes de adentrarme a estos posicionamientos. Por ejemplo, al responder las agresiones sexuales en la calle, me parece que es

una forma de vincular la anarquía en mi vida, específicamente la acción directa.

Saludos y abrazos.



- **Aura Gutierrez**

Hola, buenas a todxs. Les comparto mi saber respecto a la primera actividad del cursito.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

La anarquía plantea valores importantes para una convivencia sin jerarquías ni patrones; por ende, implementarlos en la educación son importantes para que la niñez no adopte ideas que puedan terminar con la imaginación y su libertad de pensamiento quede encerrado en una sola idea, que es la obediencia.

La anarquía pretende que, sobre todo, exista la libertad de pensamiento, por lo tanto, la niñez debe ser capaz de elegir el camino que mejor le parezco para su vida. Sería bueno que, a partir de la libertad, colectividad, igual y respeto, la enseñanza–aprendizaje sea más creativa, imaginativa y que la niñez sea capaz de pensar por sí mismo, pues la educación que ha sido implementada por el sistema capitalista lo único que pretende, es generar más personas máquinas para su beneficio, es por eso que el anarquismo debe estar presente en el ámbito educativo puesto que la colectividad y el libre

pensar es necesario para la destrucción de las cadenas mentales.

La educación debe ser horizontal y no jerárquica, abolir con todo tipo de sanción y crear nuevas formas de interactuar para una educación sin jerarquías, competencia, castigos, individualidad.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Trato de que sea en todos los ámbitos de mi vida. Desde el amor propio hasta la relación que tengo con las personas. Antes de que conociera qué era y para que servía el anarquismo, era una mujer que no cuestionaba ni mi propia existencia, creía que vivir como lo hacía estaba bien, sin embargo, hace tres años aproximadamente tuve el acercamiento directo al anarquismo, fue entonces que surgieron preguntas, dudas y frustración. La individualidad y el yo, desapareció y apareció la colectividad, el apoyo mutuo, el respeto a los animales humanos y no humanos, entre más cosas. Ahora creo que el anarquismo es mi existencia propia, entendí porque desde más pequeña odia y sentía la necesidad de no obedecer o hacer lo que no quería, entendí que la "libertad" en la que vivo es un invento para mantener el control de mi ser y de mi vida, que

el libre pensar no existe si no es bajo los intereses de la minoría que gobierna. A demás, mi acercamiento al anarcofeminismo me permitió encontrar lazos más fuertes entre las mujeres, que la lucha por apropiación de mi cuerpo y libertad sexual deben ser mías y solo mías.

También, en el momento que me interesó la educación indígena (carrera que estudio), me percaté de que, sin saberlo, las comunidades tienen más prácticas anarquistas que las personas que nos hacemos nombrar como tal; por ende, creo necesario que compartir saberes con la niñez y adultos de comunidades es más enriquecedor para mi camino en la anarquía que cualquier otra cosa.



- **Fátima**

¡Hola! Soy Fátima, mujer salvadoreña, vivo en Costa Rica, me siento agradecida por todos los valiosos aportes que he logrado leer en esta plataforma. Sin duda alguna cada una de sus palabras son herramientas para la cotidianidad.

Soy docente en un Liceo Rural, trabajo con adolescentes que viven en extrema pobreza, en un pueblo sin carreteras, agua potable, ni señal telefónica, un contexto violento lleno de historias de bananeras, transnacionales y colonialismo.

Pienso que la pedagogía anarquista es y será mi aliada en las aulas. Suficiente tienen mis estudiantes con la opresión del Estado, suficiente tengo yo que desde pequeña me viene aplastando el patriarcado. Esto es resistencia, me encanta tener la oportunidad de llegar a lxs colectivxs, educar desde el aprender-aprender, desde la comunicación horizontal, la empatía y sobre todo desde la solidaridad. Creo firmemente que los pueblos se organizan y resisten.

En la cotidianidad.

Desde lo que me atraviesa el cuerpo a diario, lucho por la libertad de la mente, la libertad de mi cuerpo que tan condicionado es el cuerpo femenino... lucho a diario por el derecho a decidir, y los cuerpos de las compañeras cuyas

vidas han sido arrebatadas en manos de la violencia y el poder, porque nuestras vidas valen más que la pared de una iglesia.

Finalmente, por la libertad frente a la desigualdad en la que vivimos. Trabajo con adolescentes violentadas, jóvenes que tengo que rescatar de la piñera o la platanera porque un par de colones vale más que la vida digna. Contra todo eso la pedagogía anarquista me permite resistir a diario. Y bueno acá estoy lista para enriquecer mis aprendizajes y compartir lo aprendido.



- **Vilia Bugan**

Hola, soy de Guatemala. Soy edukadora, doy talleres de Educación Sexual Integral en escuelas públicas. Comparto mis reflexiones.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

Porque la educación que recibimos desde diversos espacios, no solo la escuela, es la que nos forma el pensamiento, las opciones, los sentires, la vida... La escuela es un lugar en donde las infancias y adolescencias pasan mucho tiempo, por lo que creo que es un lugar que hay que okupar también. Pienso que, a pesar de los sistemas educativos, podemos poner en práctica pedagogías libertarias en estos espacios. De hecho, las infancias y adolescencias con sus dudas e ideas nos demuestran que sueñan con otras pedagogías posibles.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Vivo en un territorio con gran historia ancestral de organización comunitaria, y todo eso ha cuestionado mis ideas sobre el poder y las formas de vida. Aunque anduve varios años en las ilusiones socialistas e izquierdosas, jejeje, voy avanzando hacia cuestionamientos que

desde esas posturas no se resuelven. Es por ello que hasta hace unos años me siento identificada con muchas de las propuestas anarquistas.

Creo que algo que me identifica es un profundo amor por la vida en todas sus expresiones y es allí en dónde encuentro la conexión con las propuestas anarquistas. Y algo que considero muy importante es la reoKupación del territorio cuerpo, como un lugar de defensa, pero también de placer, propuesta que hacen los feminismos y que atraviesan mis opciones y prácticas de vida cotidiana.



- **Cristina**

Hola compañeras, mi nombre es Cristina y aquí comparto mis reflexiones sobre la primera lección, dicho sea de paso, es mi primer acercamiento formativo al anarquismo y me resultó bastante útil e interesante.

¿Por qué considero importante traer a colación la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI, desde la mirada educativa?

En primer lugar, considero que es fundamental observar de manera crítica nuestra vida como individuos y como sociedad (y la vida alrededor nuestro), en pleno siglo XXI, despojada de libertades e inmersa en un sistema desigual, extractivista y depredador. Observar y pensar si esto en realidad es "vida" y si esto es lo que queremos para un futuro. Repensar, entonces, en un nuevo modelo de sociedad, desterrando aquello que nos ha oprimido. En ese sentido, pienso que el anarquismo por su naturaleza libertaria, ofrece una oportunidad para construir un nuevo orden social y es importante que lo pensemos a partir de nuestra realidad, con los nuevos retos y problemáticas que se presentan hoy en día. Considero que, una herramienta importante y necesaria en este despertar, es la educación libertaria, que permita fomentar una

mirada real y crítica del entorno, un pensamiento libre de prejuicios y dogmas y, sobre todo, la solidaridad y el apoyo entre todos los seres vivos.

2. ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Como toda persona en proceso de deconstrucción y como una nueva aprendiz del anarquismo, intento ser consecuente con mis ideales. En este sentido, la lucha es diaria y en todos los ámbitos de mi vida, desde mis relaciones personales (familia y amigos), donde procuro y promuevo tratos respetuosos y solidarios, así mismo en situaciones insanas, procuro un distanciamiento. También en mi labor como arqueóloga, promuevo junto a otras compañeras, una visión crítica de la versión oficial de la historia, sobre todo, en torno al papel pasivo de la mujer en el pasado y claro, también sobre las relaciones desiguales y de poder que existen hoy en día, tanto en nuestro campo, como en toda la sociedad.



- **Daniela Valentina**

Hola, me llamo Dani y soy de Chile, escribo para compartir mi reflexión sobre la primera unidad del curso.

¿Por qué considero importante traer a la colación la anarquía y a los anarquistas en el s.XXI desde la mirada educativa?

Considero que es importante insertar la anarquía desde una mirada educativa ya que hoy en día, en la sociedad actual en la que vivimos, se prioriza destacar la competencia y la memorización dentro de las escuelas, sin embargo considero que es importante que lxs ninxs puedan potenciar habilidades de recreación, autogestión , que puedan desarrollar una habilidad pensamiento crítico y que podamos de apoco ir cambiando la cultura patriarcal en la que hemos sido educados, incorporando de esta forma un lenguaje inclusivo donde las mujeres formemos un rol activo de esto, no solo en la lucha que diariamente ejercemos sino que en todos los ámbitos, tanto como social, político y educativo.

Es importante que podamos tener una educación didáctica sin figuras autoritarias, sin imponer miedo ni castigos, una educación que

haga a lxs niñxs libres de sentir y pensar lo que consideran mejor para sus vidas.

¿Cómo vinculas la anarquía en tu cotidianidad?

Bueno principalmente estudio pedagogía en historia, por lo que me interesa mucho aprender una nueva forma de poder llevar la educación de lxs niñxs, como mencione anteriormente. Por otro lado intento durante mi cotidianidad ir cambiando costumbres que se nos han enseñado diariamente, hace no muchos años entendí lo que era el feminismo, entendí que como mujeres podemos crecer y acceder a todo lo que aspiremos para nuestras vidas y como seres de reconstrucción intento profundizar en mi pensar y actuar individualmente. Me hice vegetariana hace 3 años y con esto he ido aprendiendo lo que significa la libertad de todas las especies y del daño que causamos como humanos.



- **Laura**

Hola, buenas tardes.

Me llamo Laura y soy de Colombia. He avanzado algo lento, pero de verdad que ha sido muy enriquecedora la información. Respecto a unidad 1.

¿Por qué traer el anarquismo a la educación?

Cuando los niños están en la escuela los padres creen que ese es el camino correcto y que sus hijos están recibiendo la educación necesaria y la que los formará para convertirse en "grandes personas". Justamente aquí es donde comienza el error porque comienzan imponiendo; haciendo creer en ideologías capitalistas y de una vez clasificando las clases sociales y preparándote para ser un "triunfador" o el "obrero" que se limita a ser lo que deseó.

Los niños de ahora deberían tener una educación libre, exponiendo cada tema sin ser sometidos a creer lo que siempre se ha enseñado, es hora de romper las barreras y la educación es un pilar fundamental, ya que por años han intentado apagar nuestra esencia.

No se necesita una educación clasista y capitalista, se necesita una educación que

brinde pilares suficientes para creer en la libertad y en la organización moral unida.

Porque se dice que el anarquismo es violencia y sangre, a pesar de que muchas revoluciones traigan consigo esa parte, el anarquismo busca moralmente la organización sin permitir que otra persona maneje tu vida y te diga cómo actuar por medio de órdenes y leyes.

Justamente esto y más es lo que la educación debe inculcar el creer en un cambio, creer en si mismos y en la autonomía del ser.

¿Cómo vínculo el anarquismo en mi vida?

Soy estudiante, y a lo largo de mi vida he tenido que ver cómo cambian la mentalidad del ser humano, no puedes ser un círculo si el resto quiere que seas un cuadrado. En mi núcleo familiar es complejo estos pensamientos y sentires ya que se es arraigado el pensamiento capitalista y mediocre.

Pero mi vínculo es conmigo misma, porque por mi comienza la lucha, revolucionado mis pensamientos y evolucionado como ser.

Dentro del feminismo me atengo a la idea de que "no se es anarquista sin ser feminista" porque el pensamiento hacia la mujer es que solo sirve como ser reproductor y para oficios caseros, lo

cual es un completo error ya que en nosotras nace el fuego y la resistencia.

Nuestras historias nos hacen ser feministas y estar aquí, ya no es momento de callar y bajar la cabeza. Aunque aún me falta aprender y hacer demasiado por aquí se empieza removiendo las creencias impuestas y construyendo un nuevo yo. Porque el anarquismo destruye y construye.

Gracias por su atención.



- **Isa**

¡Hola! Me llamo Isa, quiero agradecer a todas este espacio y este intercambio. Es la primera vez que formo parte de un curso tan participativo y estoy encantadísima y súper emocionada. Muchas gracias a todas por vuestros textos-. Estoy aprendiendo mucho y un placer estar aquí compartiendo con todas vosotras. Aquí va el ejercicio 3 de la lección1/unidad1. Voy un poco atrasada, pero estoy con las lecturas y las biografías muy liada.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

Considero importante traer a colación a la anarquía desde la mirada educativa, sobre todo, porque creo que es muy necesario el libre pensamiento. Hace ya mucho que lo que llamamos educación, desde que empezamos a caminar, no es más que la creación de obreros inteligentes que además de tener fuerza bruta aprendan desde manejar maquinaria hasta diseñar los planos de un edificio. Aunque nos creamos que tenemos libertad de acción no es así, pues el sistema educativo ya se ha encargado desde muy pequeños de que no rompamos el molde. Nos enseñan ciudadanía y

religión, cómo ser una buena ciudadana, nos adoctrinan para que tengamos un patrón de pensamiento y una forma de procesar la información ya definida. Por todas estas razones y muchas más que creo innecesarias enumerar, reivindico la necesidad de una educación anarquista, donde desde pequeños aprendamos el pensamiento crítico y en lugar de aprender ideas que adoctrinen, nos enseñen a pensar, es algo que costaría definir pues nos han enseñado qué pensar sobre cualquier cosa eludiendo el aprendizaje de cómo analizar y llevar a cabo nuestras propias ideas sobre toda la realidad que nos rodea. Considero necesario un aprendizaje que elimine la barrera y los escalones que imponen la jerarquía de la profesora sobre sus alumnas, promoviendo un aprendizaje dinámico donde la autoridad se sustituya por el verdadero respeto, donde en lugar de promover y premiar la competencia se aliente la cooperación, con una educación emocional y sexual que nos ayude a que desarrollemos todo nuestro potencial, no sólo el potencial "laboral" podríamos llamarlo, como se hace actualmente. Opino que la educación es la base de toda sociedad y todo individuo, por tanto, es muy necesario traer los ideales anarquistas a nuestras aulas.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Intento vincular el anarquismo en mi cotidianidad intentando tener la mente abierta, es decir, cuestionándome todo lo aprendido por la sociedad, algo casi imposible pues lo aprendido desde pequeñas crea unos patrones de pensamiento que además se alojan en el subconsciente. También intento ser responsable de mi desarrollo y crecimiento personal y emocional, pues todo comienza en el individuo, aunque intento también aplicarlo a lo colectivo, aunque todo lo que no salga de uno mismo es muy complicado pues si una persona no está abierta a ello, se convierte en imposición. Intento tener toda la coherencia que puedo entre mis sentimientos, pensamientos, palabras y acciones.



- **América Bautista**

Buen día compañerxs, les comparto mi reflexión.

La mayor parte de nuestra vida la pasamos dentro de una institución escolar, la mayor parte del tiempo se la dedicamos a la educación. Una educación tradicional, bancaria, como la llamaría Freire. Una educación que nos educa para el trabajo, para el "progreso", para la competencia, para el capitalismo. Y tenemos en mente que ese instinto de superioridad es lo máximo a lo que podemos aspirar. Esta es la actual educación del siglo XXI, pero no es la única.

El pensar en otros modos de pensar suena totalmente utópico y revolucionario. El traer a la anarquía a los espacios educativos es tener otra mirada, una mirada distinta a la que hemos visto desde hace mucho tiempo. Una mirada en la que la individualidad ya no sea parte de nuestro proceso y la libertad sea realmente nuestra libertad, la de todxs en conjunto.

Estaba leyendo la parte de la emancipación de la mujer en el libro de Emma Goldman y me deja con unas preguntas: ¿cómo formar lazos entre hombres y mujeres, pero al mismo tiempo, ser libres? ¿realmente el feminismo nos está uniendo o nos separa de lxs demás?

La anarquía en mi cotidianidad es continuar con mi deconstrucción, cuestionarme a mí y a lo que me rodea. Seguir adquiriendo de la universidad, de la vida diaria y de espacios como este, lo que crea necesario para que mi alma se sienta libre. Creando lazos con personas que comparten el mismo sentimiento y al ser estudiante de pedagogía, creo pertinente el crear espacios donde en comunidad podamos compartir nuestros pensamientos, necesidades y sentimientos. Juntos crear una mirada diferente.



- **Frida**

Buenas tardes, soy Frida, soy de la Ciudad de México y soy periodista, escribo mi primera participación, me he retrasado, pero ya estoy poniéndome al día, he leído sus aportaciones, resultan interesantes y ayudan a ampliar los enfoques. Mi reflexión sobre la primera unidad es:

¿Por qué considero importante traer a colación la anarquía y anarquismos en el siglo XXI desde la mirada educativa?

El actual modelo capitalista repercute en todo estilo de vida y la educación no es la excepción, una educación basada en el desarrollo de competencias, de preparar a personas que sean plenamente funcionales para el mundo laboral -sin importar sus vidas y lejos de desarrollar las dimensiones humanas: cognitiva, emotiva, social, física, espiritual, etc.-, formando así a personas mecanizadas, acríticas de sí mismos y sus realidades. Nos hacen creer que "éxito", los triunfos, el reconocimiento y la riqueza son lo que añoramos y deseamos –por elección. en pocas palabras, tienen el control del pensamiento. Pero ¿Qué pasa con alguien que no se integra o adapta al modelo escolarizado establecido? ¿Dónde tiene cabida? ¿Cuál es su

lugar? –más allá del rechazo, la crítica y exclusión-.

Es por ello que el anarquismo se sigue posicionando como una alternativa a construir otras realidades, o es el acercamiento a cuestionar, a dudar órdenes establecidos e impuestos como lo “normal” y el reto es cómo construimos esas otras alternativas de educación.

¿Cómo vinculas la anarquía en tu cotidianidad?

Partiendo de una postura feminista, la anarquía para MÍ es una aliada, es una respuesta a muchas posturas, discursos y situaciones que vivimos, es sin duda, un complemento.

Incluso resultan afines, surgen en respuesta a desigualdades, injusticias, abusos y una no excluye a la otra, las dos son una constante lucha y van formando y construyendo día a día su historia, en pleno siglo XXI internet se puede convertir es una gran herramienta de nuevas formas de educación, del feminismo y de anarquismo.



2. **Lección 2 ¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas en educación? Y ¿Cuáles fueron las influencias teóricas, o personas más relevantes, que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación?**

- **Athenas Sánchez Téllez**

Puff, intente resumir, pero creo que no lo logré, por cierto, encontré varios textos relacionados con pedagogía de la anarquía, muchas en inglés, pero los voy a intentar subir por si a alguien le interesa

¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas en educación?

Las primeras bases comienzan a mediados del siglo XVIII en Europa, con la Ilustración, que, si bien comienza en Inglaterra y Alemania, se desarrolla en mayor medida en Francia. El contexto histórico consiste en que los siglos anteriores habían consistido en guerras religiosas, pero a mediados de 1700s surgen ideas de cambios culturales y sociales, donde se postula que el conocimiento puede usarse en

contra de la superstición y tiranía humana. La parte revolucionaria es que este pensamiento se difundió principalmente entre y por la burguesía.

¿Cuáles fueron las influencias teóricas, o personas más relevantes, que contribuyeron en la construcción de la puesta anarquista en educación?

Finales del siglo XVIII y principios del XIX. Inglaterra, finales del siglo 1700s, William Godwin, la educación debería promover la felicidad, respeto a la autonomía de los niños y promover la motivación e iniciativa en los niños.

Alemania, primeras décadas del 1800s, Max Stirner, -lo único con valor que se provee en la educación es aquello que el niño aprende a hacer algo con ello y usarlo-, el conocimiento pesa como una pertenencia y posesión que se arrastra, en vez de acompañar dinámicamente, si el conocimiento no se hace personal entonces se vuelve una pobre preparación para la vida.

Estados Unidos, primeras décadas de 1800´s, Josiah Warren, primer anarquista americano, en contra de una educación que inculca identidades compartidas y valores preconcebidos, promoviendo la auto soberanía y conciencia individual en los niños.

Finales del siglo XIX. Un ruso en Francia, Mikhail Bakunin, declara imposible una emancipación de las clases trabajadoras mientras sigan recibiendo una educación inferior a la burguesa, como si hubiera una virtud de nacimiento que da derecho a una instrucción más completa. Proponía que todos debían de trabajar y educarse, y no debería haber división entre trabajadores y académicos.

Kropotkin, señaló que si bien la educación había mejorado y se había hecho más científica con cada generación que pasaba, esto no aplicaba a las generaciones de trabajadores, no aprendían más, y su vida no estaba destinada a aplicar el conocimiento que pudieran obtener de cualquier forma. Reconoció la necesidad de especificación del conocimiento, pero consideró mejor que fuera al final de una educación general, y que tanto la ciencia como los oficios debería de ser enseñados en igual medida.

Tolstoy, conde ruso, fundó escuelas en su estado", Yasnaya Polyana, para los hijos de sus "siervos", haciendo el primer ejemplo de teoría educativa coherente demográfica. Estaba abierta para quien quisiera entrar, no había horarios, o programas. Basando su metodología en un "orden libre" proveniente de las necesidades d

ellos alumnos y que irá desapareciendo en medida del progreso en conocimiento.

Francisco Ferrer, principios del siglo XX, anarquista catalán, estableció una escuela moderna en Barcelona, su objetivo era educar a la clase trabajadora en maneras seculares y no coercidas, creía en una educación libre de la iglesia y el estado, en horarios diurnos daba clases para niños y en turnos nocturnos daba continuidad a la educación de adultos. Usaba métodos y equipo Montessori, enfatizaba la libertad educativa en vez de materias fijas. La última escuela de su tipo cerro en 1958.

Emma Goldman, contemporánea de las escuelas modernas, señalizó la problemática con la educación sexual o carencia de esta, declara que los educadores conocen los peligros de la ignorancia sexual pero carecen de entendimiento o humanidad para romper el concepto puritano a su alrededor, - Si en la infancia se enseñara camaradería tanto a hombres como a mujeres se neutralizaría la condición de obsesión de género en ambos, promovería la emancipación de la mujer en mayor medida que todas las leyes y su derecho a votar.

Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?

3. **Lección 1**:
   **(i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y (ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**

Hola es un gusto formar parte de este espacio, mi nombre es Mishimoshi soy diseñador de permacultura y profesor de lo mismo también, por eso me interesa mucho éste espacio, considero que el pensamiento anarquista está muy ligado a las practicas ecologistas y al diseño de permacultura también. Soy venezolano, pero he vivido en Argentina, México y Colombia y actualmente regresé a Venezuela donde me dedico a dar clases de idiomas y permacultura. Les comparto como archivo adjunto el archivo de texto de la actividad 3 de la primera lección. Ha sido un placer leer sus presentaciones y conocer más a las personas que aquí se encuentran. ¡Saludos!

¿Por qué considero importante traer a colación la anarquía y los anarquismos en el siglo XXI desde la mirada educativa? En primer lugar, me

parece importante traer a colación una concepción actualizada de la anarquía porque en el presente en el contexto en el cual me desenvuelvo ese concepto está tergiversado y se le tiende a rechazar en desconocimiento, por consiguiente, los grupos sociales en los cuales me desenvuelvo tienden a limitar sus libertades por las imposiciones de una minoría dominante, que se basa en un sistema retrógrado que no permite el mejor desarrollo y desenvolvimiento del individuo.

Me parece importante y pertinente también poder difundir un concepto de anarquismo entre las personas estudiantes en los colegios o liceos para promover el libre pensamiento, que eso permita el mayor desarrollo de sus facultades, sobre todo con una brújula que apunte a la mayor expresión del orden y respeto del individuo y su entorno, desde la convicción personal, sin que tenga que ser impuesto, que pueda surgir de la auto organización y el autocontrol, promover una toma de conciencia acorde al tiempo y condiciones sociales en las cuales nos encontramos.

¿Cómo vinculas la anarquía en tu cotidianidad?

Actualmente me dedico a dar clases e intento incluir el pensamiento crítico y búsqueda de

nuevas alternativas en las actividades que realizo con los estudiantes, promuevo el estudio de los patrones naturales (ambientales y conductuales) para diseñar propuestas que no vayan en contra de la naturaleza, respetando el orden natural y libertades individuales, intentando de que se haga visible que se puede prescindir de un sistema gubernamental, de la represión, castigo o dominancia impuesta. Para la toma de decisiones grupales promuevo el uso del consenso, en los cuales se le permite la oportunidad de opinión a toda persona que la desee ejercer y crea necesario hacerse escuchar por el resto de acompañantes para mejorar las propuestas, buscando el mayor beneficio y conformidad de todas las personas participantes, apuntando al mayor bien común para todas las personas sin excluir a nadie.



- **Mauricio**

Hola muy buenas me llamo Mauricio, habito en la ciudad de México CDMX. Muy honestamente creo no saber mucho del tema y me acerco a este espacio para encontrarme útil, y sabernos juntos. Les abrazo. Les comparto mi reflexión de la lección 1.

Me gusta pensar que todo con trabajo puede ser, y si bien no conozco mucho de anarquismo, concuerdo totalmente con él cuando me encuentro con esto:

“El anarquismo aspira liberar al trabajo de sus aspectos agotadores y deprimentes, de sus tristezas y coacciones. Su aspiración es hacer del trabajo un instrumento de disfrute, de energía, de color y de verdadera armonía, para que, con el más pobre de los hombres, pueda hallar en el trabajo tanto alegría como esperanza.” Emma Goldman.

“No imaginan que una sociedad pueda funcionar sin amos ni criados, sin jefes ni soldados” Joseph Dejacqué.

“Libertad del individuo [como principio de la educación libertaria] pero colectiva, es decir, teniendo en cuenta a los demás y desde la responsabilidad de vivir en grupo.” Francisco Cuevas

“En contra de la autoridad [también principio de la educación libertaria], es decir, nadie manda a nadie todo se hace por compromisos asumidos y desde la decisión colectiva, abierta y sincera.” Francisco Cuevas

“[En] El apoyo mutuo, Kropotkin demuestra que, en el reino animal, de igual forma que en la sociedad humana, la cooperación –como oposición a los conflictos y enfrentamientos intestinos– ha trabajado por la supervivencia y evolución de las especies. Ha demostrado que sólo el apoyo mutuo y la voluntaria cooperación –y no el omnipotente y devastador Estado– pueden crear las bases para la libertad individual y una vida en asociación”. Emma Goldman

Considero, entonces, importante traer a colación a la anarquía porque dentro de los anarquismos se habla del cuidado y es eso, para mí, lo que sigue sin existir en nuestras prácticas cotidianas.

Me encuentro gustoso de trabajar(me) tratando de incorporar para mi vida la anarquía. Particularmente, pienso que desde el juego es más fácil desarrollar la solidaridad, el trabajo colectivo, la socialización, el ambiente positivo, alegre y sincero.

¡Me gusta saber que hay mucho por conocer!

Es necesario sabernos juntos.

- **Diego**

Hola a todxs: Mi nombre es Diego. Les comparto brevemente que me dedico a la psicología social, la psicoterapia y la docencia. Mi interés por la ecología surge de que estudié ingeniería ambiental y me di cuenta de que es una disciplina adaptada al sistema capitalista, pues busca solapar la destrucción, siempre y cuando se realicé de una manera "adecuada". Lo cual me llevó a una terrible decepción por esa disciplina y la abandoné. Me entrené en psicología con la intención de contribuir a generar una consciencia ecológica y me di cuenta que no es posible lograrla sin, al mismo tiempo, desarrollar una consciencia social y política que cuestione el sistema capitalista industrial antivida. Por ello me uní a este grupo y aquí estoy compartiéndoles mi reflexión sobre la primera actividad. Saludos a todxs.

Reflexión:

Las condiciones de dominación y explotación de la sociedad capitalista, así como las relaciones sociales mercantilizadas que se gestan dentro de la misma, hacen necesaria una constante reflexión crítica acerca de la manera de hacer

posible la destrucción del sistema social, político y económico capitalista que, debido a su enfoque economicista, cuya única racionalidad es la económica, ha devastado y continúa destruyendo ecosistemas enteros, así como produciendo cada vez más pobreza, desigualdad e injusticia social.

La anarquía como forma(s) de organización que no está rígidamente establecida, pero que es horizontal y viene desde abajo por medio de asociaciones autónomas (Colombo, 2006, p. 24) y el anarquismo, o los anarquismos, como una filosofía y una doctrina política que no está cerrada ni es dogmática ni estará nunca acabada (Colombo, 2006, p.24) se nos presentan ya no sólo como una alternativa, sino como una necesidad, pues la destrucción del territorio, de los ecosistemas y de la humanidad misma, tornan obligada la tarea de destruir el capitalismo e instaurar la anarquía.

La educación que se ha implementado desde el sistema capitalista, ha buscado el control, la sumisión, la obediencia, la conformidad, la uniformidad, la mecanización, así como la mercantilización de las personas. Ha buscado, históricamente, producir ejércitos de robots en serie que no duden ni cuestionen ni se rebelen, sino que se sometan obedientemente y se

conformen a las leyes rancias, absurdas, autoritarias y deshumanizadas de la sociedad capitalista.

Ahora, con el tan famoso (y supuestamente novedoso) método de enseñanza por competencias, que nace en el seno de las empresas y que busca generar personal “eficiente” que les ayude a las mismas a producir cada vez mayores ganancias, reduciendo los costes (económicos, desde luego, pues dentro de la lógica capitalista y su racionalidad económica no se contemplan los costes sociales ni los ecológicos), la educación sólo está enfocándose en satisfacer las necesidades empresariales y de la clase burguesa, olvidándose completamente de las necesidades de las personas y de la colectividad.

Urge, entonces, un cambio en la educación, una transformación a favor de la vida, tanto de la humanidad como de la naturaleza, un giro en la educación que cuestione las desigualdades, la opresión y la explotación, y busque la justicia, la igualdad, la fraternidad, la solidaridad, el apoyo mutuo, la responsabilidad, el compromiso y la libertad, y la anarquía y los anarquismos pueden ayudarnos a construir una educación crítica, radical y emancipadora.

- **Francisco**

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

Hay una razón fundamental por la que se establece un nexo inseparable entre anarquismo y educación: debajo de los adoquines, debajo del asfalto, no está la playa; es decir, tras una hipotética y deseable desaparición del Estado y del capitalismo (ya sea a raíz de un colapso medioambiental, una pandemia, una guerra o, la menos probable, una revolución) no nos encontraremos, necesariamente, ante una sociedad mejor, sino que tendremos que hacer un esfuerzo colectivo por construir esa sociedad nueva sobre las ruinas de la vieja. Si queremos que las formas de relación anarquistas ocupen un papel central en las sociedades del futuro tendremos que darnos, previamente, una educación que las haga posibles. No somos naturalmente anarquistas (ni tan siquiera somos libres por naturaleza, tal y como afirma Bakunin), de modo que la anarquía requiere ser construida socialmente y, para ello, la educación es imprescindible.

En cuanto a la época que nos ha tocado vivir, el Siglo XXI, se trata de una época incierta… Nos

encontramos ante una fase hipertrófica del capitalismo en la que se materializan cuatro factores especialmente preocupantes: 1) un deterioro medioambiental grave, que pone en serio peligro la vida en la Tierra tal y como la conocemos; 2) una parte creciente de la población mundial que viven en la más absoluta pobreza o en condiciones de miseria, sin contar a quienes viven (o vivimos, porque esto realmente puede afectar a casi todos los trabajadores) al borde de la pobreza; 3) un control de la población que abarca cada vez más facetas de nuestras vidas, desde el ámbito privado a lo público, y que se ve reforzado por el uso irresponsable de las nuevas tecnologías; y 4) unos Estados que no dudan en intervenir del modo que sea necesario para salvaguardar los intereses de los grandes capitales. Ante esta perspectiva tan poco alentadora, una educación anarquista podría abrir ciertas grietas en el sistema en las que se desarrollen formas de vida más auténticas y libres, más críticas con la sociedad actual y, por lo tanto, más capaces de construir alternativas ante un hipotético derrumbe del sistema. Incluso en el caso de que el sistema estatista y capitalista no colapse nunca y debamos convivir (o sobrevivir) con él hasta el fin de los días, una educación basada en los valores y principios anarquistas podría

proporcionar espacios donde poder ser más libres, iguales, solidarios y conscientes. En definitiva, vivencias anarquistas y anarquizantes que hagan de nuestras vidas algo más placentero, saludable y deseable aun cuando el entorno que habitemos no haya podido revolucionar hasta superar el statu quo actual.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Entiendo la anarquía como un modo de vida, como una filosofía desde la cual me relaciono con el mundo y conmigo mismo. La anarquía es mi forma de entender la realidad… No quiero que me den órdenes y yo tampoco quiero darlas: cada persona debe hacer lo que crea conveniente en cada momento de su vida, actuar de modo libre y responsable, valorar la situación en la que se encuentra y actuar en consecuencia. Confío en la capacidad de todos los seres humanos para actuar de modo respetuoso, igualitario, empático y solidario con los demás: es una cuestión de principios y valores, una cuestión ética, por eso la educación es tan importante. No intento convencer a nadie de nada y, cuando mi interlocutor trata de convencerme, doy por terminado el diálogo: dialogar es entender y hacerse entender, con respeto y horizontalidad; y quien convence a otros, en el fondo, no los está respetando como

personas libres e iguales. Debemos dialogar, exponer datos y argumentos, pero el convencimiento debe venir desde el interior de cada uno, no desde fuera. Como padre que soy, intento no dar órdenes a mi hijo sino indicaciones sobre lo que debe o no debe hacer, explicándole siempre por qué debe o no debe hacerlo; no quiero enseñarle a obedecer sino a saber cuándo y por qué debe tener en cuenta las cosas que le decimos. A mis alumnos (soy profesor de Filosofía y tengo alumnos que van desde los 12 hasta los 17 ó 18 años, alguno incluso mayores) siempre trato de transmitirles dudas acerca de cualquier tema, quiero que lo pongan todo en cuestión, incluso aquello que puedan tener más claro como puede ser el color de la pizarra o la continuidad de la materia (con este tema en concreto lo pasan mal, a veces): mi objetivo como docente es ayudarles a pensar por sí mismos, destruyendo o minimizando, en la medida de los posible, los prejuicios que necesariamente tendrán. Mis alumnos, al igual que yo, deben aprender a ver el mundo desde una perspectiva más abierta y plural. Las decisiones en casa, siempre que sea posible, se toman entre todos de modo asambleario y la economía familiar es totalmente colectiva: no tenemos cuentas bancarias separadas ni administramos nuestro dinero en función de lo

que gana cada uno, sino que hacemos un uso colectivo del mismo según las necesidades que van surgiendo. Todos los proyectos personales que he emprendido con otras personas (asociaciones, trabajo cooperativo, grupo musical…) han cumplido un requisito imprescindible: ser horizontales y asamblearias, sin liderazgos ni protagonismos de ningún tipo. No creo en nada de modo absoluto, ni tan siquiera en la ciencia: la ciencia no deja de ser una creencia, al igual que lo es la religión; la diferencia estaría en el fundamento de cada una, razón y experiencia contrastable para la ciencia, fe y experiencia subjetiva para la fe. Todo es transitorio y nuestro conocimiento acerca del mundo no es una imagen fiel, no es un descubrimiento de cómo son realmente las cosas sino una representación limitada que llevamos a cabo desde una perspectiva concreta. Hay verdades objetivas, pero no puede haber verdades absolutas. Me gusta vivir la anarquía en mi día a día, en cada momento, sin poner énfasis en la idea de la anarquía como algo que alcanzaremos en el futuro: lo más probable es que nunca veamos una sociedad anarquista a gran escala, de modo que tendremos que ver la manera de hacerla realidad para vivirla y disfrutarla en nuestros entornos más cercanos.

- **Andrés**

La importancia de ver la educación desde una perspectiva anarquista, subyace de la necesidad de trasformar el dominante modelo educativo, el cual se caracteriza por estar plagado de ideas y prácticas, impuestas cabe anotar, que reproducen y sustentan, el injusto sistema capitalista. Como lo expone Eduardo Colombo, la anarquía, como valor, se relaciona con la negación del presente y, a partir de allí, con la aspiración de construir un mundo basado en la libertad de todos sus habitantes. (2006, p.38). En ese sentido, para construir un nuevo mundo, necesitamos nuevos individuos, y en un modelo educativo autoritario, en función del mercado, nos es imposible pensarnos un verdadero cambio.

Así, en un contexto como el actual, en donde, a pesar de las múltiples conquistas que, en el desarrollo histórico, han alcanzado las clases oprimidas, seguimos viviendo en condiciones indignas, siendo víctimas de los explotadores y sobrellevando día a día, todas las injustas que sobre nosotros recaen, por nuestra clase, nuestro género o nuestra etnia; es más que necesario una educación emancipadora. Una educación con perspectiva interseccional, ambientalista y al servicio de los pueblos.

Me gustaría, por último, profundizar en el porqué de una educación ambientalista. Hoy más que nunca es latente la necesidad de repensarnos nuestra relación con la naturaleza. Actualmente, el ser humano está pagando las consecuencias de un sistema basado en la explotación de nuestros ecosistemas, que se desarrolla como si los recursos fueran infinitos. La crisis ambiental, nos deja ver dos escenarios próximos: o nos organizamos para acabar con el tan dañino sistema capitalista, o nos extinguimos. De ahí la necesidad de educar(nos) en miras de construir relaciones con la naturaleza no devorativas, y para que esto pueda ser posible, primero tenemos la difícil tarea de acabar con el imperante sistema capitalista

"¡Destrucción y violencia! ¿Cómo va a saber el hombre ordinario que el

elemento más violento en la sociedad es la ignorancia; que su poder de

destrucción es justamente lo que el anarquismo está combatiendo?

Tampoco está al tanto de que el anarquismo, cuyas raíces, como fuera, son

parte de las fuerzas naturales, destruyendo, no el tejido saludable, sino los

crecimientos parasitarios que se nutren de la esencia vital de la sociedad.

Simplemente está limpiando el suelo de hierbajos y arbustos para que,

con el tiempo, dé un fruto saludable. "

Emma Goldman



- **Cuento de hadas**

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Me parece que es importante que en los procesos de aprendizaje ya sea en el jardín, el colegio, las instituciones, las universidades... se lleven a cabo formas no autoritarias, cooperativas y no competitivas. La educación como base fundamental para el desarrollo de nuestra persona en la sociedad que vivimos debe tener cambios drásticos, si se quiere lograr un cambio digamos “positivo” (entendiendo positivo como una sociedad justa, igualitaria, no represiva...) a lo que ahora afrontamos como realidad.

En el colegio me enseñaron básicamente a llenar hojas, casi nunca se me fue incitada a la reflexión de los conocimientos adquiridos y como estos pueden ser prácticos para un mañana. La autoridad de l@smaestr@s y diferentes formas de represión en este lugar, crearon un miedo ante estas personas, el cual ellos llamaban “respeto” y no me dejaba aun siendo critica enfrentarme a situaciones que no me parecían justas. Era así y si no nos gustaba, no podíamos irnos, ya que esta misma autoridad y represión muchas veces se encontraba en el hogar.

Es así como no podemos esperar que se forme una base sólida para la construcción de una sociedad en la que tod@s puedan tener un bienestar, si no se nos es posible desde estos espacios educativos el libre desarrollo de nuestra persona, si no nos enseñan a ser solidarios y a apoyarnos mutuamente en el proceso de aprendizaje, sin competir, sin la necesidad de tener que saber algo para obtener una calificación sino la convicción de saberlo porque se quiere, si no podemos crear un pensamiento crítico sin tener miedo de ser castigado, sin ser vistos como iguales.

Me parece importante también recalcar como estos procesos democráticos se van inculcando desde la escuela a l@s niñ@s, por medio de la elección de representantes de clase y presidentes escolares. Si bien nunca se hace un ejercicio consciente de plantear los problemas de los estudiantes, para que estos sean expuestos ante la administración de los colegios (Rector*a, coordinador*a de disciplina, coordinador*a academic@...) Tampoco llegaría a tener afecto alguno, ya que siempre van a ser estos callados con excusas, castigos o ignorados. Pues para la administración del colegio, en muchos casos, no le es importante la opinión del estudiante. También la carencia del aprendizaje ecológico en

la escuela se ve reflejado en lo que hoy vivimos, sin una conciencia a un consumo responsable, a un cuidado de los recursos naturales, al respeto por las plantas y los animales. Una forma educativa anti-autoritaria y solidaria sin una mirada ecológica es contradictorio

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad? Pienso que en diferentes formas se ve reflejada. Por ejemplo, consumo lo más responsablemente que puedo. Vengo de Colombia, pero vivo en Alemania, lo cual hace complicado el consumo de cosas a las cuales estoy acostumbrada y aunque por todo lado venden diferentes productos como frutas y verduras traídas desde Latinoamérica, pienso que en cosas pequeñas como esas puede uno actuar responsablemente y consumir productos regionales y además de eso que provengan de un mercado justo. No como animales ni productos derivados.

Sobre esto quiero resaltar algo importante, el ser vegan@ o vegetarian@ está siendo un hit en todo el mundo y a mí me parece fenomenal, el problema es que no se ve desde una perspectiva anarquista ecológica. Y el consumo por ejemplo de aguacates se ha incrementado muchísimo, así mismo de frutas y verduras traídas desde Latinoamérica, Asia y África, las cuales en su mayoría no vienen de mercados justos y la

sobreproducción de estos productos tiene bastantes impactos ambientales y sociales en los lugares que se producen. Sin decir la cantidad de estos productos que se botan a la basura, llenos de aguacates, mangos, piñas... Acá empecé a rescatar todos estos alimentos que los supermercados y plazas botan, esto me trae dos cosas positivas. La primera es menos el desperdicio y la segunda me ayuda económicamente. Normalmente trato de trabajar lo menos me sea posible, para poder realizar las actividades que me gustan y por las cuales no recibo una remuneración monetaria ya que en su mayoría son proyectos colectivos y autosugestionados que requieren de bastante tiempo y trabajo.

Yo crecí en una familia tradicional y autoritaria, la cual amo, pero que me pone a pensar cada día. Se me crió de cierta forma y muchas ideas fueron inculcadas y repetidas muchas veces por muchos años, tanto que muchas, las cuales no comparto y no pienso adecuadas ni para mí, ni para mi estilo de vida o pensar se han quedado ahí escondidas y salen en ciertos momentos. Pienso que es importante llevar un proceso anti-autoritario, feminista, igualitario y solidario con la claridad que venimos reeducándonos y es un proceso que cada vez es más intenso y complejo.

Para no volver al punto de partida sino estando en un proceso de reflexión constante.



- **Susana**

Hola soy Susana y vivo en España, es un placer compartir este aprendizaje.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en el siglo XXI desde la mirada educativa? Nos encontramos ante un momento de cambio en el que tenemos que revertir, sin otra opción, nuestra manera de ver el mundo y en especial nuestro planeta, nuestro lugar en él y las relaciones entre los seres que lo formamos. Todos debemos reeducarnos, intentar adaptarnos a una nueva forma de consumir, producir, crecer y pensar como especie, construir una nueva sociedad.

En un sistema social capitalista que está llegando al colapso necesitamos personas preparadas que cooperen, sean flexibles, imaginativas y conscientes de sí mismas, capaces de evolucionar, adaptarse y realizar cambios. En este contexto, para mi esperanzador ya que el cambio siempre es evolución, toda mi búsqueda por encontrar soluciones o maneras de afrontar este cambio me lleva a las pedagogías anarquistas, indagando en la historia de la humanidad encontramos la huella de esta en cada avance que hicimos hacia nuestra libertad.

Tenemos que acabar con el individualismo, la ignorancia y el miedo, construir una sociedad que nos permita ser libres en desarrollar nuestras capacidades como y cuando queramos. Creo que la anarquía estará presente otra vez en este nuevo cambio social, quizás para quedarse, quizás transitoria como en otras ocasiones, sea como fuere es la que permitirá a los seres humanos dar otro gran paso en su historia evolutiva.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad? Cada paso que he ido dando en mi vida me ha acercado de forma fortuita o natural a la anarquía, quizás nacer y crecer en un ambiente familiar patriarcal y autoritario me dio el primer empujón para empezar a forjar un carácter en el que siempre me molestaron las desigualdades, abusos e injusticias.

Poco a poco fui siendo consciente de mis decisiones y actuaciones, a pensar en la repercusión y relación que tienen los actos de mi vida cotidiana en los demás y en el medio en el que habito. Dejé el trabajo familiar y me lancé sin miedo a dedicar mi tiempo, trabajo y esfuerzo en hacer cosas que me permitieran vivir pero que sobre todo me gustaran.

A día de hoy, cada vez me siento más feliz, he desarrollado algunas capacidades que no sabía que pudiera tener, me he embarcado en proyectos que no hubiera pensado antes, he cambiado de vida, pareja, trabajo y prioridades siempre que ha sido necesario para seguir sintiéndome crecer en lugar de empequeñecer y llegar a desaparecer.

Por el camino he intentado aprender de cada persona con la que he interaccionado, ayudar a quien lo ha necesitado y escuchar a quien me ha hablado. Cuando surge, vuelvo a estudiar, formarme, capacitarme en algo que me dé nueva energía. No me ha importado pedir ayuda cuando lo he necesitado, admitir mis errores y asumir las consecuencias de mis decisiones.

Creo que ese desorden que parece mi vida es el mismo estigma que se atribuye a la anarquía pero que a mí, me ha permitido desarrollarme y absorber a mi ritmo hasta sentirme orgullosa de mí misma.



- **Ana**

Comparto mis reflexiones de la unidad 1.

¿Porque consideras importante traer a colación el anarquismo en el siglo 21 desde la educación?

Porque cada día veo y siento que hace falta mucha empatía y autocrítica en nuestra vida diaria, cómo individuos y como sociedad, hace falta cuestionar todo, nuestra manera de relacionarnos con nosotrxs mismxs, con los otros y con la naturaleza; cuestionar cómo nos organizamos, cómo aprendemos, cómo funciona el mundo, cómo nos afecta y porque funciona así para saber cómo cambiarlo.

Me parece que ahora más que nunca necesitamos voltear hacia (sí) la teoría, pero también a las experiencias antiautoritarias que han existido para valorarlas, analizarlas y aprender de los errores, porque el sueño de vivir libres está vivo y no pueden matarlo y considero personalmente que es a través de la educación y la crianza respetuosa que podemos comenzar a hacer un cambio, veo en la educación libertaria la clave para crear un mundo libre, si sabemos enseñar desde la cooperación y el apoyo mutuo, dejando de lado las 'competencias' y la verticalidad de las relaciones en los espacios de enseñanza, compartiendo sin imponer, enseñar

sin burocracia innecesaria, podemos comenzar a hablar de revolución, no antes.

¿Cómo vinculas a la anarquía en tu cotidianidad?

Procuro cuestionar (me) todo constantemente, evito caer en consumismo y reparando ropita y cosas que soy capaz de reparar y si no puedo apoyo a amigos que saben cómo, haciendo trueques, comprando las verduras con la vecina llenando el garrafón de los chicos del camión de la basura y sembrando diversidad en el jardín.

Con la familia ha sido un reto cambiar nuestra forma de organizarnos, establecimos una reunión mensual de retroalimentación y hacer un menú semanal con el que todxs estén de acuerdo (somos 8, tres generaciones, así que es bastante complicado) aunque nos falta mucho que avanzar, sigue muy interiorizado el machismo en cuanto a la cocina, la limpieza y la ropa, es una batalla de todos los días y he de admitir que es cansado. Pese a que vivimos todxs juntxs no todos asumen su parte de la responsabilidad... Bueno y aparte de mi los demás son más de derecha y piensan en anarquía como sinónimo de terrorismo. En fin, nadie dijo que era fácil :)

- **Corazón Negro**

Que tal compas acá dejo mi reflexión de la actividad 1

Tomando en cuenta el contexto actual y partiendo de una historia de opresiones, despojos, asesinatos, violaciones, destrucción indiscriminada por el entorno natural, etc. considero que una pedagogía a partir de la ideología anarquista nos podemos ir abriendo y construyendo las bases de un entorno social sano, con los principios de solidaridad y apoyo mutuo podríamos ir dándole forma a ese futuro que queremos construir. Ya que así podríamos desarrollar métodos de enseñanza/aprendizaje dependiendo del contexto y entorno de cada grupo afín ...informal o no ... algo asi como la TAZ (zonas temporalmente autónomas) que a donde se mueva el individuo se mueva y germine la idea...

¿Cómo vinculo la anarquía a mi cotidianidad?

La vinculo principalmente en la autogestión. Cada vez logro satisfacer mis necesidades básicas por medio del trabajo de mis manos ...trabajo con la tierra de ahí sale la mayoría de mi alimentación diversas hortalizas algunas frutas, productos de higiene personal, conservas, queso, etc.

Siempre con la idea de buscar el origen de los productos que consumimos, así podemos lograr vínculos con compañeros que cultivan otras cosas o producen más de lo que necesitamos en el cotidiano, logrando así retomar prácticas como el trueque, el tequio, formando grupos de autoconsumo, mercaditos orgánicos, alternativas de economías solidarias.

Considero que es fundamental volver a comer lo que nuestros ojos ven crecer....



- **Eduardo**

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en el siglo xxi desde la mirada educativa?

Porque creo que estamos en un mundo egoísta, en donde desde pequeños nos adoctrinan para ser los mejores en todo y entre todos, tan solo por el afán de que cuando seamos grandes normalicemos competencias que nos ayudaran a ser un buen empleado y con esto podremos optar a un mejor puesto de trabajo y por ende a un mejor sueldo, sin muchas veces tener las ganas de realizar tal o cual trabajo. Según esto, es necesario educar a la niñez libremente, sin dogmas y generando lazos de apoyo mutuo entre ellos, con el afán que aprendan a desenvolverse con las herramientas necesarias en un entorno que los haga participe de él. De esta forma cuando adultos les será posible valerse del producto de su trabajo, sin intermediarios y con la convicción de que están dejando este mundo mejor de cómo lo encontraron.

Además, creo que cada cual se debe vincular en agrupaciones que interactúen con otras organizaciones para comenzar a cambiar la sociedad con hechos, de tal forma que nuestra participación social no solo sea un voto

representativo (que en el fondo no sirve para nada) como lo quiere el sistema establecido.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Básicamente desde la autogestión de mis propios recursos; soy cervecero, trato de vivir del fruto de mi trabajo, además de hacer serigrafía. Aunque también soy profesor de educación física y de futbol, me gusta impartir las enseñanzas de forma gratuita o en organizaciones sin fines de lucro, lo que me llevó a renunciar a la convicción de trabajar para la educación formal (colegios). Por otra parte, siempre he sentido el cuestionamiento respecto si se puede ser o aspirar a ser anarquista sin ser vegano, lo que me ha llevado a intentar una vida sin consumo de animales y aprender respecto al cultivo de nuestro propio alimento en el hogar. Últimamente he intentado no consumir lo innecesario (consumismo) que te ofrece el gran comercio, cambiando las compras a supermercados por pequeños comerciantes o simplemente intercambiando los productos que hago por otros.



- **Mariano**

Hola, mi nombre es Mariano. Tengo algunos cuestionamientos para seguir organizándonos. Agradezco toda la preparación para acercarnos todo este bello material que me hizo indagar por muchas cosas que tenía y aún no había leído.

Pude recopilar información interesante sobre muchas escuelas y formas de educación con aspectos libertarios, desde Rousseau, el individualismo, pasando por las corrientes no directivas, hasta las de mayor carácter sociopolítico, teniendo en cuenta el contexto en el que se desarrollaron. Y termino esquivando lo específico de las preguntas de la Lección 2, para compartirles todo esto.

Para no agobiar con la información, me inclino por compartirles algunas reflexiones de Germán Doin, director de "Educación Prohibida", quien esboza una crítica hacia problemáticas comunes en distintas escuelas con pedagogías "alternativas":

"(..)se puede percibir que la naturaleza estanca de estas propuestas, no es más que una construcción social producto de por lo menos, dos cuestiones:

• el hecho de que era necesario defender estas experiencias de las amenazas externas de los

sistemas educativos formales, cosa que tiende a sostener estructuras seguras y firmes, evitando el cambio;

• y el hecho de que muchos de los referentes fundadores tuvieron una presencia y poder divulgador tan importante en el comienzo, que se rodearon más de seguidores (en algunos casos fieles), que de compañeros de ruta.

Esto me lleva a preguntarme que tan transformadoras son estas prácticas si no pueden transformarse y observarse críticamente a sí mismas, si sus fundamentos son tan universalmente verdaderos que terminan siendo más importantes que la constante observación, investigación y reflexión que llevaron a sus autores a estos en primer lugar.” (Doin Campos, Germán, “Pedagogías alternativas: problemáticas comunes y desafíos”).

También, Doin se plantea pensar experiencias que se multipliquen y sostengan en el tiempo, sin esa reproducción automática que termina siendo conservadora. De aquí, que precisamos la autoorganización constante, creo yo. Aquellas pedagogías, critica Doin, “pierden el sentido ideológico original que pretendía transformar el mundo y no educar personas para que se adapten más eficientemente.”

## Unidad 2: Las posturas educativas de las pedagogías anarquistas

- **Mauricio**

Este cuadro comparativo, me ha ayudado a entender un poco que somos en parte resultado del seguimiento de prácticas, erradas y otras acertadas, creo que, en el mejor de los casos, los que han encontrado en el gesto del silencio la reflexión, han podido encontrar libertad de pensamiento y el analizar el cómo se habitan. Algo que hoy en día es muy diferente a el contexto del siglo XIX, para mí, es el acceso a las propuestas, las experiencias y las ideas de pedagogías libertarias. Creo que desde la anarquía y los anarquismos se han enraizado algunas de sus formas en el acompañarnos, en el intentarnos, en el jugarnos. Les comparto esta pequeña parte de un manifiesto llamado, Manual de costura por Jazmina Barrera del libro "Inventar lo posible, manifiestos mexicanos contemporáneos". Porque encontré en la imagen del hilo y la aguja una analogía con la anarquía y los anarquismos, donde el tejer y /o el coser lo entiendo como la unión de las ideas o de las corrientes de ideas con el accionarlas. Así pienso que hay varias agujas e hilos para tejernos. "Un mecanismo, un procedimiento para resarcir el

daño que ha causado la violencia, un método, por así decirlo, de costura parecido en las puntadas a la piel. Concentrarse en la aguja y el hilo. ¡Otros mundos son posibles! Les abrazo y comparto también el cuadro que discutimos-trabajamos mi compañera y yo.

| **Comparando y analizando contextos** | |
|---|---|
| **Siglo XIX** | **Siglo XXI** |
| Las personas en el siglo XIX eran primera, segunda o tercera generación después de:<br>- El enciclopedismo que permite difundir el conocimiento, del "saber"<br>- Cambios de regímenes políticos (por lo menos en Francia) en la | Las personas en el siglo XXI somos la primera, segunda o tercera generación después de:<br>- Boom petrolero<br>- Industria volcada a los hidrocarburos<br>- Desarrollo de megalópolis<br>- Neoliberalismo<br>- Migrantes, ya sea de otros países, continentes, o regiones → |

| | |
|---|---|
| que se vivió de la monarquía absoluta, la monarquía constitucional, la república y el imperio<br><br>- La declaración de los derechos del hombre, que establece derechos naturales e individuales<br>- La independencia de varias colonias<br>- Limitación del poder de la Iglesia<br>- Cambios en la forma de producir (revolución | encuentros de pensamientos, saberes, tradiciones, culturas, sometidas a la educación formal, homogenizadora o que domina → no valoración de la otredad<br>- Productividad ante todo → valoración de nuestra existencia por nuestra capacidad de producir (ej. en ciencia el *Publish-or-perish* = publica o perece)<br>- Consciencia del impacto del deterioro ambiental en nuestro bien estar<br>- Desapariciones forzadas |



| | |
|---|---|
| industrial)<br>- Generación de un trabajo mecánico en el que el trabajador queda sometido al funcionamiento de la máquina y de la empresa<br>- Existencia de espacios de discusión política, social, científica, cultura… (tanto presencial como escrita)<br>- Siempre presentes las inequidades sociales, económicas, raciales, de género<br>- Siempre | - Tejido social roto por una guerra interna (ej. guerra contra el narco)<br>- Existencia de una narrativa en la que la vida en la escuela no forma parte del "mundo real" o del mundo de "allá afuera"<br>- Siempre presentes las inequidades sociales, económicas, raciales, de género<br>- Siempre presentes los trabajos para obtener el poder (estar sobre otrxs)<br>- "Otros mundos son posibles"<br>- El internet como herramienta de comunicación<br>- El internet como |



| | |
|---|---|
| presentes los trabajos para obtener el poder (estar sobre otrxs)<br>- Guerras | herramienta para el aprendizaje autodidacta y la generación de contenidos independiente |



- **Diego**

Hola a todxs: Comparto la actividad de cierre de la unidad 1. Decidí hacer una especie de "collage" con imágenes obtenidas de internet que me ayudan a recordar las posturas filosófico-políticas de los anarquismos, así como los principios ético-políticos de la educación




anarquista. Saludos



**Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?**

4. **Lección 1**:
   (**i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y (ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**

- **Dany Castro:**

Saludos y rebeldías compas les comparto mi reflexión sobre la primera lección.

Considero que la anarquía y los anarquismos siguen siendo y deberían formar parte del motor de trabajo colectivo y construcción de proyectos que buscan transformar las realidades en las que vivimos.

Considero esencial que la realización de proyectos prácticos incluya principios como la cooperación, el apoyo mutuo, la liberación personal, el trabajo colectivo y muchos otros que se incluyen dentro de la filosofía anarquista,

además de cuestionar la forma actual en la cual nos educamos es vital.

Los paradigmas de la educación formal han demostrado que por más intentos de reformas progresistas que surjan en su esencia seguirá respondiendo a la mano de quienes tienen el poder. Y esta misma esencia es la que dicta y vigila con sus pedagogías lo que debemos saber, los sectores que se forman y en que debemos especializarnos todxs de una misma forma para responder a sus intereses.

Vinculo la anarquía a mi cotidianidad en la organización, el posicionamiento político y en la acción y creación de proyectos tanto personales como colectivos en nuestro intento de crear herramientas para la comunicación popular.



- **Danilo Albin**

¡Hola a todas y todos!

A continuación, comparto mis reflexiones en torno al trabajo de la lección 1.

**Nuestro camino**

Anarquismo es, para mí, horizonte y camino. Es la vía que elegimos recorrer. La vida que decidimos vivir. La lucha que, dentro y fuera de nosotras y nosotros, nos impulsa a sentirnos, precisamente, vivas y vivos.

Ideología, pensamiento, acción. La Anarquía encierra distintos ámbitos y camina por diferentes espacios. Entre ellos, el educativo. Estoy convencido de que el mundo nuevo que queremos construir –y, sobre todo, la forma mediante la cual queremos construir ese nuevo mundo- está muy relacionado con el mundo de la pedagogía. De una pedagogía libre, que se reconoce y aprende de sí misma y de quienes participan en ella. Una pedagogía libertaria.

Por tanto, enfocar la anarquía desde una mirada educativa resulta, a mi criterio, vital. Es uno de los puntos esenciales de esta hermosa palabra y de esta viva ideología, que se construye y reconstruye a sí misma cuantas veces haga falta sin perder, jamás, el espíritu y la esencia. Un

espíritu y una esencia que nació entre las clases desposeídas, entre aquellas y aquellos que ya no tenían nada que perder. Un espíritu, y una esencia, por la que miles de seres humanos dieron hasta su propia vida.

Decía Emma Goldman que "el anarquismo es, de hecho, práctico. Mucho más que cualquier otra idea, posibilita acabar con lo equívoco e irracional; más que cualquier otra idea, levanta y sostiene una nueva vida".

Bajo mi punto de vista, resulta fundamental crear, impulsar y cuidar aquellas iniciativas en las que podamos involucrarnos para fomentar y divulgar la pedagogía libertaria. Se trata de una tarea a realizar en distintos ámbitos y en la que todas y todos podemos, en la medida de nuestras posibilidades, poner nuestro grano de arena.

Se trata, precisamente, de una forma de vincular la anarquía a nuestra cotidianidad. De acercarla a nuestra acción libertaria, a nuestra militancia. Es, además, una forma de aprender, enriqueciendo el valor del autodidactismo. Contribuimos así a nuestro crecimiento personal y, del mismo modo, impulsamos la difusión y conocimiento del pensamiento anarquista en el ámbito de la educación.

“No se trata de hacer la anarquía hoy, mañana, o en diez siglos, sino de avanzar hacia la anarquía hoy, mañana, siempre”, afirmaba Errico Malatesta, otro de los referentes mundiales del anarquismo. “Diremos entonces que la anarquía designa un régimen social basado en la libertad individual y colectiva, régimen del cual queda desterrada toda forma institucionalizada de coerción y, en consecuencia, toda forma instituida de poder político (o de dominación)”, añadía el pensador y militante Eduardo Colombo en su libro “La voluntad del pueblo”.

En síntesis, estamos ante un ámbito de la sociedad –el educativo- en el que tenemos mucho que aportar. Un ámbito en el que el anarquismo, ese anarquismo que hace de camino y de horizonte, debe seguir creciendo, creando. Caminando.



- **Nú Núr**

**El comienzo... de una ampliación.**

¿Porque considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa?

Es importante primero para entender los derechos naturales del ser humano, en una educación tóxica que se vive como normal, es difícil interiorizar que es lo benéfico, se nos ha arrebatado de temprana edad a pensar por nosotros mismos, se nos ha explicado cómo tiene que ser el mundo y que uno tiene que adaptarse a él, sin importar si esto conlleva a vivir indignantemente. Al sentirse y actuar todos los días dentro de ese cuadrado, se adentra a una ignorancia que el anarquismo en su filosofía re encuadra, destapando la coladera de todo lo inhumano que hay en el sistema; sacudiendo de forma frenética tal cual una tormenta que destruye a su camino para quitar de su naturaleza lo que lo contamina. Revolución benevolente dejando chaparrones en su camino que, al bajar la mirada, te encuentras contigo mismo al igual que los demás. Empezando el significado de cómo, porque y para que uno se educa.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Cada vez que la situación me involucra en hacer algo que en mis adentros sé que no es. Me imagino que la mayoría de personas lo han vivido; poniendo un ejemplo en la infancia se nos impone a darle color y sombras a nuestras experiencias, como si todos supieran que hay dentro de nosotros opacando nuestro libre pensamiento y configurándonos hacer a semejanza de quienes nos cuidan. Es una batalla de todos los días, de niños es entendible, pues, aunque no queramos no sabemos el lenguaje, no hay de otra que aprender lo que le proponen. Al parecer este hábito se queda en uno ahora de forma contraproducente, al salir de la primera capa se encuentra el gobierno, religión, economía: ¡Es más todas están mezcladas! ¿Y qué pasa? Que un día después de trabajar en donde según el sistema dice que mereces la oportunidad te das cuenta que no puedes pagar lo que tanto sueñas (lo que fuera) y encima te enfermaste por abandonar tus derechos naturales y el sector de salud donde te tocó te dice que la enfermedad que tienes no lo puede cubrir. Entonces te haces las grandes preguntas… ¿Por qué he dejado que esto pueda ser? ¿De dónde saque la idea de que tengo que satisfacer a personas que ni siquiera conozco? ¿Por qué nunca antes me explicaron que en la

vida habría tanto hijo de puta? ¿Si alzara la voz acaso me escucharían? ¿Quiénes y dónde están?



5. **Lección 2, ¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas en educación? Y ¿Cuáles fueron las influencias teóricas, o personas más relevantes, que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación?**

- **Danilo**

¡Hola! A continuación, comparto el trabajo 2 de la Unidad 1:

¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas en educación?

Los orígenes de las propuestas anarquistas en educación están íntimamente ligados con el desarrollo y fortalecimiento de este movimiento. La instrucción popular siempre figuró entre las principales preocupaciones del anarquismo, cuyos teóricos referenciales elaboraron teorías y llevaron en varios casos dichas ideas a la práctica.

Todo esto ocurrió en un momento tan adverso como fecundo. Nos trasladamos en concreto al siglo XIX, en el cual tiene lugar el desarrollo de la ideología anarquista. En un contexto marcado

por la explotación de la clase obrera que deriva de la Revolución Industrial, la organización proletaria en torno a distintas organizaciones y, fundamentalmente, a la Asociación Internacional de Trabajadores (AIT), estaría acompañada por la preocupación en torno a la educación de las masas desposeídas.

Según destaca el pedagogo andaluz Francisco José Cuevas, "Las sociedades desiguales, bien sean feudales o de clases, se basan sobre la separación del trabajo intelectual del trabajo manual, y esta división se acentúa extraordinariamente en la sociedad capitalista resultado de la Revolución Industrial, que afecta al trabajador negativamente mediante un proceso de alienación". Frente a ello, "el socialismo va a cuestionar este proceso de división y propone su superación mediante una sociedad donde el trabajo integre la actividad física e intelectual, y no se valor más el intelecto".

De esta manera, los primeros referentes del anarquismo –de forma especialmente marcada en Proudhon y Bakunin, aunque existen otros ejemplos posteriores- plantean la educación integral –concepto que veremos de forma constante en la pedagogía anarquista- como vía

para la superación de esa alienación que enfrentaba la clase trabajadora.

En ese contexto, debemos tener en cuenta también la influencia que ejerció en la pedagogía libertaria el pensamiento de Jean-Jacques Rousseau y, fundamentalmente, su obra "Emilio, o de la educación". La apuesta por la libertad de las y los niños, acompañada por una fuerte apuesta por el antiautoritarismo, es otro de los rasgos esenciales que figura en las raíces de la teoría educacional anarquista.

¿Cuáles fueron las influencias teóricas, o personas más relevantes, que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación?

Como decíamos en la anterior respuesta, Rousseau figura en el apartado de influencias teóricas que recibió la propuesta educativa anarquista. Sus teorías educativas son reforzadas claramente por el aporte desde una perspectiva anarquista que realizan Proudhon, Bakunin o el célebre Lev Tolstoi, entre otros pensadores que se ubican o mueven (en diferente grado o con diferentes percepciones) en el campo del pensamiento libertario.

Del mismo modo, no debemos olvidar que, desde los orígenes, el movimiento obrero de España –

donde se llegó a desarrollar con indudable ímpetu el movimiento anarquista- "se esmeró en trabajar por lo que se llamaba la instrucción obrera", recuerda Cuevas en su trabajo "Anarquismo y educación". El trabajo realizado por el sindicato CNT en los años treinta o las innumerables iniciativas educativas impulsadas en esa misma área por una vasta red de ateneos libertarios son muestra de ello.

Existen, no obstante, otros antecedentes. Es el caso de las "bolsas de trabajo" en Francia, creadas al calor de los valores e ideales que defendía Proudhon. Eran células sindicales que conjugaban la lucha obrera, el autodidactismo y la instrucción de las personas trabajadoras.

Del mismo modo, hay otra experiencia que resulta imprescindible para entender el desarrollo de la pedagogía anarquista: el orfanato de Cempuis (norte de Francia) dirigido por Paul Robin y considerado el primer proyecto de educación anarquista. Funcionó desde 1880 hasta 1894, cuando las autoridades francesas decidieron cerrarlo.

Durante su etapa al frente de Cempuis, Robin impulsó además la creación de la Asociación Universal de Educación Integral, que ejercería una influencia importante en el pedagogo

anarquista Francisco Ferrer i Guardia, responsable de otra iniciativa clave en este ámbito: la Escuela Moderna.



- **Danilo**

Hola. A continuación, comparto mis reflexiones en torno al trabajo final de la Unidad 1:

Las pedagogías anarquistas, con sus matices o enfoques particulares, tienen una raíz clara e indisoluble: su apego al principio de libertad, base fundamental del anarquismo y esencia de las distintas ramas que salen del árbol de esta ideología.

En ese contexto, existen una serie de principios o características propias de la pedagogía anarquista. El pedagogo sevillano Francisco Cuevas nos ayuda a situar cada una de ellas: este autor destaca, en concreto, el antiautoritarismo, la educación integral y la autogestión pedagógica como "elementos comunes o principios generales de la pedagogía anarquista".

En torno al antiautoritarismo, resulta interesante un concepto que no siempre vinculamos a este concepto y que, en el caso de la educación, cobra especial relevancia: un modelo educativo de rasgos antiautoritarios pone en el centro al educando o educanda, por lo que puede decirse que tiene un carácter paidocéntrico.

Aquí entra, además, otro concepto que ha servido de marco para debates en el ámbito de las teorías anarquistas de la educación: las posiciones teóricas que "apuestan por el respeto absoluto" hacia el niño o niña, de tal forma que "el maestro no debe imponer nada al alumno", hasta aquellas que "entienden que la construcción de la libertad y de la autonomía como un proceso paulatino y activo, que debe ir de menos a más", destaca Cuevas.

Por su parte, la educación integral apunta al derecho del ser humano de desarrollar íntegramente todas sus capacidades, tanto físicas como intelectuales. Este concepto va íntimamente ligado a la esencia del anarquismo: la lucha contra la separación del trabajo intelectual del trabajo manual que profundizó el capitalismo como resultado de la Revolución Industrial.

En cuanto a la autogestión pedagógica, nos enfrentamos a otra de las claves del anarquismo propiamente dicho. Amparándose en el principio de autogestión que promueve, cultiva y defiende el pensamiento libertario, la autogestión pedagógica fomenta la responsabilidad y empoderamiento de quienes participan en un proyecto educativo, garantizando así su independencia del Estado y sus subvenciones.

Del mismo modo, se promueve así la autogestión del propio proceso de aprendizaje, adquiriendo así un rol clave el propio alumnado. Llegamos así al autodidactismo, otro principio fundamental del anarquismo y, por tanto, de la pedagogía libertaria.



PLASTICA SOCIAL

- **Aruka**

Hola a todes, soy estudiante de Artes Plásticas y siempre he considerado que el arte público y en colectivo es indispensable para despertar la sociedad y transformarla. Les comparto esta experiencia del año pasado. En Colombia, entramos en paro varios sectores. La Guardia Indígena llegó a Bogotá para apoyarnos y junto con compas quisimos hacerles una bienvenida. Por varias protestas, destruyeron los paraderos



del bus. Nosotras quisimos aprovechar el espacio vacío para intervenirla. Con trapillo y lana hicimos una Wiphala con nudos y

punto de cruz. Varias personas nos miraban raro y tomaban fotos. La hicimos un jueves, para el día lunes ya estaba el paradero restaurado y con publicidad de la alcaldía. Pero ya la Wiphala se había hecho viral.Nosotres solo queríamos darle la bienvenida a la Guardia y no sabemos si en algún momento la vieron.

Tiempo después hubo gente que la calificaba de vandalismo y otra la amaba. Nos gustó mucho y fue posible por el trabajo en grupo. Les comparto esto porque el espacio público de las ciudades



puede ser intervenido de muchas maneras y sirve para incomodar y llegar a la gente. No solo el graffiti es válido, pienso yo, que hay que seguir explorando para encontrar posibilidades, sobre todo con un campo poco explorado como el textil.

Salud, libertad y rebeldía compas.

- **Veneranda**

¡Hola! Mi nombre es Veneranda, soy artista-educadora y artesana cervecera. Nací y viví en Tepito (un barrio de la Ciudad de México famoso por sus niveles de violencia) hasta hace 9 meses (tengo 35 años), que me mudé a un pueblito de Tlaxcala (también México), de dónde es originaria mi mamá. Estoy particularmente interesada en el arte como herramienta de transformación social, en la práctica de oficios como parte de una economía solidaria y popular, y en la autogestión de la salud desde la herbolaria y los saberes ancestrales. Mi intención al participar en este curso, además de tejer redes de colaboración y apoyo mutuo, es iniciar en el lugar en dónde ahora vivo, acciones que unan dichos intereses, para enfrentar la violencia patriarcal (tan grave en esta zona del país), y para fortalecernos personal y colectivamente como mujeres, aquí en el pueblo. Esto desde el enfoque de las pedagogías anarquistas.

¡Gracias por este espacio, qué emoción!!

Foto: Les comparto uno de los muros que pintamos, a finales de marzo de este año, en la fachada de la cervecería de mi familia, como celebración de nuestro primer aniversario. El

proyecto convocó a mujeres muralistas de diferentes pueblos de Tlaxcala principalmente para convivir y conocernos (vivimos juntas durante 8 días). El pretexto, hacer un mural que representara ciclos, momentos del día, estaciones del año, el paisaje, las plantas medicinales y los diferentes oficios de las mujeres del pueblo.

- **Angélica**

¡Que gusto de compartir este espacio compas!

Yo soy Angélica, mexicana, aunque estudié otras cosas, tengo una total conexión con las artes plásticas. Soy mujer, mamá y profesora. Gracias por compartir este espacio del que quiero aprender todo y de todes. Por ahora estoy experimentando en el grabado. Les comparto una muestra que es una serie de lucha feminista en punta seca.

Salud y libertad



- **Manuel**

Hola mi nombre es Manuel y mi formación es de artista visual, desde mi experiencia comencé con algunos procesos como dibujo, grabado y pintura en los primeros años de mi educación autodidacta, posteriormente encontré otras formas de expresión artística como el video y la fotografía o arte multimedia como gif y animación, los últimos trabajos que realicé en la escuela fueron encaminados a invitar a grupos de personas para participar en acciones performativas. Ya para este periodo me sentía incómodo producir obra porque lo sentía alejado de mis intereses, me parecía que no quería



producir para llevarlo a una sala de exhibición, así que opte por entrar en un programa social enfocado en barrios y colonias prioritarias de la ciudad de México, a pesar que es un programa de carácter institucional me aventuré a proponer estrategias creativas que pudieran potencializar a lxs chicxs que entraban a las sesiones, generamos un vínculo muy fuerte con la comunidad, dentro del año de trabajo con esa comunidad siete meses nos concentramos en realizar un noticiero comunitario ficticio, utilizamos varias técnicas como la cartonería, fotografía y todos los departamentos de una producción audiovisual, el resultado fue espectacular, sin embargo finalizó mi periodo de trabajo en la institución y se perdió todo el vínculo realizado.



Esta experiencia me hace pensar en la plástica social como el medio de exploración para la generación de reflexión, convivencia, diálogo, en y para la comunidad, creo que se borra la



especialidad de las expresiones artísticas y queda un baúl de herramientas que van desde el dibujo, el performance, la música, y todas expresiones creativas que se van sumando. La finalidad no era la muestra del trabajo plástico en los foros tradicionales de la institución del museo, sino la experiencia y enriquecimiento de

cada proceso desarrollado durante las actividades de plástica social.



## Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?

1. **Lección 1: (i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y (ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**
   - **Santiago**

Hola, me llamo Santiago, nací en Colombia y estudió ciencias sociales.

Es para mí motivo de alegría que se creen estos espacios que posibilitan compartir y aprender, me he unido a este grupo de afinidad debido a que a partir de mi experiencia, me parece que las expresiones gráficas tienen un gran potencial como forma de expresar el pensamiento de una forma autogestionada y contra hegemónica, además de permitir expresar por medio de una intervención u obra gráfica, está también sirve de excusa para aglomerarse a dialogar, a plantear discusiones y a reflexionar de forma horizontal y antiautoritaria sobre y en torno a uno u varios temas como la cultura, la política, la historia, el entorno, el conocimiento, entre otros temas; esto por medio de técnicas sencillas de utilizar y bastante accesibles

económicamente como el stencil, la serigrafía, el cartelismo, el fanzine entre otros.

Comparto aquí mis respuestas a las preguntas planteadas en la primera lección de

¿Por qué considero importante traer a colación la anarquía y a los anarquismos en el siglo XXI desde la mirada educativa?

Considero importante traer a colación los anarquismos y la anarquía desde la mirada educativa en el siglo actual debido a que son de importancia los valores que encarnados por los anarquismos tales como la solidaridad, la autonomía, la autogestión y el antiautoritarismo; ante una educación y un sistema en la que predominan el individualismo mezquino, la competencia, el autoritarismo, el machismo, el racismo, la homofobia, la explotación, entre otros problemas que se reflejan en las aulas de clases y en los currículums de la educación formal. He ahí la importancia de traer a colación los anarquismos, como una acción política, contra hegemónica y no institucional de entender la educación y la pedagogía orientadas a la libertad, una educación que permita otras formas de ser, de hacer y pensar distintas a las formas hegemónicas el conocimiento, la

naturaleza, la cultura, las formas de relación con los demás, la política, etc.

¿Cómo vincular la anarquía con tu vida cotidiana?

La anarquía puede ser vinculada en la cotidianidad por medio de la acción y la relación con los demás, tratando de encarnar los valores anarquistas en la vida diaria, con los compañeros de estudio y en todos los lugares en los que interactuamos, practicando y llamando a la autonomía, a la autogestión, al antiautoritarismo, a la independencia de las instituciones del estado y la oposición a este, a la solidaridad, a la rebeldía.

- **Lorena**

Hola a todos y todas, les comparto mis respuestas a las preguntas de la lección 1 Actividad 3.

¿Por qué considero importante traer a coalición la anarquía y los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? He escrito y borrado unas siete veces lo que para mí podría ser la respuesta a esta pregunta. La duda va desde dónde estoy mirando lo que percibo por educación. Primero, para mi es importante

diferenciar entre educación tradicional y lo que yo pensaría como educación ideal. Con estas dos nociones han aparecido palabras que evidencian aquello a lo que se opone como lo que promueve la anarquía y los anarquismos. Desde la escuela tradicional surgen las siguientes palabras: jerarquía, control, homogeneización, imposición, adoctrinamiento; y otro grupo de palabras que aparecen cuando pienso en lo que considero una educación ideal: horizontalidad, empatía, inclusión, autogestión, cooperación. En este último, la anarquía y los anarquismos vienen tomando una gran fuerza e impulso sobre cómo debería emerger y tejerse el aprendizaje y el conocimiento.

Para mí es importante traer a coalición estos dos conceptos porque considero que existe una urgencia por la transformación de la educación hacia una que garantice y promueva el aprendizaje expandido y colectivo, que desde la cooperación y la sinergia que existe dentro del caos se reconozcan los procesos individuales de todos y todas y desde ahí la construcción de conocimiento.

Mientras leía los textos de Emma Goldman y de Eduardo Colombo, me era muy difícil no pensar en cómo la educación tradicional dentro de mi contexto es impulsada por un sistema capitalista

y autoritario, que promueve actitudes competitivas y fomenta el individualismo. Además, el sistema de educación se ve ligado muchas veces a la moral religiosa que solo fomenta la culpa y promueve la sumisión, formando seres que temen al auto reconocimiento y el reconocimiento de sus semejantes. Es excluyente. Desde la falta de reconocimiento y la inseguridad, el flujo del conocimiento se entorpece y se ve acaparado, siento sometido a la doctrina de un estado opresor que centraliza la información.

La educación tradicional acapara el conocimiento y fomenta ambientes hostiles entre iguales revelando las injusticias y desigualdades socio-económicas que existen en una sociedad. Por otro lado, el arte en tanto instrumento de sensibilización y herramienta de análisis, reflexión y crítica, permite que el conocimiento surja desde la experiencia individual y colectiva. Desde aquí nutre y teje el conocimiento de manera horizontal, creativa y conjuntamente. La anarquía y los anarquismos se proyectan en el arte desde la afirmación de una colectividad sin autoridad, donde la libertad individual y colectiva son celebradas y reconocidas como posible motor creador y transformador, donde se busca evidenciar las condiciones reales de un

contexto social y económico. El juego, la experimentación, el teatro, la danza sirven para reconocer las capacidades creativa de todos y de todas.

¿Cómo vincular anarquía a tu cotidianidad?

Creo que hasta que conocí la posibilidad de hacer este curso nunca me había pensado esa pregunta desde la noción de anarquía. Podría decir que, desde el apoyo activo en marchas y paros, rechazo la violencia y el daño físico hacia mis iguales. Rechazo la explotación laboral. Creo fuertemente en la transformación y en la idea de armonía social. Cito a Emma Goldman en "El Anarquismo: lo que realmente significa": "Para destruir el gobierno, el anarquismo propone rescatar el amor propio y la independencia del individuo de toda represión e invasión de la autoridad". Creo que es importante pensar también desde el amor, no desde la noción romántica de este, si no desde el cuidado, respeto y responsabilidad de la comunidad de la que hago parte.



RURALIDAD Y PERIFERIAS

**Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?**

1. **Lección 1: (i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y (ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**
   - **Laura María**

Buenas noches a todxs mi nombre es Laura, estudio Pedagogía y soy de un municipio principalmente rural en Colombia. Cree este grupo de afinidad después de un consenso con un grupo de conocidos que estamos haciendo este curso virtual que somos cercanos y entrañables. Aquí espero que todos pongamos en la discusión las perspectivas que tengamos frente a la ruralidad y las periferias. Es muy importante pensarnos como organizar el campo de una manera diferente a lo que el sistema le impone más con esta coyuntura que afrontamos donde la soberanía alimentaria se vuelve una necesidad prioritaria para los territorios. La relación con las periferias que dialogan con lo rural y lo urbano también quisiera que las abordáramos, en fin, espero que se expanda el

debate y quiero que sepan que este espacio es de todxs.

Salud y acción compañerxs.

Aqui dejo mi Actividad frente a la primera unidad.

Muy contenta por los textos que se nos recomendaron.

Saludos a todxs.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? La crisis actual de los sistemas educativos latinoamericanos tiene correspondencia con la crisis orgánica en la que permanece del sistema socio-económico capitalista. Una instituciones como la Escuela que ha servido como aparato ideológico al Estado liberal para perpetuarse mostrando en sus contenidos al sistema como democrático e igualitario para posteriormente en sus funciones preocuparse más en responder ordenes burocráticas, voluntades políticas y económicas que no se acercan al mundo diverso que es cada uno de los que acceden al derecho de educarse, al cual los maestros en su cotidianidad con sus problemáticas y virtudes debe darles respuesta y ayudar a garantizarles sus derechos a pesar que al mismo docente se vulneren

permanentemente sus derechos humanos con la sobreexplotación laboral y el olvido de su labor fundamental por parte del Estado.

En pleno siglo XXI las brechas de desigualdad son irreconciliables con la intención educativa que pueda tener un educador si este es consciente y coherente con la vida, tratar como individuo de hacerle frente a ese orden jerárquico que lo tiene en el punto más bajo termina por absorber la posibilidad de hacer algún cambio real y por el contrario lo hace participe muchas veces de atropellos contra sus propios estudiantes.

Entender la perspectiva anarquista y la contribución de los anarquismos puede favorecer el cuestionamiento de esa estructura y darle al docente la posibilidad de pensar un mundo más allá de esa estructura para favorecer el florecimiento de nuevas perspectivas. El fenómeno educativo desde su complejidad nos ha mostrado lo diversos que son los pensamientos de cada uno que participa en él más allá de esos roles de mando que se nos ha impuesto. En un aula se puede encontrar una riqueza de pensamientos que estamos dejando de lado con la metodología que se le impone al docente, con el método punitivo en el cual nos plantean la evaluación y en el control

permanente que nos dicen que el docente debe tener sobre sus alumnos acerca de su cuerpo y en mente. La oportunidad que nos da el anarquismo como lente para leer la realidad es permitir ver más matices y más posibilidades de lo que la institucionalidad, la verticalidad académica y la violencia simbólica nos han permitido hasta ahora en la realidad educativa que cada uno de nosotros enfrenta sea como estudiante o como maestro.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Yo he sido una persona muy aparte de la ideología anarquista por la cantidad de prejuicios que he alimentado hacia a ella. Vivo en un país con un contexto de guerra y la violencia, siendo lo que más se ha resaltado históricamente por los detractores de la ideología anarquista, había calado en mi imaginario como algo desorganizado y negativo. Leer en este momento lo que es anarquismo me ha ayudado a entender ciertas posturas que he tenido de forma individual donde he hecho parte de proyectos independientes centrados en la ruralidad que mediante la autogestión han podido hacer pequeños cambios en mi comunidad y donde mi constante cuestionamiento al orden de las cosas, sea en

materia económica, política, religiosa y de género cobran mayor sentido.

El que-hacer mío como pedagoga en formación siempre ha estado enfocado a pensar alternativas a lo que ya he vivido en mi formación que esta la falta de empatía y la jerarquización de las relaciones académicas que permean la investigación y la realidad educativa. Creo que debí leer sobre estas posturas hace mucho y estoy motivada por seguir aprendiendo sobre este tema.



- **Natalia Litoral**

Buenas tardes, soy Natalia y os escribo desde Cartagena, España. Encantada de formar parte de este grupo, el cual es muy interesante y necesario, ya que los principios de soberanía alimentaria y las zonas rurales son elementos fundamentales antes, ahora y siempre, y necesitan del enfoque pedagógico anarquista, a mi parecer. Vivo en uno de los núcleos rurales diseminados (aquí se llaman así) del Espacio Natural Protegido Sierra de la Muela, Cabo Tiñoso y Roldán, y he desarrollado mi acción ligada a la conservación de la naturaleza desde muy joven con entidades locales, siempre de la mano de l@s habitantes de las zonas, atendiendo sus necesidades y desarrollando iniciativas y herramientas que vayan en pos de su empoderamiento, ya que son los que mejor conocen la tierra. Esta es una zona entre mar y montaña, donde la agricultura, la ganadería y la pesca tienen un importante papel histórico y actual, aunque más reducido, con criterios de respeto de la tierra y de un uso acorde de los recursos, con gran movimiento vecinal de apoyo mutuo y horizontalidad, en el que se fomenta el consumo local y nuevas iniciativas de custodia del territorio, y de conservación y respeto al patrimonio natural y cultural que dejaron

nuestros ancestros y del que se puede aprender mucho.

Desarrollo iniciativas en la zona enfocadas la economía circular y de proximidad, con principios de soberanía alimentaria, gobernanza y autogestión. Y en todo esto es necesario el enfoque que se trate en este curso y en este grupo. Muchas gracias y encantada. Deseando empezar. Saludos :)

Os comparto mis reflexiones en torno a las preguntas de la lección 1.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? En las lecturas proporcionadas por el curso se observa cómo han ido evolucionando los anarquismos y la anarquía a través de los tiempos y lo diferentes pensadores de referencia, adaptando a la realidad de cada momento sus acciones y movimientos, pero teniendo denominadores comunes como son, entre otros, la libertad, la autogestión y el rechazo al Estado-capital. Por tanto, a mi parecer, tanto en los siglos anteriores como en el siglo XXI es totalmente necesario que estos valores calen en la sociedad, siendo la educación la base transformadora, así como la organización de abajo a arriba de la sociedad y

de las comunidades. Si unas nacieron en sus inicios por el auge de la burguesía, la industria, el capitalismo…también es necesario una mayor presencia en nuestro siglo ya que vivimos en un sistema capitalista donde los seres humanos somos tratados como números y el único poder es el dinero y las élites que lo controlan.

El sistema educativo actual fomenta la competitividad, la meritocracia… no fomenta el pensamiento libre y crítico, el conocimiento de la historia desde más perspectivas que la establecida y un largo etcétera que ya tod@s conocemos, por lo que es fundamental que las pedagogías anarquistas formen parte del sistema educativo para así tener una sociedad mejor en un futuro, no desde grupos cerrados y especializados, que también considero importantes, sino como forma de vida y valores transversales en todos los ámbitos.

Hablando en términos de este grupo de afinidad, la educación en el mundo rural quizás se viva de otro modo, inculcando valores afines al pensamiento anarquista, aunque en muchos casos no lo entiendan así quiénes los imparten o no lo sepan, y a esto se suma también la intervención de los padres y madres que se involucran en las actividades y contenidos que reciben sus hij@s. Y esto lo digo desde mi

experiencia en la zona en la que vivo, y otros pueblos más de montaña en los que he vivido. Donde resido actualmente existen 3 colegios (uno de ellos enmarcada en nuevas disciplinas alternativas de educación, de tipo concertado) a los que acuden todos los niñ@s de los núcleos rurales colindantes y sus diseminados (aquí se llama diseminados a pequeños caseríos, 4-5-6 casas que normalmente reciben el nombre de la familia que vivía allí antaño, o de oficios o de elementos significativos del paisaje, que pertenecen a un núcleo rural más grande y a su vez a una diputación, esto daría para largo, si alguien está interesado podemos comentarlo, sobre todo es interesante a nivel de organización representativa, que en idea es muy buena, pero en la práctica es otra pantomima política más). En estos colegios me consta, que varios profesores fomentan la cooperación, la horizontalidad, la solidaridad, el apoyo mutuo, las tareas manuales realizando tareas que ya hacían los mayores de la zona.

También participan en muchas de las actividades que organizan las asociaciones de vecinos de cada pueblo, y que son un activo importantísimo de cooperación y desarrollo de iniciativas de una manera bastante horizontal, que buscan salvaguardar y fomentar las

tradiciones de la zona, el conocimiento ecológico tradicional de l@s agricultores, ganaderos, pescadores, esparteros, molineros y un largo etcétera; de manera que esa sabiduría que aporta la experiencia y el cuidado de la tierra desde generaciones, así como el respeto en el uso de los recursos que los rodean  no caiga en el olvido.

Digamos que un territorio con una identidad y riqueza enormes en cuanto a historia cultural y de vida y sus habitantes son conscientes de ello, por lo que luchan por conservarlo y poder seguir viviendo de su fruto, siendo conscientes de que uniéndose y organizándose conseguirán más que con el apoyo de las administraciones locales, que desde hace años los tienen abandonados, como tantas zonas rurales, sin servicios esenciales en muchos casos, que parecen reservados a la ciudad, pues lo demás parece no existir. Y todo esto también se traduce en la educación y sensibilidad local. Yo lo noto más en los más pequeños, ya que uno de mis ámbitos de trabajo laboral y voluntario ha sido y es la educación ambiental, y desarrollo actividades con estos colegios que os comentaba, y reconocen todas las plantas que los rodean, la fauna, los elementos culturales con los que se encuentran y tienen muchas historias de sus abuelos/as. En

los de la ciudad, con los que también he trabajado, esto se ve muy poco o nada, compartimentando así la educación y siguiendo con esa separación en el mundo rural y urbano, educando a jóvenes que no tengan ni idea del entorno que los rodea ni de dónde vienen, algo que para mí es fundamental.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?

Desde bien joven he estado muy involucrada en el asociacionismo, tanto a nivel social como medioambiental y de desarrollo (este es mi campo de especialidad), y siempre, aunque tenía menos literatura anarquista que ahora, he trabajado la solidaridad, el apoyo mutuo, el sentarte con tu vecin@ y conocer la problemática que tiene e intentar aportar soluciones desde la colaboración y la unión en pos de una lucha común para el bien común y no individual. Fomento y hago uso del producto local, de nuevas iniciativas que dinamizan la zona basándose en una educación de experiencias y conocimiento de la tierra, y formo parte de la asociación de vecinos de mi zona con la que colaboramos con el resto y salen iniciativas muy bonitas y que merece la pena realizar año tras año; desde que los escolares conozcan los juegos tradicionales de la zona (bolos cartageneros, donde las bolas se hacían con la madera de

jinjoleros y eran una forma de sociabilidad y transmisión de conocimientos), el patrimonio natural y cultural que los rodea (conservación de molinos de viento harineros de vela latina, sustento de numerosas familias en tiempos no tan lejanos)… con una base común, la salvaguarda de conocimientos entre generaciones y la cooperación.

Y mi ámbito laboral también va en esta línea, a través de una asociación de desarrollo a la que pertenezco, desarrollamos proyectos en zonas costeras y rurales que se basan en el diagnóstico de la zona a través de la experiencia de sus habitantes, el trabajo participativo donde tod@s son escuchados y tenidos en cuenta, el intercambio de experiencias con otros territorios en similares situaciones con una gran retroalimentación, el empoderamiento y la gobernanza para que sean los habitantes los que gestionen su territorio, dándoles las herramientas para ello. Y en este contexto sentamos frente a frente a políticos, técnicos, agricultores, pescadores… de manera que el que legisla conozca de primera mano las problemáticas, siendo nuestra labor la de facilitadores y mediadores.

Leía en los textos, que la gobernanza es una herramienta más del sistema, con lo que estoy

de acuerdo ya que viene y la propicia el Estado al quitar toda la autonomía a las personas y a las comunidades. Pero también soy consciente de que fomentando una gobernanza en la que se aplican pedagogías anarquistas y dándole una vuelta de tuerca a esa ficticia participación de la que tanto alardea el Estado con sus inservibles herramientas, se hace real y palpable y da resultados, con un trabajo de abajo a arriba, de manera que, si atentan contra el paisaje, sus recursos y la tierra que da de comer, habrá una respuesta colectiva y formada para que no los pisoteen.

- Camilo Cienfuegos

1. ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Los modelos educativos de las distintas naciones, con sus distintos sistemas, profieren que tienen fines que contribuyan con la sociedad, sociedad cimentada en el idealismo filosófico y en el modo capitalista de producción, este orden social, del liberalismo democrático, socialdemocracia, profiere como dice Colombo: defensa de la propiedad privada, atomismo social, alienación de una parte de la libertad, gobierno representativo, separación entre la "sociedad civil" y el Estado. Así pues, la educación en estas

condiciones y con estos fines resulta en la privación contractual de la libertad, mientras que nos adentramos en el establecimiento, somos parte de esa estructura social inmediata, y este nos prepara para continuar con esta tradición burguesa, la oclusión social por el canal educativo está condicionada por el conformismo al establecimiento y las condiciones económicas, para contribuir con el mismo. Por esto, pensarnos la educación desde y para la libertad, esencialmente anarquista como factor emancipatorio, estableciendo lazos de horizontalidad, promoviendo la participación, reconociendo y enriqueciéndonos de la diversidad, sin que nuestros sueños y profunda imaginación en las distintas ciencias y artes, se vean limitados por el actual orden social, educarnos en la libertad para renacer dialécticamente cada día y que el paradigma no se cierre ni se cohorte con fines someros de explotación y manutención de tradiciones que solo apaciguan la creatividad y el pensamiento.

Porque somos capaces de soñar y la libertad nos hará verdaderos…

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad? Lo hago con mi grupo de camaradas, tenemos una organización de carácter libertario y descentralizado, las discusiones son discutidas

por todos nuestros integrantes, las decisiones y ejecuciones son voluntarias y recíprocas. Se trata de un proceso organizativo orientado a la acción directa o A. C. V. con fines agitacionales en nuestro contexto inmediato, las universidades públicas de la nación, rompiendo cotidianidad y sembrando rebeldía en los demás compañeros, incentivándolos a la reflexión, a la crítica, a la investigación, y a la emancipación. Es un proceso educativo también, ya que entre nosotros debatimos y compartimos elementos para llevar un nuevo mundo en nosotros.

Pero quiero aterrizar la pedagogía anarquista al campesinado, y al ciudadano de a pie, y que se expanda como gota de aceite.



- **Alexander**

Buenas, realizo mi aporte. Quisiera decir que hay Interesantes lecturas en el grupo, gracias por compartir.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? El devenir evolutivo del ser humano pasa en gran medida por la educación por eso se puede afirmar que la sociedad tal como la conocemos hoy, con sus problemáticas que son de una envergadura colosal, se debe a que ha tenido como eje central el conocimiento y la oportunidad de que la mujer y el hombre puedan acceder a él ya no con exclusividad sino como derecho. Si está afirmación fuera falsa muy seguramente nos encontraríamos aún en la oscura época del medioevo. Por tal motivo, la educación se convierte en un elemento que apalanca la posibilidad de un mejor vivir entre humanos, otras especies y la naturaleza.

Teniendo en cuenta lo anterior y la compleja situación de carácter no sólo ya regional, ni nacional, un momento histórico que comprende toda una esfera global, se hace imperativo modificar lo que entendemos como educación (formal o informal) y los obsoletos modos de

enseñar que no dan respuestas pertinentes a las necesidades específicas que demanda la actualidad. Un sistema educativo que replanteé sus estructuras, metodologías, enfoques, didácticas y elementos educativos. Es allí donde las bases anarquistas emergen para iniciar ese cambio que se debe dar con la llamada a emprender la transformación total y verdadera.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad? Si bien es cierto que éste puede ser mi primer contacto teórico profundo sobre las ideas anarquistas, en la práctica guardo algo de aquello que indican los postulados. Soy docente y con mis estudiantes intento hacer una formación no autoritaria, respeto a cada uno/a de ellos y sus maneras de ser indicando apreciaciones cuando estas no se ajustan a la convivencia grupal, invito a la duda, a la independencia, a las posturas críticas y al trabajo en equipo. Desde otro campo, con algunos compañer@s hacemos presencia en las manifestaciones sociales y populares en Bogotá, apoyo las pequeñas iniciativas económicas, intento generar el menor impacto ecológico, apoyo los productos del campesinado y sus formas tradicionales de entender la vida (sencillez, amabilidad, disciplina, trabajo en

equipo), no caigo en ideas caudillista de ninguna procedencia política. Básicamente es eso.

- **Julie Lowy**

Buenas tardes compas. Por aquí les dejo unas ideas que deseo compartir con ustedes. Sigamos construyendo ...

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? La educación ha sido instrumentalizada como un aparato ideológico de Estado con el fin generar mecanismos para la instauración, "legitimación" y reproducción la dominación ideológica por parte de la iglesia, el capitalismo, patriarcado, etc. La educación, a través de la escuela (escenario clásico), ha sido uno de los primeros lugares de socialización y de transmisión de valores para el sostenimiento de una sociedad tradicional dirigida hacia el mantenimiento del statu quo y protección de los intereses de acumulación y despojo de los grandes intereses de empresarios, multinacionales, terratenientes y familias tradicionales que han capturado el poder del Estado por generaciones.

Así mismo y porque no hay poder sin resistencias, durante este siglo se han venido

impulsando importantes cuestionamientos sobre la forma de educación en nuestras sociedades. Así, gracias a la fortaleza de los procesos de resistencia y autonómicos hemos sido espectadores o participes de diferentes experiencias de educación cuando es apropiada por los mismos grupos sociales: la educación para la resistencia y la emancipación. Por ejemplo, la educación propia de los pueblos indígenas, espacios de formación libertarios de comunidades de personas y los espacios de formación política que se desarrollan con el momento social para la formación política y la consolidación de procesos populares.

De tal manera, la articulación entre las ideas anarquistas y la educación son fundamentales en tanto activación de la creatividad para el diseño de pedagogías mucho más horizontales y culturalmente apropiadas basadas en el cuestionamiento constante de nuestra realidad política, social y económica para el fortalecimiento de procesos organizativos y grupos sociales pertenecientes a los movimientos sociales. La educación es para la vida, se educa desde el sentir, desde el vivir, desde el actuar. La educación no se reduce al paso por los sistemas formales de educación.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad? La anarquía es una forma de vida, en tanto conciencia de sí mismx, en palabras de Goldman. Se expresa en diferentes escenarios basada en la sororidad, fraternidad y horizontalidad. De tal forma, a nivel personal y como feminista he venido acompañando procesos organizativos de mujeres para luchar juntas por una vida libre de violencias. También, al considerar el pensamiento libertario como una forma de vida he venido orientando mi formación profesional hacia la acción directa en temas relacionados con el acceso a tierra para pueblos indígenas que van desde su exigencia directa al gobierno como la formación de las comunidades de base. Vincular la anarquía a la cotidianidad es también un reto y esfuerzo en una sociedad profundamente individualista, oportunista y basada en la competencia y eliminación de la diferencia.



2. **Lección 2, actividad 3: Elaborar un cuadro comparativo de dos columnas en donde: En la primera columna se plasme el contexto en cual se desarrollaron las primeras reflexiones que sirvieron de base para el desarrollo de las pedagogías anarquistas. En la segunda columna plasmar el contexto en el cual nos encontramos cada unx, para identificar posibles similitudes o diferencias entre ambos contextos.**

- **Julie Lowy**

| **Comparando y analizando contextos** | |
|---|---|
| **Siglo XIX** | **Siglo XXI** |
| El anarquismo en tanto expresión política ha estado estrechamente ligada a la educación y con el paso del tiempo en relación del contexto se ha venido adaptando y transformando, conservando su sentido inicial. | Las relaciones sociales basadas y permeadas por relaciones de capital y consolidación del neoliberalismo ha conllevado que desde la práctica libertaria también se desarrollen contraestrategias a estas formas de opresión.<br>De tal forma, durante el |

| | |
|---|---|
| A partir de la revolución francesa e industrial la sociedad europea se encuentra ante un cambio de contexto y en la búsqueda de transformación de sus relaciones sociales, políticas y económicas en donde el rol del poder tradicional, el Estado, la Iglesia y la economía buscan ser transformados hacia la consolidación de la economía de mercado.<br><br>De tal forma, el liberalismo a través de una gran variedad referentes (Smith, Locke, Ricardo, etc.) buscan plantear una consolidación de la razón económica sobre otras formas de organización sociopolítica. | siglo XXI hemos sido testigxs de dos tipos de procesos:<br><br>(1) la consolidación de mecanismos estatales para el mantenimiento del poder y funcionalidad de los intereses neoliberales. Así, el sistema educativo, en el caso colombiano, ha estado en constante procesos de privatización con el fin de restringir el acceso a la educación universitaria y favoreciendo la formación técnica porque el estado colombiano busca consolidar un sistema de educación apto para la "producción" de una cierta mano de obra calificada barata favorable para la implementación de sus |

Así, el rol del Estado deviene central al igual que las formas de desigualdad en tanto división social y sexual del trabajo, conllevando a la consolidación de la economía capitalista en la cual la educación (separada de la Iglesia, en el discurso) es expresión de privilegio, mecanismo disciplinador e instrumento de reproducción de la ideología dominante y útil para el modelo hegemónico político, social y económico.

Luego y en tanto no hay poder sin resistencia, empieza a surgir el pensamiento anarquista mucho más consolidado y tratados comerciales. Este escenario también hecho posible el despliegue de estrategias que han conllevado a la persecución y estigmatización del pensamiento crítico. Es decir, se mantiene la funcionalidad de la educación desde el estado para la razón económica, la legitimación del despojo de tierras y cerrar la puerta a cualquier forma de pensamiento crítico liberador.

(2) emergencia de muchas formas autogestionadas de educación basadas en una pedagogía libertaria que ha significado repensarse la forma de hacer la educación, los

accionario (no se deben desconocer sus antecedentes) con autores como Phoudhon, Faure, Bakunin, Reclus, etc. Se empieza a consolidar un discusión y acción concreta en respuesta al contexto de opresión en Europa, donde la educación es un tema central. Si bien Bakunin parecía dejar ver que el proceso de educación liberador se concentraría después de la revolución social mientras que Ferrer y Guardia planteaba un sistema educativo simultaneo al tradicional desde el Estado en el momento. A partir del desarrollo de la Escuela Moderna

contenidos, los escenarios y los fines en sí mismos. Quizás estas formas de educación pueden ser consideradas como privilegios de clase por el acceso a esas formas de información y tener los recursos necesarios para implementarlas. Aquí, me quiero centrar más en los esfuerzos familiares o colectivos (movimientos sociales populares) para la formación política como las escuelas populares, las cuales han sido claves para comprender las complejas dinámicas de operación del poder, estado, terratenientes y violencia para el caso colombiano en la desposesión de la tierra, sin negar la

| | |
|---|---|
| de Barcelona se empieza a reflexionar y crear otras formas de educación basadas en pedagogías libertarias que hacia el siglo XX empiezan a tener eco en América Latina principalmente en Argentina como consecuencia de la llegada de exiliados de España e Italia, principalmente. | existencia de muchos procesos políticos de gran relevancia como el de las mujeres. |



- **Camilo Cienfuegos**

| CONTEXTOS DE LA EDUCACIÓN | |
|---|---|
| CONTEXTO SIGLO XIX | CONTEXTO SIGLO XXI |
| La revolución francesa y burguesa marca un precedente en las relaciones económicas e interacciones humanas, abriéndose camino con la ilustración y tomando elementos del mercantilismo inglés y filosofía racionalista, así surge el liberalismo. Para la educación, los aportes que vienen de Rosseau, Kant, y Locke son importantes **con las escuelas racionalistas de este siglo**. Así pues, los liberales libraron una batalla para separar la iglesia del estado y sus instituciones, como lo es la educación ya que | El capitalismo se desarrolla y se atornilla alrededor del mundo, con la estocada más contundente que es el sistema neoliberal que profiere «dejen hacer, dejen pasar» ***laissez faire, laissez passer*** en su máxima expresión refiriéndose al mercado global, este sumado a la sistematización y financiarización pretende que los derechos también sean tratados como servicios y objetos de mercado, ya que le concede al capital libertad absoluta, encima de cualquier gobierno, con lo cual, la educación se cosifica en pro de las dinámicas del |

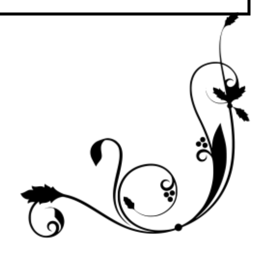
estaba en manos de la iglesia y la autocracia monárquica, profiriendo un gobierno republicano, de carácter centralizado y parlamentario.

Otro proceso que marca a este siglo son los efectos de la revolución industrial y mecanización agrícola que se marcaron a inicios del siglo XIX y el reforzamiento de esta industrialización y la economía global capitalista. Así pues, del seno de la división de clases generada por la industrialización nace el obrero industrial y agrícola, constituyen una clase social que Marx Marx denomina proletariado. **La educación aquí debe ir orientada de la capacitación de los trabajadores para ser** mercado, acceder a ella en sus diferentes campos requiere tener las condiciones económicas necesarias que a su vez otorgan privilegios y derechos esenciales para ejercerlas, con lo cual, la mayoría de la población no logra alcanzar la profesionalización sino que pertenecer a la vasta maquinaria de relojería a favor del mercado global es el fin mismo de la educación, orientada a sostener el orden del neoliberalismo.

La educación entonces es tratada como servicio, y la proveen privados o el estado; El estado abre sus puertas a la demanda educativa de las poblaciones, pero los objetivos de esta son trabajadores

industriales y

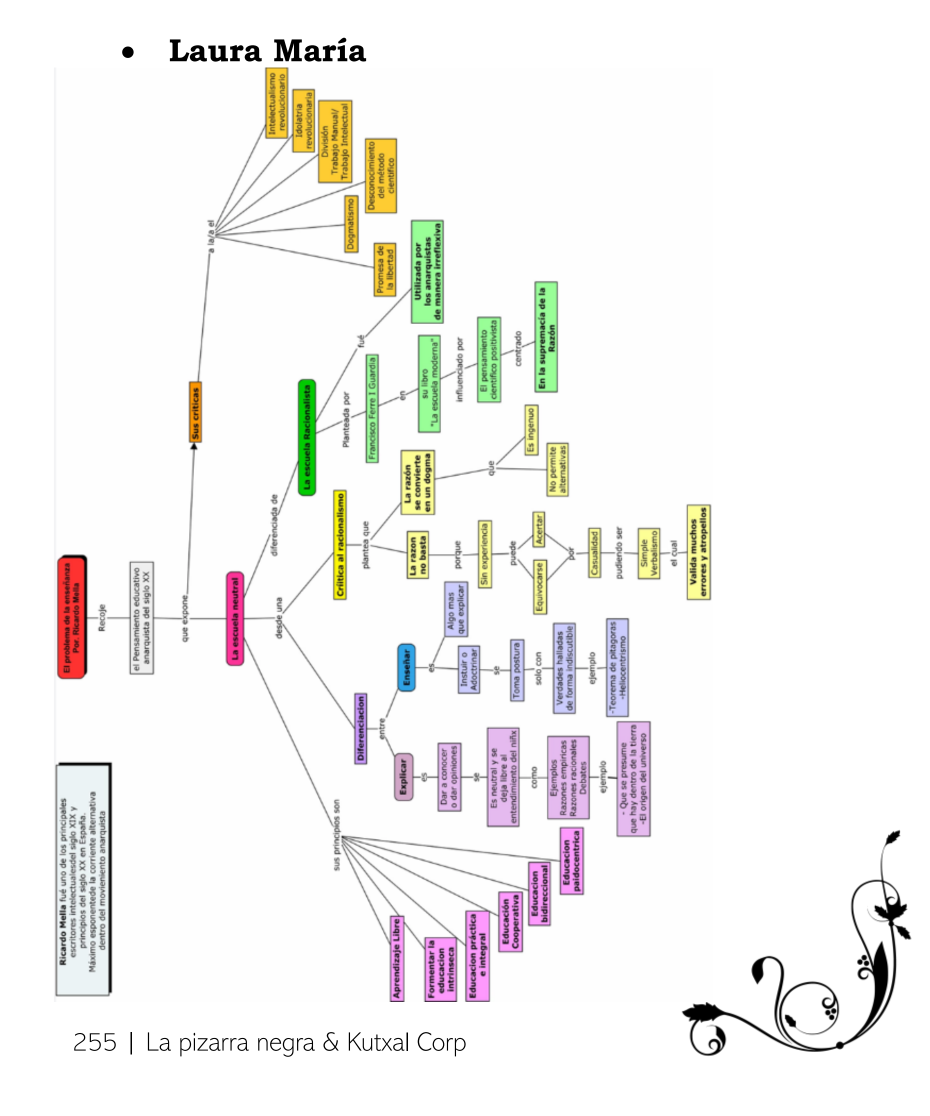
| | |
|---|---|
| **calificados en las fábricas**.<br><br>Además, a mediado de este siglo, algunos territorios del mundo aún mantenían el gobierno monárquico.<br><br>A mediados del siglo Phroudon y Bakunin estudian mediante el materialismo dialéctico los procesos históricos y experiencias alrededor de Europa, dando así elementos **como el antiautoritarismo, el antiteologismo, el apoyo mutuo, la emancipación, pilares del anarquismo, que dan otra perspectiva a la educación.** | administrativos, siendo esta<br><br>limitada y dogmática, el modelo universitario tiene rígidas normas de acceso meritocráticos que están en manos de las clases medias altas ya que son las que pueden pagar por escolaridad y acceder a este mérito educativo.<br><br>El sistema privado permite que cualquiera según su capacidad económica acceda<br><br>libremente al establecimiento con la calidad u orientación que la persona desee, así pues, con un gran capital la oportunidad de<br><br>instruirse será accesible en absoluto, mientras que los sueños de la gente del común son la resignación. |



**Unidad 2: Las posturas educativas de las pedagogías anarquistas**

2. **Lección 4, actividad 2. A partir de un mapa conceptual desarrollar las características principales de la propuesta de Ricardo Mella.**

- **Laura María**



**Laura María**

Pedagogía Anarquista

es un paradigma educativo alimentado por las teorías y experiencias anarquistas que ven en la formación del individuo la posibilidad de construir una sociedad para la libertad humana sin el lastre de la autoridad

EDUCACIÓN AUTOGESTIVA

EDUCACIÓN ANTIAUTORITARIA

EDUCACIÓN INTEGRAL

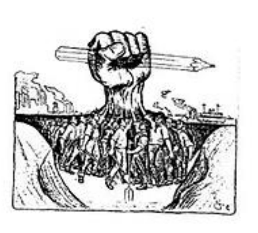


# Pedagogía Anarquista

*Es un paradigma educativo influenciado por las teorías, reflexiones y experiencias anarquistas.*
*La anarquía ha visto en la formación de los individuos la posibilidad de construir un mundo para la libertad humana sin el lastre del autoritarismo.*
*Sus principios político-filosóficos son:*

## EL ANTIAUTIRITARISMO

**Se pone al educando en el centro del proceso educativo buscando que se desarrolle libremente, sin transformarlo en un reproductor de lo que dice el docente ni en un ser sumiso y oprimido**







## LA EDUCACIÓN INTEGRAL

**Todxs lxs seres humanos tienen facultades físicas, metales y morales a las cuales se les debe permitir ser desarrolladas plenamente y en armonia sin priorizar una sobre otra.**

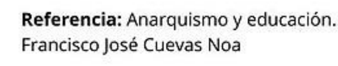
## AUTO GESTIÓN PEDAGÓGICA

**Espacios educativos autónomos, auto-organizados, sin dependencia del Estado, ni la iglesia, ni de algún agente externo que pueda controilar su intención y práctica educativa.**









**Referencia:** Anarquismo y educación. Francisco José Cuevas Noa



**Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?**

3. **Lección 1: (i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y (ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**
   - **Magaly Hernández**

Buen día a todas y todos. Soy Magaly Hernández, les escribo desde México, Puebla y soy estudiante de psicología. Estoy en proyectos de psicología comunitaria y estoy muy feliz y emocionada por compartir con ustedes.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Mirar desde la educación siempre implica mirar hacía muchos puntos, pero, vincular al anarquismo con la educación sin duda es una necesidad, una necesidad que me posiciona desde un espacio incomodo, que me hace pensar en cómo he desarrollado mi propia educación y considero importante traerla a este momento pensando en la monotonía de la educación institucional. Pienso y me entristece pensar en cómo se ha instrumentalizado la educación para continuar

persiguiendo los intereses capitalistas, la creación de disciplinas cimentadas en el capitalismo. Me ha costado mucho trabajo reconocer que muchas de las cosas que me han enseñado y he aprendido están vinculadas a un fin último tan egoísta y transgresor. Por ello considero que es importante conocer, tener y practicar alternativas educativas que más allá de buscar algo, hagan encontramos, encontrarles, encontrarme. Inmersa en diversas dinámicas de poder, quiero educarme de manera diversa.

¿Cómo vinculas a la anarquía con la cotidianidad? Sin duda al leer me he quedado en varios momentos imaginando el afuera transformado, el Estado abolido y me he rendido un poco, pero siempre llegan las frases que me rescatan del desespere y desencanto. "hoy, mañana y siempre", me hace pensar en todo lo que he logrado reflexionar gracias a mis prácticas de psicología comunitaria y justo me posiciona ahí y vuelvo a mirar que, lo más valioso es lo cotidiano y, me gusta decir, "las gotitas en lo cotidiano" que damos en el día a día con decisiones tan sencillas, como comprar en la tienda de la esquina en lugar de en el súper mercado, en cultivar los propios alimentos, en decidir responder de forma distinta a la violenta. La anarquía esta en reconocer mi quehacer

individual y comunitario. Vincularla desde mi leer, mi pensar, mi escribir, mi relacionar, mi hacer.

- **Julio Polanco**

Hola, soy Julio Polanco. Les saludo fraternalmente desde Mérida, Yucatán. Aquí les comparto mi reflexión.

Sin duda, el anarquismo, es una tarea y compromiso colectivo vigente y urgente, especialmente en épocas donde las asimetrías de clases, género, color, etc se han internalizado al grado de vivirlos como atributos naturales y que, lejos de asumir que son imposiciones de las estructuras de poder, se viven como características de las que deberíamos avergonzarnos y esforzarnos por modificar. Eso sí, pagando el precio justo que el mercado ofrece para comprar la cura: viajar (porque resulta que alguien decidió que eso nos hace mejores personas); hacerse cirugías para huir de la edad (resulta que eso trae una mejor autoestima como consecuencia), aclararse las axilas, o simplemente usar la app que nos edita y embellece antes de publicar en Instagram. Al final, tenemos los tan deseados likes que sólo hacen más pesado el vacío. En efecto, el

capitalismo, como forma de adoctrinamiento clientelar ha hecho un gran trabajo con la cultura: inyectar el virus de la insuficiencia para vender el analgésico de rápida caducidad.

Como psicólogo y psicoterapeuta Gestalt me encuentro muy constantemente con el sufrimiento de mis usuarios, las que se duelen por no tener la vida que las redes sociales imponen como norma de felicidad, de personalidad y de realización. O, por otro lado, también me encuentro con historias de sufrimiento, violencia de diferentes tipos por parte de las personas que debieron cuidarles y brindarles amor. Parece que, esa asimetría, ese ejercicio de poder vertical que encontramos en diferentes estratos de nuestro estar en el mundo es el que lleva al ser humano a sufrir; y lo peor, aun, es que dicho sufrimiento debe ser vivido en soledad, porque parte del adoctrinamiento es que "debes ser fuerte y no necesitar de nadie" (digna herencia capitalista: el individualismo). Así, la persona sufre por lo vivido, más el sufrimiento agregado de la vergüenza de necesitar a otro que escuche, que reciba, que acompañe y se conduela.

Lo mismo observo desde mi rol de docente universitario, mis alumnos se acercan y me comparten sus vivencias en las cuales, el factor

común, es la asimetría de las relaciones de su día a día. Y precisamente en ese contexto es donde tengo la oportunidad de entregar una agenda que va más allá de los programas académicos que están "diseñados para formar profesionales de la salud mental"; es ahí donde el ejercicio anarquista ocupa un lugar primordial, pues no podemos favorecer eso que le llaman la salud mental en un mundo donde se vive con tanta desigualdad. En todo caso, la salud mental, ha de ser el resultado de vivir en un entorno más justo, colaborador, comprensivo y que aprenda a mirar la necesidad del individuo. Nunca alcanzaremos la salud mental (lo que sea que se entienda por eso) si seguimos esperando que el papel del profesional sea ofrecer "estrategias más adecuadas" o técnicas para adaptarse a una sociedad profundamente neurótica. El profesional de la salud mental deberá ser un agente social, un crítico de las estructuras de poder, no un "calzador" que "meta el zapato a la fuerza".

Me parece que ahí radica la importancia de traer el anarquismo a la psicología/psicoterapia. Para fomentar desde sus bases mismas la visión de un mundo posible; y que, cuando hablemos de ser agentes de cambio, éste sea un cambio de la sociedad a través de individuos nuevos y no

cambiar a los individuos a las estructuras viejas que lo mantienen en la opresión y el sufrimiento. Si pensamos la psicología y la psicoterapia como una forma de deconstrucción y como un encuentro intersubjetivo horizontal, entonces estaremos haciendo una psicología para la persona-en-el-mundo, y no para que busque formas anestésicas para sobrevivir a un mundo que lo lacera. Estaremos haciendo una psicología/psicoterapia como una práctica ética-social, y no aplicando un modelo médico en el que se replica la asimetría del poder, en la cual se "cura" lo "desadaptado" para que el individuo siga siendo "funcional" en un mundo escindido desde su raíz. Sólo así podremos concebir la idea de un profesional implicado, sensible, humano; no con la pretensión de neutralidad y objetividad, como si pudiera sustraerse del sufrimiento del otro, o peor aún, de la cultura compartida.

Vivir y actuar con esa agenda de manera permanente como profesional, docente, como padre de familia y como miembro del grupo social, es mi manera de ejercer un posicionamiento anarquista.



- **Davy Aguilar**

Hola a Todxs. Soy Davy, me dedico básicamente a la Psicoterapia y a la Psicología comunitaria. Comparto mi pasión por temas relacionados a la Anarquía y Psicoterapia Gestalt y desde hace varios años, veo relación estrecha entre ambas miradas.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? En una actualidad en donde la explotación del hombre por el hombre es el pan de cada día y donde las hegemonías autoritarias ejercen su dominancia en todos y cada uno de los sistemas sociales en los que nos relacionamos, considero muy importante el ejercicio de la anarquía/anarquismos, como una forma de contraste comúnmente contestataria en donde podemos re-organizarnos desde la comunalidad, la horizontalidad y el apoyo mutuo.

El sistema educativo no es la excepción; y, por lo tanto, vale la pena deconstruir y ejercer acciones directas que pretendan el alcance de las relaciones humanas de tal forma que estas sean construidas de persona a persona, sin el autoritarismo que regularmente caracteriza a estos sistemas educativos.

Como bien diría Freire, “nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, las personas se educan entre sí con la mediación del mundo”. Un mundo que ha sido erigido bajo estatutos verticales de dominancia, de competitividad, es común que llegue a replicarse de formas similares en nuestras relaciones, cuando no hemos llegado a cuestionarlas para proponer modelos diferentes de interacción. La propuesta del anarquismo en la educación, precisamente es la de descentrar aquella mirada absorbida del capitalismo en vías de construir alternativas libres para el conocimiento y re-conocimiento del otro, desde las diversas áreas que se proponen en los anarquismos; es decir, construir “ese mundo nuevo que llevamos en nuestros corazones” (como diría el buen Durruti) sin pretensión de dominar a nadie, ni ser dominados.

¿Cómo vinculo el tema a mi cotidianidad? Es común encontrarme en el día a día, en ambiente de consultorio (como Psicólogo y Psicoterapeuta), que muchas (si no es que todas) de las situaciones por las que atraviesan las personas, tienden a dejar dolencias producidas por un ambiente opresor, que no contempla particularidades en ellos, y que regularmente, los condena a vivir sus dolencias en soledad

(bajo el mismo esquema de competitividad e individualismo); otras veces, observo que dichos esquemas de individualismo y competitividad, se encuentran sumamente arraigados a sí mismos y que les resulta difícil el sobrellevarlo cuando suelen pasar por encima de otras personas. Noto que, en ambos casos, el factor de re-aprendizaje de algo diferente de lo que nos ha dado el capitalismo, es sumamente trascendental.

Ante tales circunstancias, el ejercicio desde mi perspectiva contextual-social y apegado a mi forma de hacer psicoterapia desde la Gestalt, me invita a día a día luchar en contra de los mecanismos dominantes que tenemos dentro de nosotros (incluyéndome), para poder construir nuevas formas de relación con otras personas y mirarnos hermanados. Miro la terapia como una forma de apoyo mutuo y de acción directa ante las situaciones sociales que no son para nada ajenas a las dolencias de las personas a las que acompaño.

“La pasión por la destrucción es también la pasión creativa” (Bakunin)



- **Elizabeth**

Hola a todas y todos, soy de Michoacán, México. Trabajo como psicóloga en una escuela primaria y doy orientación con enfoque psicoanalítico.

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Desde mi práctica, considero de suma importancia el acompañar a las niñas y los niños en el desarrollo de su individualidad, con ello me refiero a no coartar su libertad, permitirles un desarrollo pleno, donde se les aliente a su autoconocimiento, la libre expresión, el reconocimiento de sus emociones, se deje de lado estereotipos de género y además se les aliente el pensamiento crítico

Con mi experiencia, me he percatado que a medida que los niños aumentan de grado, les es más difícil expresar su creatividad, y tienden a copiar modelos, a pedirme incluso que les dé indicaciones muy precisas de qué hacer, también soy testiga de prácticas pedagógicas que no pretenden enseñar, sino que imponen. Todo ello, me ha llevado a buscar alternativas para brindarles a las niñas y los niños un espacio en el que ejerzan su libertad y se cuestionen todo aquello que hay a su alrededor.

¿Cómo vínculo el tema a mi cotidianidad? La práctica clínica y mi propio análisis, me han hecho reflexionar sobre la dinámica social, donde prevalecen las relaciones de poder tanto a nivel macro como micro. En la consulta, me he percatado de las consecuencias de estas relaciones de poder y las desigualdades sociales en los/las pacientes y cómo estas los/las van enfermando. la dinámica amo-esclavo, puede estar presentes en las distintas esferas de vida de los/las pacientes, desde las relaciones amorosas, laborales, académicas, religiosas, etc.

Por otro lado, durante algunos meses estuve haciendo prácticas en un hospital psiquiátrico, en el cual observe como las personas ahí confinadas son privadas de su voz, de la escucha del otro, son renegadas por el estado, están ahí pero no existen para el poder pues no son acreedores de los derechos humanos, puesto que no son útiles para los fines del capitalismo.



2. **Lección 2, actividad 2: Abogando a la capacidad de investigación, se invita a lxs participantes a indagar en el Internet, en sus textos o cualquier otra fuente las siguientes preguntas: ¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas en educación? ¿Cuáles fueron las influencias teóricas, o personas más relevantes, que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación?**

- **Magaly Hernández**

¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas de educación? Un contexto de acelerado crecimiento económico, propiciado por la expansión económica, ligado también a la intensificación del comercio y el progreso técnico. El avance de la industrialización da pie al capitalismo y la burguesía tenía el control de la producción y por lo tanto, un porcentaje pequeño de la población estaba acumulando riquezas con el trabajo de las y los demás. La máxima expresión de las clases sociales.

No obstante, también la clase social, el proletariado, se organiza. Tiene lugar una

reunión de dirigentes socialistas de toda Europa, la 1ª Internacional de Marx, y aparecen los primeros sindicatos que tienen por objeto la protección de los derechos obreros.

Las clases populares no tiene acceso a la educación y cuando lo logran es una educación castradora. Se buscaba lleva la educación a dichas clases, pero además que no fuera impartida como hasta ese momento. Había un dogmatismo católico y estatalista. La escuela era oligárquico, nacionalista, patriótica y religiosa.

¿Cuáles fueron las influencias teóricas o personas más relevantes que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación?

"el hombre podía y debía tomar conciencia de sus potencialidades adormecidas por al explotación económica y el oscuramiento religioso" Suriano, 2004

Las divergencias en el proyecto anarquista también estaban presentes en los pensamientos respecto a la educación, pero siempre pensando en una escuela autogestiva. La oposición a la orientación nacionalista de la enseñanza escolar se sostenía con la posición sobre el dominio del Estado en la educación.

Interesados en la educación de la clase de mayor número y “pobre”.

La crítica anarquista al nacionalismo y al estatismo apuntó a la uniformidad estatal oligárquica, que se representaba en el nacionalismo escolar, el cual encerraba conductas normalizadas, encubiertas con fiestas escolares, cantos patrióticos, subordinación de próceres y prácticas de lectura y escritura correcta del idioma nacional. Preocupados y preocupadas por el monopolio del estado en la educación.

La educación como elemento principal de la liberación, mediante el cual se reivindica el derecho de cada una y uno a acceder a iguales niveles de institución y cultural. Modelos de aprendizaje opuestos al control social del capitalismo y de la sociedad de clases de los sistemas educativos estatales y privados.

De las personas más relevantes en la construcción fueron Kropotkin, Reclus, Louise Michel, Malato, Ardouin, Grave, Tolstoi, Bakunin, Stirner, Mella Cea, Ferrer i Guardia, Peter McLaren

Comité proenseñanza anarquista 1898. Finales del siglo XIX.

Dentro de las ideas básicas de pedagogía libertaria se encuentra lo siguiente:

Inseparabilidad de la revolución: Se menciona una relación dialéctica entre sociedad y educación.

Para la libertar y en libertad: No puedes educar para la libertad y no hacerlo en libertar. (No educación bancaria) Intentar al máximo la libertad en el proceso.

Integral: En cuanto a los aprendizajes, desarrollo debía integrar diversos elementos de la vida, no solo de aprendizajes duros. No establecer caminos diferenciados a partir de una determinada edad.

Específica: Educación que no debía ser uniforme. Igual para todos, pero diferente para cada uno y una. No limitar.

Moral y solidaría: Ser humano como algo inserto en la naturaleza, una moral natural que debe respetar. La formación de una sociedad solidaria.

Nueva y medio social libre: Lo anterior no sirve. Medio social libre, tender hacía ello.

Permanente: A lo largo de toda la vida.



No reducida a les instituciones escolares: Bibliotecas populares, ateneos, estrategias variadas.

Principios generales de la pedagogía libertaria.

Antiautoritarismo: Fundado en el rechazo de la autoridad.

Para el apartado de cuadro, me gustaría más allá de enlistar, realizar un pequeño texto donde enuncie los comparativos y análisis que considero importantes en ambos contextos.

3. **Lección 2, actividad 3: Elaborar un cuadro comparativo de dos columnas en donde: En la primera columna se plasme el contexto en cual se desarrollaron las primeras reflexiones que sirvieron de base para el desarrollo de las pedagogías anarquistas. En la segunda columna plasmar el contexto en el cual nos encontramos cada unx, para identificar posibles similitudes o diferencias entre ambos contextos.**

- **Jordi Piñot**

Aquí va el resultado de mi pequeña investigación al respecto de la evolución histórica de las

pedagogías liberaría en el siglo XIX. Creo que quizás la contextualización en materia estrictamente de educación no ha sido muy exhaustiva, así que me fijare en la que hagan el resto de compañerxs.

¡Salud!

| **Comparando y analizando contextos** | |
|---|---|
| **Siglo XIX** | **Siglo XXI** |
| He podido identificar tres momentos claves en la evolución de las pedagogías libertarias a lo largo del siglo XIX:<br><br>- Las primeras reflexiones aparecen de la mano de Proudhon, Tolstoi, Bakunin, Louise Michel, Kropotkin, etc. La mayoría de ellos no eran | Salvando las distancias, podemos encontrar ciertas similitudes con a educación de la época. Aunque actualmente todos los niños y niñas están escolarizados en la gran mayoría de países del mundo, la educación sigue estando bajo el |

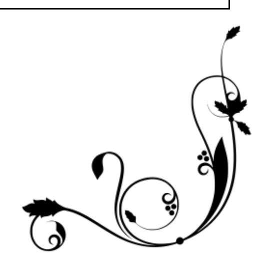
| | |
|---|---|
| profesionales de la educación. Señalan que las clases populares no tienen acceso a la educación.<br>- Posteriormente aparecen Ferrer i Guardia y Ricardo Mella que siguieron profundizando en la educación libertaria. Aunque tuvieron sus diferencias, introdujeron la importancia de la razón y la ciencia.<br>- Posteriormente aparecieron numerosas escuelas racionalistas que siguieron desarrollando los principios puestos en práctica por Ferrer i Guarda en la Escuela Moderna. | dominio del estado y en ciertos centros escolares por la iglesia. Estos siguen imponiendo sus lógicas en la educación para perpetuar un sistema concreto que sea favorable a sus intereses.<br>En el sistema educativo actual vemos una completa jerarquización en las aulas, se promueve la competición entre los alumnxs y se persigue la finalidad de crear personas productivas bajo la lógica capitalista. Por lo que la educación |

| | |
|---|---|
| En el siglo XIX encontramos la consolidación de la revolución industrial y con ella se impuso la economía capitalista. Las ciudades se industrializan, aumentan rápidamente el número de sus habitantes y se extiende el espacio urbano. En este contexto surge una nueva clase social, el proletariado que luchara para conseguir mejores condiciones de vida y trabajo. En el siguiente siglo, los problemas socioeconómicos y políticos derivados de la Revolución industrial culminan a principios de siglo con la primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa y más tarde con la Segunda Guerra Mundial. En este contexto, los niños y niñas sobre todo de las clases populares no iban al | libertaria sigue siendo más necesaria que nunca. |

| | |
|---|---|
| colegio. I os que iban eran a centros religiosos o controlados por el estado. Así que, la propuesta de la pedagogía libertaria supone reponer de raíz con la lógica dominante. | |

| **Comparando y analizando contextos** | |
|---|---|
| **Siglo XIX** | **Siglo XXI** |
| Sin duda en aquellos tiempos las opresiones y diferencias sociales eran más evidentes. Se sabía quiénes podían acceder a la educación, no principalmente por su deseo de aprender, sino por su situación socioeconómica.<br><br>Se comienzan a formar todas aquellas perspectivas mercantilistas que posteriormente se | Bueno, hay ciertas cosas que sin duda nos diferencian de dicho siglo, aunque considero que en su esencia no hay cambiado demasiado, más bien, diría que se han disfrazado de diversas formas.<br><br>Aparentemente ahora encontramos mayores oportunidades educativas y aparente a acceso a la educación. Pero sin duda esta presenta muchas |

| | |
|---|---|
| tatuarían hasta los huesos de las siguientes generaciones.<br><br>Considero que, debido a la visibilidad de diversos actos de represión y abuso, se actuaba y pensaba en más alternativas. En el cambio, en la diferencia.<br><br>Cuando se comenzó a tener acceso a la educación de las clases populares, se impartió una educación castrante, que buscaba alinear y formar para intereses capitalistas que se desarrollaban en ese momento. | carencias.<br><br>Aparentemente la clase trabajadora tiene la posibilidad de obtener educación, pero se olvida que estamos cruzados por diversos sucesos que muchas veces nos impiden una dedicación completa al proceso de aprendizaje.<br><br>Ahora se habla de la necesidad de realizar esfuerzos extra y sacrificios para tener éxito, para existir. Se habla de la importancia de estudiar algo que genere dinero más no satisfacción personal, aporte social.<br><br>Ahora todo está tatuado hasta los huesos. |



4. **Lección 3: ¿Cuáles son los principios político-filosóficos de las pedagogías anarquistas? Desde mi perspectiva ¿cuál principio podría agregarle yo? Y ¿por qué?**

- **Jordi Piñot**

**PEDAGOGIAS LIBERTARIAS**

La pedagogía libertaria ofrece una metodología y una escala de valores basadas en la cooperación y el trabajo compartido, no en la competitividad. Pretende promover una educación integral que permita el desarrollo de las capacidades intelectuales, manuales y artísticas de la persona huyendo de la especialización que contribuye la desigualdad y a la injusticia social. Por último, la auténtica educación ha de ser racional, es decir, potenciadora de la capacidad de pensar de forma crítica y creativa, como garantía del diálogo, del respeto y de la libertad.

**PRINCIPIOS GENERALES:**

**ANTIAUTORITARISMO**: Educar en el rechazo a la autoridad, en evitar la sumisión y en desarrollar un aprendizaje de la autonomía y de la libertad.

**EDUCACIÓN INTEGRAL**: Educar para desarrollar de la forma más completa todas las facultades físicas e intelectuales.

**AUTOGESTIÓN PEDAGÓGICA**: El control de la educación tiene que ser responsabilidad de los individuos de una escuela o grupo




educativo.

**¡¡Los espacios educativos libertarios deben ser autónomos e**

**independientes, no depender de las subvenciones ni del control del Estado ni de la Iglesia**

- **Davy Agilar**






**Unidad 2: Las propuestas educativas de las pedagogías anarquistas**

5. **Lección 4: A partir de un mapa conceptual desarrollar las características principales de la propuesta de Ricardo Mella.**
   - **Davy Aguilar**

Hola compañerxs. Aquí voy dejando las actividades correspondientes a la Lección 4 de la Unidad 2. Adjunto el mapa conceptual y también escribo el análisis comparativo que realizo de ambas escuelas (Summerhill y Yasnaia Poliana) desde la mirada de Mella.

Yasnaia Poliana - Comparte semejanzas con la propuesta de Ricardo Mella en el sentido que los alumnxs no tienen tareas ni tampoco hay mediciones de su tiempo o desempeño; se evitan a toda costa los castigos y demás técnicas coercitivas del niño, en cambio, se promueve la libertad de aprendizaje desde la No-dirección. Tampoco se recriminan los retrasos a las reuniones; en cambio, la gran mayoría suele mantener una auto-organización y cooperación en el aprendizaje, cosa que los guías incentivan.

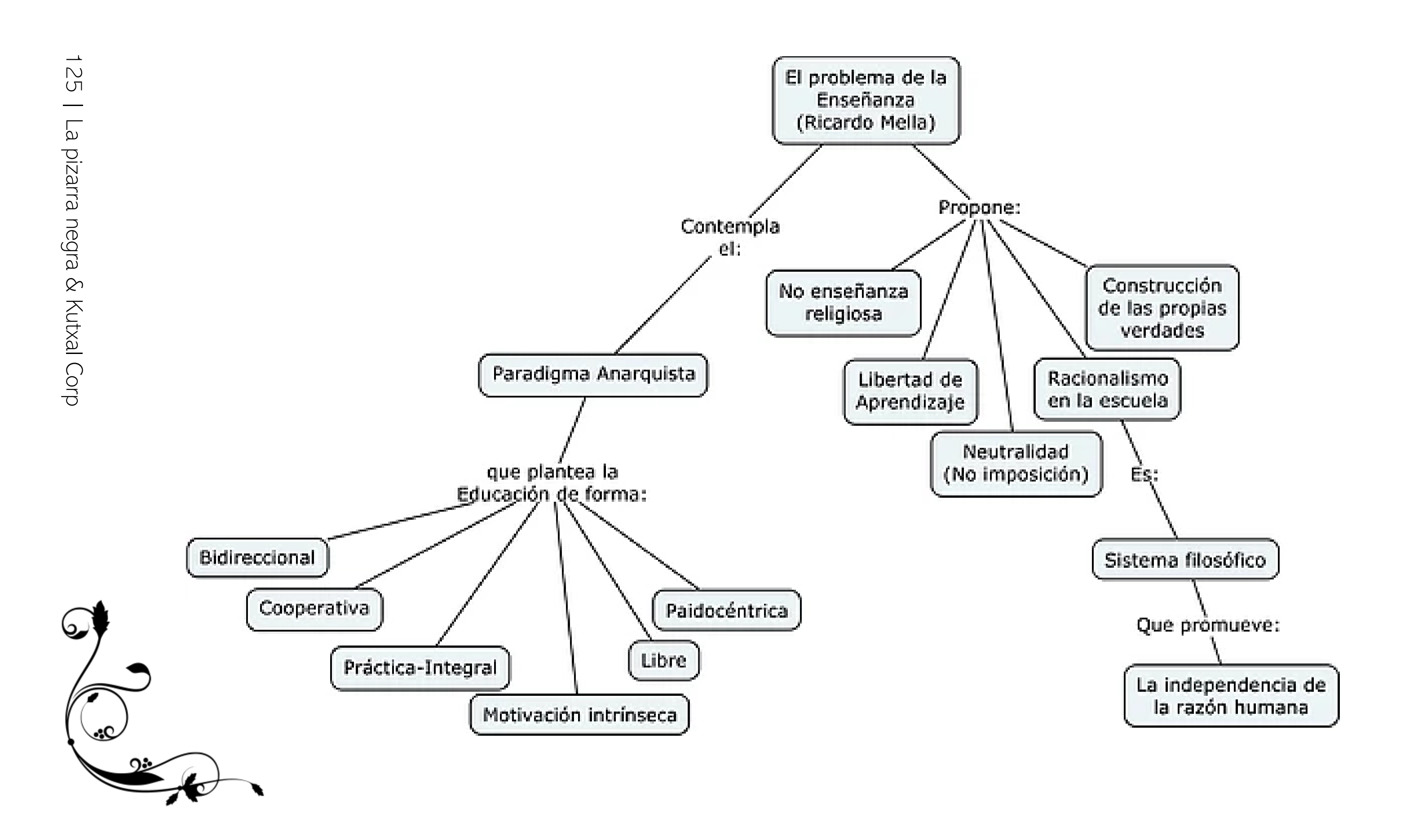
Summerhill - No se moldea a los niños ni se trata de convertirlos en nada. Se hace énfasis en la autorregulación del niño como un aspecto del proceso psicológico que desde la vinculación con

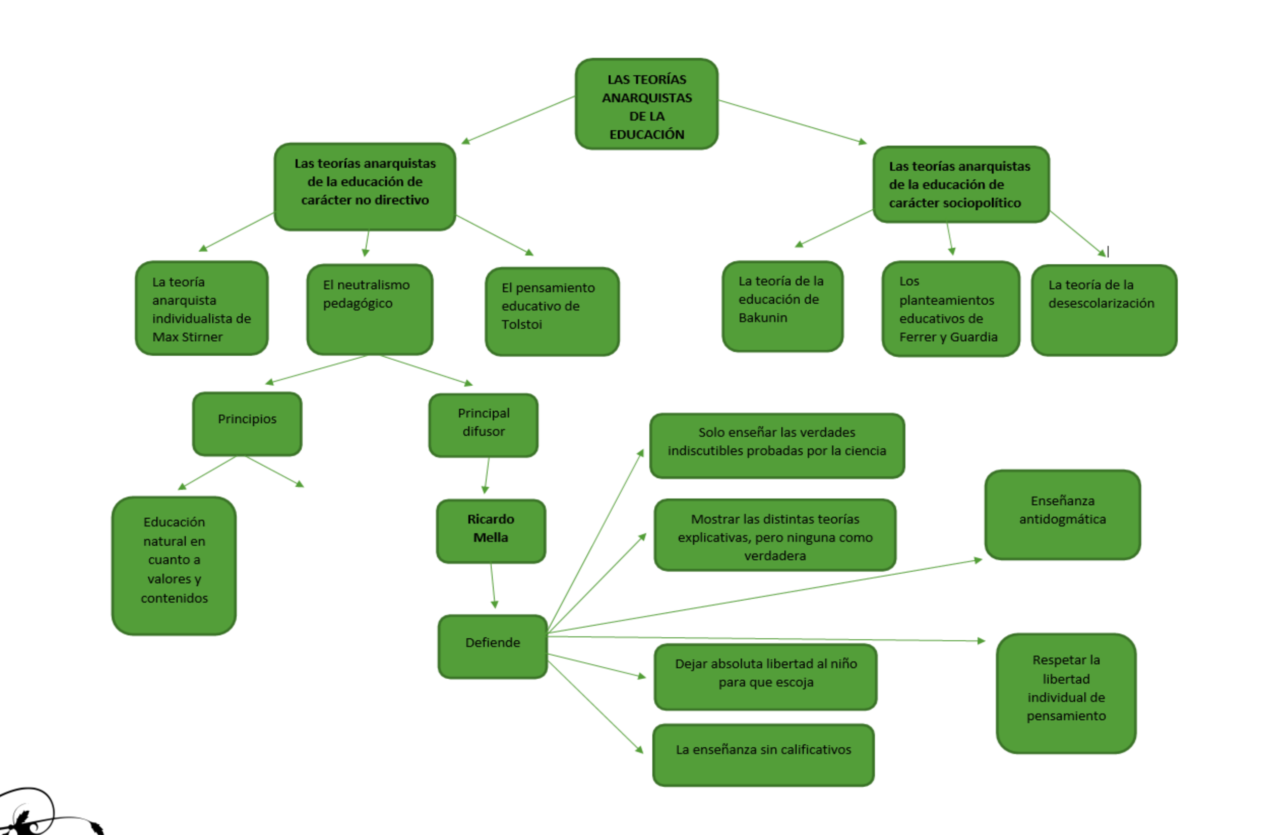
sus padres se va construyendo; asimismo, se promueve esta misma autorregulación en el aprendizaje. El tema de la religión no se censura, sino que se deja al libre albedrío y cuestionamiento (racionalismo) de los alumnxs. Se construye desde la espontaneidad de los alumnxs (en este ejercicio de paidocentrismo) y coopeerativamente; asimismo, se incentiva a la organización. NO hay apremios extrínsecos, se procura que la educación provenga de una motivación intrínseca.

Espero colaborar al análisis y cuestionamiento de las formas que se mantienen de hacer educación en contraste con estas formas que revisamos en el curso.

¡Salud y Anarquía!




El problema de la Enseñanza (Ricardo Mella)
Contempla el:
Propone:
No enseñanza religiosa
Libertad de Aprendizaje
Neutralidad (No imposición)
Racionalismo en la escuela
Construcción de las propias verdades
Es:
Sistema filosófico
Que promueve:
La independencia de la razón humana
Paradigma Anarquista
que plantea la Educación de forma:
Bidireccional
Cooperativa
Práctica-Integral
Motivación intrínseca
Libre
Paidocéntrica



LAS TEORÍAS ANARQUISTAS DE LA EDUCACIÓN
Las teorías anarquistas de la educación de carácter no directivo
Las teorías anarquistas de la educación de carácter sociopolítico
La teoría anarquista individualista de Max Stirner
El neutralismo pedagógico
El pensamiento educativo de Tolstoi
La teoría de la educación de Bakunin
Los planteamientos educativos de Ferrer y Guardia
La teoría de la desescolarización
Principios
Principal difusor
Educación natural en cuanto a valores y contenidos
Ricardo Mella
Defiende
Solo enseñar las verdades indiscutibles probadas por la ciencia
Mostrar las distintas teorías explicativas, pero ninguna como verdadera
Enseñanza antidogmática
Respetar la libertad individual de pensamiento
Dejar absoluta libertad al niño para que escoja
La enseñanza sin calificativos

6. **Lección 5: Abogando al principio de NO DIRECTIVIDAD, se deja en manos de lxs participantes la auto-organización para trabajar de forma libre en esta lección. Ustedes deciden cómo: tiempos, contenidos y formas.**

- **Diego Castañeda**

Hola a todxs. Para la actividad de la lección cinco yo elegí hacer una especie de antipoema que me gustaría compartirles. Se titula:

"Igualdad alcanzada por la emancipación".

En un mundo ordenado,

bajo un desorden establecido,

donde unos pocos privilegiados,

de ricos y gente "noble",

han impuesto sus dictados,

sobre los jodidos y las clases pobres,

sólo nos quedan las armas de la revolución,

y de la educación popular,

para la emancipación económica, política y social.

En un mundo globalizado,

bajo el dominio de los privilegiados,



la liberación de los desposeídos,
pasará por un proceso confiable,
de transformación social constante,
hasta el derrocamiento de los opresores
y la emancipación de los oprimidos.
En un mundo ordenado,
bajo un desorden establecido,
por la ideología y la educación capitalistas;
la escuela y la instrucción anarquistas,
serán el antídoto contrahegemónico,
que rompa con la dominación,
del pensamiento único, colonizador y totalizador,
de la santísima trinidad opresora,
de la Iglesia, el capital y el Estado explotador.

Unidad 3: Planeación de una intervención educativa y/o pedagógica



7. Lección 6: Una vez escuchado el podcast, reflexionar qué es una intervención pedagógica y una intervención educativa. Compartir las reflexiones en el grupo de afinidad e interactuar

- **Davy Aguilar**

  Hola. Paso a dejar mis comentarios y reflexiones como parte de la lección 6 de la unidad 3 del curso.

  En esta unidad se revisará como primer punto, las diferencias entre la intervención pedagógica y la intervención educativa.

  Si bien, ambos conceptos se vinculan entre sí, vale la pena enfatizar dichas diferencias: la intervención pedagógica es toda acción intencional que desarrollamos en la tarea en orden a realizar con el educando y se enmarca en la justificación de sus fundamentos sobre la comprensión de un contexto de la educación y funcionamiento del sistema educativo; por otro lado, la intervención educativa, es la acción intencional general para realizar acciones en vías de conseguir el logro del desarrollo integral del educando (tiene carácter teleológico [educando-educador] y lenguaje propositivo [para lograr algo]).

Asimismo, se observa que ambas formas de intervención han de ir planeadas a partir de una intencionalidad educativa; esto quiere decir, que deben buscar la consecución de una meta educativa con una fundamentación en la elección técnica en el conocimiento de la educación.

Asimismo, creo que lo más esencial de una pedagogía anarquista, ha de ser los procesos argumentados por Touriñan, en cuanto a que estos pueden ser pensados desde la autoeducación o desde la heteroeducación y puede tomar tintes o formas técnicas que descansen sus bases en las pedagogías no directivas o en las socio-políticas, pudiendo ser estas formales, no-formales o informales siempre y cuando se estipulen los valores anarquistas con los cuales intervendremos: horizontalidad, integralidad y autogestión de la comunidad o persona con quien trabajamos.





**Unidad 1: Unidad 1: ¿Qué son las pedagogías anarquistas?**

4. **Lección 1: (i) ¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Y (ii) ¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad?**

- **Gresia Figueroa**

Por una educación que cuestione la violencia entre especies.

La educación antiespecista es tan necesaria como todas las demás basadas en el respeto hacia otros individuos.

La educación antiespecista trabaja sobre el respeto al individuo más allá de la especie.

No hay ni una sola justificación moral para excluir a los animales de la comunidad ....

Educación Antiespecista nace con el objeto de difundir la problemática animal en sus diversas dimensiones: filosófica, política y comunal e informar a la gente en base a medios racionales de información.

Los temas se tratarán de forma objetiva, indicando las distintas posiciones respecto de

los mismos en caso de existir varias, a fin de que cada persona pueda sacar sus propias conclusiones de acuerdo con los antecedentes expuestos.

Tal como su nombre la educación antiespecista promueve el veganismo como respuesta política a la violencia estructural y sistemática que padecen los animales, y que pretende contribuir a través de la educación, a que todos en conjunto, logremos terminar con la explotación animal.

Salud y acción





- **Santiago Brown**

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? La educación es la forma más habitual, sencilla y común de transmitir conocimientos. Realmente no es un proceso que deba entenderse en el marco exclusivo de la educación institucional o reglada, más bien pienso en la educación como un comportamiento social que fluye en cada uno de nuestro actos y palabras. Si hay algo que define a la anarquía es eso, que forma parte del proceso social mismo, no hay anarquía si no está en la calle, si no hay vivencias colectivas no podemos hablar de anarquía. Ni tan siquiera la filosofía anarquista se desarrolla en el ámbito académico. Quienes hemos tenido acceso a una formación superior pudimos comprobar cómo a la filosofía anarquista y sus representantes se les presenta como autores menores a conocer e ignorar al momento. Todos podemos comprobar que la mayoría de escritos propiamente anarquistas son escritos breves, concisos, sencillo y que van al grano. Poniendo el conocimiento al alcance de sus iguales, para que el proletariado, con una pequeña lección de lectura, pudiera acceder a las ideas más importantes que se engendraron en su época. Al

menos en mi región, no hay ejemplos de anarquismo y de movimiento revolucionario sin Ateneos, la revolución y el movimiento anarcosindicalista iba ligado a un Ateneo donde se formaba a las personas que componían la clase trabajadora. Hoy en día el conocimiento y la formación ha sido sustraída a la gran mayoría de la población. Por eso me parce importante traer a colación los anarquismos en pleno siglo XXI, porque aún todo está por hacer.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad? En la medida de lo posible, uno intenta vivir lo más acorde a sus ideas siempre con el pensamiento recurrente de que "si no vives como piensas, pensarás como vives". En este punto, hay un sin fin de cosas que como anarquista no puedo hacer, por ejemplo, prescindir de un puesto de trabajo para acceder a la riqueza que necesito por responsabilidad hacia mi familia. Mi propia familia es bastante estándar, por lo que propiamente no podría decir que vivo cotidianamente con mis ideas anarquistas. Pero hace ya unos 4 años sucedió algo, en mi mente se produjo una metamorfosis, gracias a mi pareja y una serie de lecturas llegué a la conclusión de que el veganismo era, por lo pronto, el sistema filosófico, político y moral más justo que había conocido. La ampliación de mi

campo de batalla más allá del patriarcado y el capitalismo, descubriendo que no sólo soy un macho hetero normativo en el mundo capitalista, sino que además tengo que enfrentar mi situación como miembro de la especie "dominante". En ese momento decidí optar por una forma de vida vegana, antiespecista, lo que me volvió al redil del anarquismo. Ya que, para mí, veganismo y anarquismo son lo mismo, es el impulso que el siglo XXI le ha dado a la anarquía, o sea, para mí el veganismo es el anarquismo llevado a la práctica individual, donde con nuestro comportamiento volvemos la cruda realidad especista en la que viven nuestros congéneres, haciéndoles dudar y replantear conceptos y costumbres, pasando de la teoría a la práctica. No puedo, o no quiero, dejar de pagar la luz, el agua, la educación y la sanidad de mi familia, pero si puedo elegir qué productos llenan mi nevera, qué prendas me visten, qué cosméticos usar, un largo etcétera, sí que es verdad que podría abandonarlo todo, pero esa no es la idea, la idea es hacer de lo que tenemos lo que queremos. Una vez implementado el veganismo en casa, con las contradicciones que todos tenemos que llevar día a día, he empezado también a recorrer el camino del "decrecimiento" como filosofía de vida económica práctica donde hago ver a mi familia

y vecinos que con menos consigo lo mismo. Esas son las dos propuestas que llevo en mi vida, una vida orientada por el veganismo antiespecista, donde la vida de cualquier ser sintiente vale lo mismo que la mía, y por el decrecimiento, propuesta económica que hoy por hoy pienso que también será el futuro.



- **Gresia Figueroa**

¿Por qué considero importante traer a colación a la anarquía y a los anarquismos en siglo XXI desde la mirada educativa? Los paradigmas de la educación conforme al avance del sistema en sociedad son evidentes que cambian, puesto a esto considero que el recurso que nos da la anarquía en cualquiera sea el tiempo educativo, nos deja ver que la educación necesita ser libre. En este tiempo que acontece mucha opresión en la educación institucional, corrientes anarquistas en la educación nos apoyan para buscar un medio pedagógico en lo cual se adquiera conocimientos desde un objetivo más realista en función adversa a lo que el Estado busca como educación actual. Si echamos una mirada en las pedagogías institucionales actuales y los antecedentes anarquistas podemos observar que el quehacer educativo carece de bases como la autogestión y también nos deja ver que solo se privilegió a un cierto sector de clase.

¿Cómo vinculas la anarquía a tu cotidianidad? La inclusión de la anarquía en mi día a día se basa fundamentalmente por erradicar ciertos aspectos bienestarista con lo que el Estado te educa, bien la autogestión, el hacerlo tú mismo, el apoyo mutuo, así como la amistad y la salud

como actos políticos es base para llevar mi libertad lejos de los estándares de una sociedad capitalista, la cual su consumo siempre será vertical. El respeto y acción contra todo sistema de opresión es algo con lo que todos los días se construye un cambio. Estar desacuerdo a una norma impuesta desde que nacemos, así pues, el desapego del Estado desde la familia, la educación, la iglesia y el trabajo es algo que siempre vínculo con la actividad contestataria, aunque si es radical mi posicionamiento es el más congruente conforme a sus conductas sistemáticas de opresión. Llevar una cotidianidad lejos del especismo, puesto a ellos siempre estar en constante acción a favor de la liberación animal.... asi como erradicar el clasismo, el sexismo, el racismo entre muchas formas de sometimiento. Tambien el NO contribuir o apoyar al narco Estado con esto digo ...llevar un auto cuidado a la vez que soy adversa con lo que el alcohol o las drogas que sé lo que les hacen a las masas.... ya que son fuente de violencia por ser aliadas del Estado que las proporciona para tenernos volteado a otro lado.



2. **Lección 2, actividad 2: Abogando a la capacidad de investigación, se invita a lxs participantes a indagar en el Internet, en sus textos o cualquier otra fuente las siguientes preguntas: ¿En qué contexto se desarrollaron las primeras reflexiones que dieron base a las propuestas anarquistas en educación? ¿Cuáles fueron las influencias teóricas, o personas más relevantes, que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación?**

- **Gresia Figueroa**

Entre 1880 y 1890 surge una creciente militancia de la clase trabajadora que se manifiesta a través de panfletos, diarios, mítines masivos, obras de teatro, huelgas y manifestaciones. Ya existía a fines del siglo XIX un repudio a la escuela del Estado, por ser oligárquico, nacionalista patriótico y religioso en algunos casos. El proyecto anarquista, aunque existían divergencias dentro del mismo movimiento, mantuvo irreducible la idea de construir una escuela autogestiva propia, opuesta a la hegemónica modernizante, sobre todo en el periodo de 1890-1913.

¿Cuáles fueron las influencias teóricas, o personas más relevantes, que contribuyeron en la construcción de la propuesta anarquista en educación? Aunque los pedagogos más importantes en torno al anarquismo surgieron en las dos primeras décadas del siglo XX, como Julio Barcos, Vergara y Locascio, ya existía a fines del siglo XIX un repudio a la escuela del Estado.

✊Paul Robin, con Cempuis en Francia puso en práctica su proyecto de educación global. Como lo es la educación física, enseñanza intelectual y manual, educación artística, una misma enseñanza para los niños que para las niñas, cursos de educación sexual, enseñanza de modo no autoritaria.

✊Sébastien Faure decide intentar la aventura de una escuela para el proletariado. Su nombre: La Ruche (la colmena). Libertaria laica, gratuita, autogestionada, que pretendió ser una cooperativa. La guerra acabó con ella.



✊Las escuelas modernas (1901-1909) Francisco Ferrer fue fusilado en Barcelona (debido a que las escuelas modernas habían favorecido el desarrollo de las revueltas obreras



contra la guerra de Marruecos), había varios cientos de escuelas modernas en España. Eran escuelas mixtas, laicas, libertarias, sin castigos ni exámenes, sostenidas por numerosos sindicatos obreros

España 1936. Durante la revolución española, el movimiento libertario reinició a gran escala lo que habían iniciado Robin, Faure y Ferrer.

3. **Lección 2, actividad 2: Elaborar un cuadro comparativo de dos columnas en donde: En la primera columna se plasme el contexto en cual se desarrollaron las primeras reflexiones que sirvieron de base para el desarrollo de las pedagogías anarquistas. En la segunda columna plasmar el contexto en el cual nos encontramos cada unx, para identificar posibles similitudes o diferencias entre ambos contextos.**

- **Santino Brown**

¡Hola a todas! Soy Santino Brown. Por aquí os dejo el cuadro comparativo que finalmente he elaborado, ya tenía que cerrarlo y me acabo de dar cuenta que faltaba por introducir el tema del especismo... Quedaría tal que Siglo XIX, no existe el concepto de especismo, pero algunas personas toman partido políticamente por el vegetarianismo, sobre todo en Inglaterra. S.XXi, el concepto se está extendiendo ante la brutalidad con la que el ser humano explota al resto de seres sintientes del planeta. La conciencia de Igualdad Animal en las poblaciones más jóvenes de las grandes ciudades hace a la industria interesarse por la elaboración y comercialización de productos sin

sufrimiento animal. Siendo un movimiento global y con gran proyección de futuro.

| **Comparando y analizando contextos** | |
|---|---|
| **Siglo XIX** | **Siglo XXI** |
| **1ª y 2ª Revolución Industrial**<br>**A.- Sociedad:** Dividida en 4 clases sociales, la aristocracia, el clero, la burguesía y el proletariado<br>**B.- Cultura:** Las tres clases sociales que se reparten el poder son las mismas que la elaboran, las capas bajas de la burguesía tienen acceso al conocimiento de la cultura académica, y transmiten las ideas revolucionarias al proletariado.<br>Se pasa de la cultura del libro a la cultura | **3º y 4ª Revolución IndustrialA.- Sociedad:** Dividida en 3 clases sociales: Alta, Media y Baja.<br>**B- Cultura:** Dentro de lo que conocemos como cultura de masas, encontraremos una cultura "underground" donde se conservan las iniciativas de carácter popular antisitema, que no logra salir de la marginalidad.<br>**La PROPAGANDA se llama PUBLICIDAD.**<br>**C.- Economía:** El capitalismo parece haber entrado en una fase feudal, donde |

| | |
|---|---|
| del periódico.<br>**C.- Economía:** El capitalismo, aún se disputa entre una organización socialista o liberal del trabajo. La ética el trabajo se instaura a sangre y fuego entre las masas pobres de las ciudades y el campo, dando forma al Proletariado.<br><br>**D.- Política:** Los parlamentos se dividen en dos: conservadores y progresistas. Algunas monarquías consiguen maquillar su imagen con un toque de parlamentarismo. | pocas familias se reparten las riquezas de todo el planeta. No se encuentra oposición socialista a la hora de organizar el trabajo. De hecho, el **trabajo** deja de tener el valor que tenía, haciéndose insuficiente para acceder a la riqueza.<br><br>**D.- Política:** Tras la caída de la URSS la democracia representativa aparece como único medio para la organización política, siempre que ayuden a la consecución de objetivos de la élite del Nuevo Orden Mundial, si no se promueven dictaduras fascistas. |



## Gresia Figueroa

**Comparando y analizando contextos**

| Siglo XIX | Siglo XXI |
|---|---|
| • El niño no pertenece ni a su familia, ni al Estado, ni a la religión, sino a su propia libertad y debe ser considerado como un ciudadano en su totalidad en una república social. | • Las jornadas escolares diarias en nivel Primaria fueron para mí de 5 horas diarias 5 días a la semana, más las tareas en casa que son casi 2 horas extras. En ocasiones algunos padres " modernos" y competitivo optan por clases extracurriculares y cursos los fines de semana. |
| • La educación del niño debe ser integral. | • El plan de estudios fue creado para que cumpliera los objetivos de aprendizaje por edades, de esa manera PIENSAN que TODOS íbamos a aprender los mismos contenidos a la misma velocidad y así yo pudiera ser evaluada al mismo tiempo bajo los mismos estándares. |
| • La escuela no está al servicio de la economía sino de los niños así pues debe de contribuir a su desarrollo como seres humanos y como ciudadanos no para generar engranes para un estado clasista y capitalista. | • Aprobé exámenes estandarizados para pasar al siguiente nivel lo cual NO significo que los contenidos los haya comprendido. |
| • La escuela y la educación sólo tienen sentido libertario como espacios de construcción de una sociedad que erradica la explotación y de la opresión del ser humano por el ser humano. | • Muchos estudiantes como tu o como yo egresamos sin la menor idea de lo que nos esperaba en un mundo capitalista y competitivo en un sentido laboral , incluso nos guste mucho la Carrera / Licenciatura que hayamos elegido... nos roban los sueños y la ilusiones de querer construir algo nuevo y eso es gracias a la estandarización que nos impusieron desde los primeros años de escuela a " seguir siempre con el sistema" . Existe un peor escenario el de los estudiantes los cuales los padres de familia y la sociedad los obligan presionándolos a ejercer, cierta carrera con cierto tradicionalismo familiar o por dinero o el " titulo" asi pues dejando de un lado o como un mero sueño lo que alguna vez dijimos de niñxs que íbamos a ser de grandes. |

Gresia Figueroa.

4. **Lección 3, actividad 2: Realizar grupos de 5 personas para llevar a cabo una interacción vía Skype, Google Hanguths u otro medio (el que sea más apropiado para cada grupo), para discutir las lecturas, tomando como base las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los principios político-filosóficos de las pedagogías anarquistas? Desde mi perspectiva ¿cuál principio podría agregarle yo? Y ¿por qué?**

- **Santino Brown**

¡Hola a todas! Soy Santino Brown, os dejo la actividad que os comenté hace tres días. Un saludo.

¿Cuáles son los principios filosófico políticos de las pedagogías anarquistas? Desde mi perspectiva, ¿qué principio podría agregar yo? ¿Por qué? Las pedagogías anarquistas tienen como hilo conductor los siguientes principios: **Antiautoritarismo**; **Libertad**; **Educación Paidocéntrica e Integral**, y **Autogestión**. Estos son los cuatro pilares comunes que podemos ver en cualquiera de las propuestas que se han ideado y llevado a cabo bajo el nombre de anarquista. La diferencia está en el enfoque que cada uno le dé, y dónde pongamos el centro de acción y finalidad de la educación.

Para hacerlo sencillo dividiré estos enfoques en 2 grandes grupos, siguiendo a Gallo y el resto de materiales del curso: Las pedagogías **no directivas** y las pedagogías **socio políticas**. El **principio de autoridad** se puede entender de *forma positiva o negativa*. La *visión negativa* hace referencia al modo en que el poder utiliza este principio, la autoridad de tal o cual persona se acepta por **sumisión**, un sentimiento claramente negativo para la filosofía anarquista. Sin embargo, la *visión positiva* es aquella que genera en cada uno la **admiración**, un sentimiento positivo que persigue nuestra perspectiva ácrata, aceptar la autoridad de tal o cual individualidad porque admiramos su trabajo, porque entendemos con claridad sus propuestas, no solamente porque lleve una bata blanca de médico o una sotana de cura. Pero para poder llegar a este punto por la admiración de la sabiduría ajena, deberemos recibir una educación que nos ayude a construir nuestra propia personalidad.

La **libertad** la podemos entender como algo esencial y propio de la naturaleza humana, pensar que el ser humano es libre por naturaleza, o podemos pensar que la libertad es una construcción socio política que incluye de forma necesaria al otro. La libertad desde el

punto de vista del poder, será aquella que hace alusión al libre albedrío y la divina providencia, por ejemplo, algo que nos viene dado desde la fuerza místico creadora del cosmos. En la sociedad actual, los individuos sacrificamos nuestra libertad natural para conseguir seguridad, a través del contrato social. La perspectiva anarquista nos plantea que el poder utiliza la educación para formar a esos ciudadanos, si hace doscientos años, la mayoría de la educación era controlada por la religión y su objetivo era hacer buenos creyentes, actualmente, los países que disfrutan de un sistema educativo es utilizado para formar ciudadanos de bien, productivos y que entiendan cuál es su sitio en el mundo. Como respuesta, la educación anarquista, lo que busca es una sociedad nueva, una **revolución social** que nos lleve a un mundo nuevo, y según se utilice o se vea la libertad como un medio o como un fin, tendremos las dos perspectivas nombradas anteriormente.

***Las pedagogías no directivas*** suelen tener la libertad como un medio en sí mismo, o sea, se educa en libertad para que el individuo sea libre. El concepto es un tanto abstracto, por lo que puede que esta sea la causa de su menor repercusión. *El alumnado tiene libertad plena*. El

equipo docente solo está para resolver las dudas o conflictos que puedan surgir, pero nunca desde una perspectiva preestablecida, *no se admite que haya una carga socio política en el profesorado*, sino que debe tener todas las opciones posibles y debe mostrarlas al alumnado en cada caso. El individuo, finalmente, elegirá la opción más correcta y que más le interese. ***Las pedagogías sociopoliticas*** sin embargo, aun partiendo de la idea moderna de la libertad como característica natural de la esencia humana, entiende que es imposible o poco recomendable no estructurar al alumnado en sus primeras fases de aprendizaje fuera del principio de autoridad. Es decir, *el alumnado es en sus primeras etapas un ser sin experiencia y por lo tanto sin posibilidad de ejercer libertad alguna.* Lo que el equipo docente debe hacer es facilitar sólo ideas demostradas y los métodos por los que se llega a estas ideas, demostrando las falacias, las mentiras y las vacuidades de "ideas" no demostrables fruto de la ignorancia y el poder. ***El objetivo es la revolución social,*** entiende que no es posible un individuo sin sociedad y hay que formar a los individuos en los valores propios de la sociedad que queremos. **La libertad se construye. Educación Paidocéntrica e Integral**, para poder construir esa libertad, en cualquiera de las dos

perspectivas, debemos tener al alumnado como centro del sistema. Es el alumnado quien debe decidir si asiste al centro, si estudia uno u otro tema, si prefiere una metodología u otra, etcétera. Siempre se debe implementar **la educación teórica junto a la práctica**. El alumnado no sólo debe entender el funcionamiento teórico, sino que debe poder llevar a cabo el proceso por sí mismo. **Autogestión**, posiblemente la palabra más utilizada por los diferentes grupos anarquistas, ella es la síntesis de las ideas anarquistas porque supone **autonomía e independencia**, supone la capacidad para **crear espacios educativos autónomos**, en los que la organización del mismo, sus programas y sus necesidades, han de ser tomadas por todos los integrantes del proyecto, en este caso de un proyecto educativo, donde la autogestión va de la mano de la ***responsabilidad***, si no hay un compromiso por parte de los individuos que formen la escuela, grupo de trabajo, ateneo, casa club, okupa, cooperativa de producción y consumo, no podrá prosperar la idea de construir este espacio libre del capitalismo y del estado. Por supuesto, lo más característico de la autogestión en educación será la idea de **autodidactismo**. Las corrientes no directivas pondrán mayor énfasis en que el alumnado

decida qué, cómo, cuándo, cuánto y dónde estudiar, en todos los niveles. Por su parte, la perspectiva socio política acepta esto en un grado, ya que parte de la idea de la necesidad de educar al alumnado más joven en las mejores herramientas, ideas y valores, para de mayor tener un criterio propio que le permita ejercer la libertad y el auto aprendizaje.

Como se puede ver he intentado perfilar de forma sucinta el contenido de lo que pienso que son los principios básicos de todo anarquismo que encontramos en las diferentes propuestas anarquistas. Por mi parte añadiría en mi proyecto educacional las ideas básicas del decrecimiento y el veganismo.

El **decrecimiento**, como su nombre indica, establece una forma de vida basada en el continuo decrecimiento. Más allá de la idea de progreso que encontramos en la mayoría de pensadores del siglo XIX, a finales del siglo XX una serie de autores propondrán la cercanía del colapso del sistema, ya no solo a nivel económico, pues las crisis económicas se han ido sucediendo a intervalos de tiempo cada vez menores, llegándose en la actualidad a vivir prácticamente en una recesión continua. La idea de crecimiento continuo es una falacia en sí misma, la razón más obvia es que nuestro

sistema bio físico es limitado, la materia con la que contamos es limitada, por lo que *mantener un crecimiento ilimitado es imposible*, debemos cambiar el paradigma económico para empezar a decrecer, a producir cada vez menos y a consumir cada vez mucho menos. Esa es la idea en la que anarquismo y decrecimiento conectan: *tomar conciencia de nosotros mismos y salir de la rueda del consumismo.*El **veganismo** es la forma de vida moral y política que plantea la igualdad entre todos los seres sintientes. O sea, más allá de la explotación del hombre por el hombre blanco, más allá de la explotación de mujeres y niños por el macho, y a la vez como una superación de estas posiciones. No puede haber un supremacista, un machista, un capitalista vegano, puede haber vegetarianos, pero no veo posible soportar la contradicción de querer vivir sin hacer sufrir a ningún ser sintiente y no ver el sufrimiento del resto de miembros de nuestra propia especie. Por lo que las ideas especistas deben ser expuestas y superadas del movimiento anarquista, al igual que todo anarquista es declarado antifascista, anticapitalisa, antipatriarcal, etcétera, todo anarquista debe, en un futuro, declararse antiespecista.

## Unidad 2: Las posturas educativas de las pedagogías anarquistas



## MEMORIAS: COMENTARIOS FINALES E INTERVENCIONES PEDAGÓGICAS Y/O EDUCATIVAS

En el presente apartado se presentan los comentarios finales e intervenciones pedagógicas y/o educativas por parte de las personas participantes. Quienes nos comparten con su sentir/pensar vivenciado durante el proceso de aprendizaje: con narrativas, poemas, imágenes, opiniones, críticas

Las pedagogías anarquistas en nuestra cotidianidad. Por Torres Hernández Laura

Son tantas cosas las que quiero expresar, pero creo que lo correcto es iniciar diciendo cómo es que llegué hasta este curso. Soy psicóloga en formación, siempre he tenido un gran interés en el área educativa, así que hace unos meses decidí que mi tesis fuera acerca de un tema sobre psicología educativa, más específico, algún plan de estudios que pudiera beneficiar a los niños más pequeños en su educación pero que no sólo se tomarán en cuenta los conocimientos teóricos, sino que fuera más allá.

Una noche, navegando por Facebook, un amigo compartió la publicación de *Pizarra Negra* anunciando su curso en línea acerca de pedagogías anarquistas, para este momento lo

único que yo sabía del anarquismo es que se oponía al sistema y la manera en que se llevaban las cosas; así que me pareció una gran idea inscribirme pues creía que ahí podría encontrar algunas ideas para desarrollar mi tesis. No lo pensé más y comencé a seguir la página y lo puse como prioritario para estar al pendiente de las inscripciones y toda la información que se pudiera proporcionar, desde ahí comenzó mi viaje hacia una forma de ver la vida completamente distinta a como yo siempre viví. Los administradores de la página (en ese momento no sabía que sólo era un administrador) siempre tiraban buena onda en sus publicaciones y nos recordaban que el conocimiento lo construíamos todos. También nos decían que sabían que el curso en línea no era lo ideal ya que no podía llegar a todas las personas, eso también me convenció muchísimo para seguir adelante con eso.

Yo esperaba con ansias el día en que nos pudiéramos inscribir, pero cuando al fin llegó el día, recuerdo que dijeron que las inscripciones se retrasarían un poco debido a que estaban dando mantenimiento a la página en donde se desarrollaría el curso. Eso sólo hizo que mi emoción fuera en incremento. Hasta que por fin llegó el día de inscribirnos y en cuanto desperté,

lo primero que hice fue prender mi computadora e inscribirme, porque tenía miedo de que si lo hacía desde mi celular no se hiciera la inscripción con éxito. Tuve que esperar unos días hasta que por fin se inauguró el curso en la plataforma oficial.

Yo no le entendía a la plataforma ya que había descargado la app en mi celular y era un poco difícil de manejar. Supongo que el creador del curso se dio cuenta pues pocos días después publicó un videotutorial en donde explicaba cómo se utilizaba la plataforma y avisando que dejáramos la aplicación de lado, nos recomendaba que era mejor abrir la plataforma en un ordenador ya que tenía un uso más fácil, eso hice e inicié con el curso.

Durante la primera semana tuve mucha tarea de la escuela, lo que no me permitió entrar a realizar las actividades del curso, cuando entré pensé que ya todos irían súper adelantados y que yo era muy irresponsable por no estar en tiempo y forma con las actividades, pero esa fue mi primera sorpresa y por lo que comencé a amar, no sólo el curso, el anarquismo; pues al entrar sólo recibí apoyo y mensajes de “nadie va atrasado, cada quien va a su ritmo, con sus tiempos y está bien”. Sólo había un límite en donde la plataforma cerraría su curso que sería

en mayo, pero nunca nadie me presionó en mi aprendizaje, fue más autónomo. Ahí comencé a experimentar la libertad del anarquismo.

Después, comencé a leer y ver los vídeos acerca de lo que planteaba el anarquismo y para mí fue el momento decisivo en donde me di cuenta que yo quería eso, conquistar mi libertad y ayudar a otros a conquistar la suya. Después vinieron las lecturas ya enfocadas a las pedagogías y me enamoré todavía más del curso, porque era todo lo que yo buscaba darles a los infantes, una libertad y que sus conocimientos no fueran meramente teóricos sino prácticos y sensoriales. En mi cabeza comenzaron a hacer ruido las teorías pues no sabía cómo se aplicaba sin tener que aplicar cierta autoridad, las personas de mi grupo afín siempre estuvieron dispuestas a resolver algunas dudas que tenía y nunca se cerraron a dialogar diversos puntos de vista, eso es algo difícil de encontrar en el sistema educativo tradicional, así que fue otro punto a favor. Además, la página siempre publicaba información y posts para darnos ánimos a lo largo del curso, siempre se prestó a dar punto de vista en los comentarios y debatir un poco.

Pasaron las semanas y casi al final de éste, se suscitó un debate en la página de *Pizarra Negra* y se acordó hacer una videollamada para poder

debatir un poco más acerca de diversos temas sobre las pedagogías anarquistas. La verdad es que no resultó ser como se esperaba ya que no pudieron participar todas las personas que querían por el número limitado de participantes en la videollamada, pero tuve la fortuna de estar dentro de la primera videollamada y estuvimos cuatro horas hablando sobre todo lo que opinábamos y la aplicación de las pedagogías anarquistas. Me sorprendió ver gente de distintas ciudades y hasta de otros países, tenían punto de vista tan interesantes que jamás vi pasar las cuatro horas, para mi fueron como dos.

Terminó el curso y me sentí triste por no seguir aprendiendo sobre eso porque creo que aún tengo mucho que saber, aunque justo el curso me hizo saber que yo misma puedo ir aprendiendo si busco en internet algunos recursos para seguir leyendo, que podemos necesitar de un guía, pero también podemos aprender por nuestra cuenta, sin que nos obliguen. Aunque estaba un poco nostálgica, era mayor mi satisfacción al saber que esto me ayudará a mi tesis, pero no sólo es eso, sino que el curso me vino a cambiar totalmente la vida. Yo era una persona muy terca siempre buscando imponer sus ideas, no aceptaba tan fácilmente

los puntos de vista de los demás y ahora con este curso, he aprendido a debatir y defender mis ideales, pero sin querer imponer mis ideas a otros, sólo explicando por qué yo creo eso. Entendí la libertad que todos tenemos en muchos aspectos de nuestra vida y que nadie debería quitarle eso a alguien. La libertad es de las características más valiosas que alguien puede tener.

Este curso también me hizo más crítica acerca de las situaciones que vive mi país (México) en su contexto político y económico. Me hice más crítica y menos criticona, comencé a preguntarme el porqué de todo. Ahora siempre busco no juzgar sino entender las razones por las que las personas llevan a cabo ciertas acciones, sobre todo aquellos grupos que son discriminados por su grado de estudio cuando éstas son ideas impuestas por el capitalismo, en donde a todo se le pone un valor, hasta al ser humano por tener más o menos (estudios, poder adquisitivo, valores, información, etc.) cuando en realidad todos valemos exactamente lo mismo por el simple hecho de ser humanos, y de hecho cualquier ser vivo.

En fin, el curso no sólo me ayudo a crecer profesionalmente sino personalmente y eso es algo que me llevo en el corazón. Agradezco a

todas las circunstancias que se prestaron para que este curso llegara a mi vida; fue de las pocas cosas buenas que me trajo el coronavirus y me doy por bien servida.



## Pedagogías de la anarquía en nuestra cotidianeidad

### Intervención Inmersión Pedagógica

Bases para una vida cotidiana desde la práctica libertaria. Anarcofeminismo para la vida cotidiana Por Athenas, Cristina, Frida, Ligia, Vianey

El proyecto que se propone se hará de manera abierta, para que quien quiera unirse e informarse lo haga, creemos que el interés se ha de generar de manera voluntaria, si bien se tiene un objetivo claro, que se especifica en el desarrollo de este escrito, nos ha parecido correcto sustituir el término intervención a inmersión justo por de participación abierta. Sin embargo, una vez que el individuo elija participar, la información deberá llevar un carácter directivo. La intención es llevar a cabo esta actividad de manera permanente una vez terminado el curso.

### (ii) Lenguaje común

El tipo de lenguaje expresado en las infografías y material compartido será de uso común, evitando tecnicismos, usando ejemplos que permitan la empatía y asociamiento personal, accesible a distintas edades y experiencias que

impida naturalizar desigualdades y rutas de acción.

**(iii) Objeto de estudio educativo, ¿qué voy a estudiar?**

A lo largo del trabajo dentro del grupo de afinidad anarcofeminista, hemos considerado que una problemática social a tratar es la desigualdad entre hombres y mujeres, la asimetría en todos los ámbitos de la vida; sin embargo, desde el terreno pedagógico, nos interesa generar un cambio en el espacio de la vida cotidiana, que incluye tanto el mundo doméstico, como las relaciones en la escuela o el trabajo de los individuos.

Por tanto, nuestro objeto de estudio son las prácticas y conductas de la vida cotidiana que de forma normalizada reproducen las diferencias de género, el machismo, la violencia y los estándares de género o las sumisiones interiorizadas. Estudiar y problematizar esto, permitirá identificar qué conductas deben cambiarse, además de impulsar las relaciones horizontales desde lo político ideológico.

(iv) Problematización, ¿a qué responde nuestro o mi interés por estudiar ese objeto de estudio educativo?

El anarquismo y el feminismo como doctrina y movimiento social comparten ideales, ejes y principios, podría creerse que los dos apelan a la construcción de la idealización de una sociedad futura equitativa y justa –y sus particularidades-, pero es importante destacar que más que anhelar una sociedad utópica, su lucha está vigente y es de todos los días.

Se trata de actividades que se generan día a día y se manifiestan en distintas formas, y en muchos casos desde el activismo, con acciones que fomentan la solidaridad y el apoyo mutuo, la educación integral, la coeducación, la lucha contra la opresión de clases, la lucha de género, etc.

Estas acciones están presentes y se desarrollan en ciertos círculos como la familia, el trabajo, la comunidad o incluso llegan a una mayor escala como colectivos u organizaciones bien estructuradas a nivel local o nacional, deviniendo en cambios sociales.

Erróneamente, son percibidos como actos que obedecen a otras razones o causas que son invisibilizadas o minimizadas, desconocen que responder a acciones (intervenciones) anarcofeministas.

Ante este panorama, este proyecto busca identificar y señalar esas acciones anarquistas y feministas presentes en la sociedad, mostrando que esos proyectos político-sociales pueden ponerse en práctica a gran escala en pleno siglo XXI.

**(v) Fundamentación, estudio teórico del objeto de estudio.**

Con la intención de actuar de manera cohesiva con la situación extraordinaria en la que nos encontramos consideramos que una propuesta a distancia y con base a una herramienta que se ha instalado, pareciera de modo permanente, como lo son las redes sociales, sería una dinámica con amplio alcance (un ejemplo de ello es el mismo curso).

En este apartado vale la pena separar en fundamentación usada para concepción del proyecto y fundamentación para el contenido a divulgar.

La fundamentación para el modo en el que se propone ejecutar el proyecto debe de tomar en cuenta un área de la pedagogía mencionada en el curso pero no explorada, la andragogía/antropogogía, o educación y orientación adulta; basándonos en tres principios, la participación (intercambio de

experiencias para facilitar la asimilación del conocimiento, también podemos incluir aquí la autogestión), horizontalidad (quien aprende y enseña son cualitativamente similares, y solo varían en la diferencia de desarrollo o experiencias en el objeto de estudio) y la flexibilidad (tomar en cuenta las experiencias previas, cargas sociopolíticas reconociendo que el aprendizaje debe amoldarse a esto junto con sus aptitudes individuales). La información enseñada debe tener un objetivo y utilidad clara además de una relevancia inmediata, el aprendizaje debe ser solidario y comunitario, no hay castigos ni premios eliminando así el carácter autoritario,

En la fundamentación del contenido, nos basaremos inicialmente en cinco principios de la pedagogía libertaria discutidos por Ana Inés Pérez Rueda, el antiautoritarismo, autogestión, educación integral, apoyo mutuo o solidaridad y coeducación.

También nos interesa la divulgación y extensión, del contenido expuesto en La palabra como arma, por Emma Goldman, esta vez profundizando no solamente en el tema de la anarquía y Escuela Moderna, pero del feminismo(la emancipación, el tráfico, educación sexual, matrimonio, relaciones), el pensamiento

acrático, el patriotismo como problema; para este caso también resulta conveniente tomar las perspectivas presentadas por la feminista comunitaria indígena, maya-xinka Lorena Cabnal que explora cómo se fomenta la segregación, influencia histórica, xenofobia, justifica actos racistas y pone en riesgo los derechos humanos, también el cómo aborda lo necesario y a veces duro de asumir una

identidad política y diferentes experiencias que ofrece el feminismo comunitario, similitudes con el feminismo anarquista, y lo que se puede aprender de él (Acercamiento a la construcción de la propuesta de pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala).

**(vi) Objetivo o meta a cumplir por medio de la intervención.**

La finalidad es que una vez identificadas las conductas que, de forma cotidiana, y tal vez inconscientes, reproducen las desigualdades de género y merman y violentan la presencia femenina, se luche contra ellos a partir del uso de los principios del anarquismo.

Una de las intenciones principales de la divulgación de información es alcanzar a sectores sociales que quizá por la carga política

que conlleva el nombrarse, o educarse en el anarquismo o feminismo no estarían al tanto de las prácticas libertarias y emancipadoras a su alcance y que quizá ya practican.

Pensamos que la difusión de estos principios, centrados en el feminismo, y presentados de forma sencilla en redes sociales, pueden ayudar a parar y romper con esas conductas, y a revolucionar el ámbito de la vida cotidiana, a través de la creación de un aprendizaje, intercambio, y diálogo que permita cuestionar las prácticas unidireccionales, horizontales y carentes de debate, además de promover una autogestión cooperativa para el desarrollo de los individuos, animándolos a pensar, investigar y analizar cada proposición.

**(vii) Plan de acción, organización de las acciones y roles a seguir para alcanzar el objetivo.**

Se propone hacer actividades que expliquen desde la cotidianidad los 5 principios básicos del anarquismo; antiautoritarismo, autogestión, educación integral, solidaridad y educación. Sin embargo, como mencionamos, nos parece importante ver estos principios desde una mirada feminista. Es por eso que explicaremos

cada uno desde nuestra práctica anarcofeminista.

Algunas de las herramientas que vamos a utilizar son infografías para explicar de manera breve y clara el significado de cada principio. Está herramienta nos parece fundamental ya que al ser conciso nos permite llegar a más público y se genere un mayor interés.

En segundo lugar, realizaremos una serie de actividades para que desde la práctica se puedan entender estos principios aplicados a nuestra cotidianidad. Para cada principio se planea hacer una actividad diferente para una mayor dinámica.

**(viii) Ejecución, puesta en práctica del plan de acción.**

Por medio de las redes sociales, aunque no exclusivamente, se difundirá información como:

1. Infografías: al ser una combinación de imágenes explicativas con textos, facilita comunicar información de manera visual para facilitar su transmisión.

2. Sugerencias de actividad: Se plantearán acciones cotidianas que correspondan a cada principio anarquista, demostrando que no se necesita de demasiada teoría para poner en

práctica vivencias desde el anarcofeminismo. No necesariamente se utilizarán el nombre de anarcofeminismo, pero la propuesta es desde allí.

3. Proponer Dinámicas: Las dinámicas propuestas están enfocadas en un grupo poblacional adulto, sin embargo; entendiendo que todos los espacios son educativos, creemos que al ponerlo en práctica las personas adultas, hay un impacto en las infancias. Desde una visión no adultocentrista, consideramos que el material que se use para niñas y niños debe tener sus propias particularidades en donde ellas y ellos sean protagonistas de sus procesos educativos.

Contenidos basados en el desarrollo de los cinco principios de las pedagogías anarquistas:

Antiautoritarismo: tal como lo expone José Cuevas Noa, este principio evoca a educar en rechazo a toda autoridad, a evitar la sumisión, a un aprendizaje en autonomía y como fin último a la construcción de una sociedad libertaria.

Consideramos que en la vida cotidiana hay un sinnúmero de conductas que contradicen este principio, y centrándonos en la idea de impulsar la emancipación y la autonomía femeninas,

proponemos que el centro de nuestro proyecto pedagógico debe accionar hacia lo siguiente:

- Acciones para evitar las conductas de sumisión interiorizadas: que nuestro silencio no normalice la injusticia
- Acciones contra los estándares de género: las mujeres podemos ser y hacer cualquier actividad o profesión
- Acciones contra el clasismo y racismo
- Acciones contra la objetificación sexual: el cuerpo de las mujeres no se vende y no tiene dueño
- Acciones contra el autoritarismo patriarcal: ni amo, ni dios, ni marido
- Acciones para evitar las agresiones machistas
- Acciones contra la alienación económica de mujeres

**Autogestión**

Siguiendo el planteamiento de José Cuevas, la autogestión es la crítica al sistema capitalista donde el trabajo es realizado por la clase obrera durante largas jornadas de trabajo, recibiendo un salario mínimo, quedando así las riquezas en

manos de unos cuantos, es decir, la clase burguesa.

Es por eso que la autogestión sería una salida a este problema, es decir, los integrantes de cada comunidad hacen uso de la tierra y de sus diferentes capacidades de producción haciendo una distribución entre los mismos integrantes, sin que el Estado intervenga. Siendo así se eliminaría la desigualdad económica.

Esta distribución se da de diferentes maneras de acuerdo a su forma de organización. En el caso del mutualismo (Proudhon) y colectivismo (Bakunin) se da una propiedad colectiva de los medios de producción y se mantiene el salario, a diferencia del comunismo libertario (Kropotkin) donde se reparte a cada uno lo que necesita y se elimina el salario.

De esta manera la autogestión se puede dar en diferentes espacios, un ejemplo podría ser en la pedagogía, donde el control de la de la educación es responsabilidad únicamente de los integrantes, alumnos y maestros deben elegir su forma de organización y hacer uso de sus medios propios para la gestión de los recursos que se quieran utilizar, no dependiendo así de la Iglesia o el Estado.

**Educación Integral**

Este principio se basa en que tanto el patriarcado como el capitalismo se ven beneficiados por la división social (intelectual-manual) y sexual (basado en roles de género) del trabajo. Entonces el enfoque integral es importante porque:

1. Evidencia que los procesos de aprendizaje no se llevan a cabo de forma unidireccional, sino de formas inter relacionadas. Cuando una niña/niño aprende a cocinar, no solo aprende sobre gastronomía; aprende matemáticas a usar cantidades, reconoce sus sentidos, aprende la organización y limpieza del espacio, etc.

2. Las personas tienen derecho a desarrollarse en todas sus dimensiones. De hecho, de las principales causas del fracaso de las escuelas hoy, es que se enfoca únicamente en el área intelectual descartando así las experiencias corporales, de juego, y otras más.

3. Solo la Educación Integral, permite combatir la división sexual y social del trabajo. Cuando las personas no importando su clase social o sexo, pueden acceder a todos los saberes, es una forma de abrir nuevos mundos que desafían a lo que los sistemas opresivos han impuesto.

Si las personas solo tienen acceso a lo que les interesa, desde el punto de vista no directivo, se corre el riesgo de que sean hiper especialistas en un tema y desconozcan de otros igualmente importantes. Esta carencia no permite que las personas alcancen su libertad, que es una de las propuestas de las pedagogías anarquistas y libertarias.

Reconocer que las personas somos multi dimensionales favorece al ser humano y a la colectividad, pues en la medida que las pedagogías sean integrales, se tejerán redes de apoyo mutuo más fuertes y diversas.

**Solidaridad**

En las sociedades occidentales, el capitalismo se ha empeñado por destacar y resaltar cualidades como el individualismo, la competencia, el éxito a cualquier costo, todo ello justificado por el añorado "progreso". Pero desde una perspectiva anarcofeminista, distintos autores coinciden y consideran la cooperación como un valor indispensable que nos permite crecer y fortalecernos; además, la educación libertaria también enfatiza en fomentar y generar lazos de responsabilidad, compromiso colectivo, aprendizaje cooperativo, enseñanza mutua

evitando las prácticas competitivas normalizadas como lo son: exámenes, calificaciones. Esta solidaridad también se extiende no sólo al plano escolar, también a la familia y a la comunidad.

**Coeducación**

Podemos definirlo como educar a cada persona fuera del modelo dominante, atendiendo a sus diferencias de manera flexible y dinámica al adaptarse a las distintas características culturales, y desde una perspectiva de género, a través de una intervención explícita y directiva. Denuncia como problemático que el referente de medición hegemónico en la educación siempre ha sido y sigue siendo androcéntrico. Este modo de educación reconoce que no basta con un ambiente mixto e igualdad explícita de contenidos de la educación formal, se requiere de una intervención en espacios destinados a la formación a niveles no formales e informales para la creación de un ambiente verdaderamente libertario donde se pueda partir de la igualdad, ya que la escuela formal, aún mixta, perdura rasgos disruptivos que reproducen y perpetúan el sexismo y la desigualdad.

**(ix) Retroalimentación, que se hizo bien y aspectos a mejorar.**

**(x) Puede darse de manera individual o colectiva en todo el acontecer cultural (educación formal, no formal e informal).**

La transmisión de información se da de manera informal y colectiva



## Poema por Nicolás Inestroza

**DÉCIMAS CON PIE FORZADO**

Fundamentos políticos e ideológicos de la educación anarquista

**Nicolás Inostroza**

**(I) Se es libre en libertad**
**(II) se construye construyendo**
**(III) se enseña aprendiendo**
**(IV) se crea la realidad.**
**(V) Se busca al fin la igualdad**
**(VI) y vivir tranquilamente,**
**(VII) se hará el mundo más consciente**
**(VII) con más paz que cruel violencia**
**(IX) avanzando en la existencia**
**(X) al futuro libremente**

**(I)**
Con el objetivo claro
de acabar la explotación
se alza en pie la educación
anarquista como faro,
brota y crece al amparo
de luchas por igualdad
que desde la antigüedad
han llegado a nuestros días
sabiendo que en la utopía
**se es libre en libertad**

**(II)**
En la libertad de hacer
cada quien protagoniza
la estrategia que eterniza
su manera de crecer.
Así mismo se ha de
ver el colectivo
fluyendo al desafío
tremendo
de hacer la revolución,
con fuerza y autogestión
**se construye construyendo**

**(III)**
Son el abuelo y abuela
lxs que educan en conciencia
ofreciendo su experiencia
y abrazando lo que anhelan.
Así van haciendo escuela
educándose, sintiendo
y también reconociendo
un lugar para habitar.
La educación popular
**se enseña aprendiendo**

**(IV)**
Es la colaboración
que el apoyo mutuo ve
lo que dará el revés
a la mala educación.
Al mismo tiempo es la acción
directa sin vanidad
que ofrece con humildad
un aprendizaje sano.
Con ideales y manos
**se crea la realidad**

**(V)**
Enseñar y aprender
debe ser de ida y vuelta
para ser así resueltas
relaciones de poder.
Podrá entonces cada ser
según su necesidad
encumbrarse a la verdad
alejada de los *ismos*
y sin autoritarismo
**se busca al fin la igualdad**

**(VI)**
Un elemento vital
es dejar atrás prejuicios
para andar juntos oficios
y el saber intelectual.
La educación integral
aquí se hace presente
fortaleciendo la mente
y las manos en la acción
para palpar la visión
**y vivir tranquilamente**



**(VII)**
Otro principio que reza
en la nueva educación
es sentir con convicción
que somos Naturaleza,
así será la belleza
parte del cuerpo y la mente
transformándose en el puente
en rumbo al despertar.
Esto volverá a pasar...
**se hará el mundo más consciente**

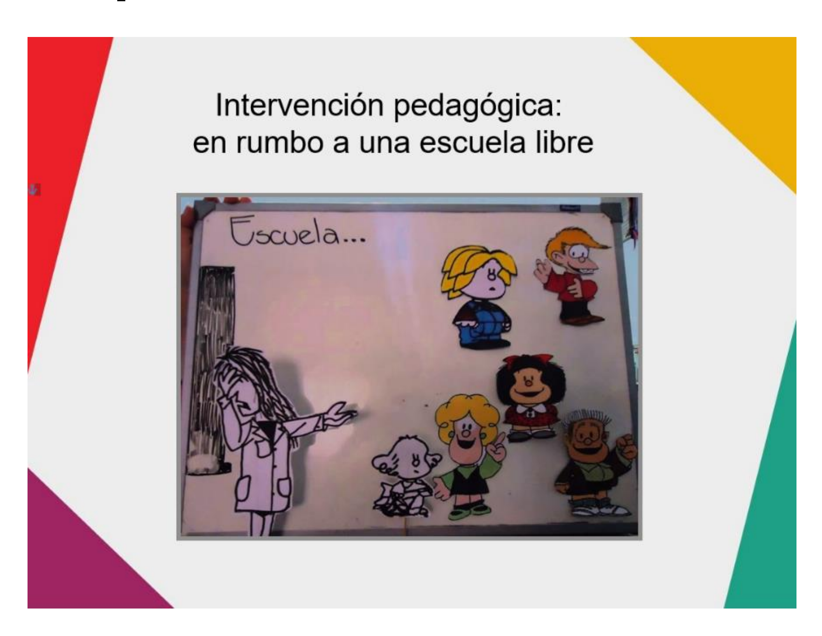
**(VIII)**
Como el mundo va y viene
debemos ir y venir
construyendo el porvenir
del futuro que deviene.
Nuestra escuela, entonces, tiene
en el andar la sapiencia
de *patiperriar* con ciencia
cumpliendo la gran labor
de educar en el amor
**con más paz que cruel violencia**

**(IX)**
Es también deconstruir
otra forma de luchar
pues nos permite mirar
nuevas formas de vivir.
No tenemos que decir:
"sí señor, su excelencia"
sin cuestionar en la esencia
el abuso de poder
para volver a aprender
**avanzando en la existencia**

**(X)**
Al fin doy la despedida
a este verso educativo
que ha tenido el objetivo
de dar matiz a la vida.
Hoy se hace conocida
otra forma de ser gente
donde ser más consecuente
enaltece la empatía
para avanzar día a día
**al futuro libremente.**



intervención pedagógica: rumbo a una escuela libre, por Nicolás Inestroza






Intervención pedagógica: en rumbo a una escuela libre

Para empezar...

¿Quiénes son los/las agentes que realizarán la intervención?

En este caso, los agentes que realizan la intervención son dos personas, madre y padre de un niño de 1 año 3 meses.

¿Qué lenguaje común utilizaremos?

El lenguaje será el que usamos a diario, simple, concreto, con más énfasis en los objetivos y formas de trabajar. En el camino, se afinarán conceptos.



Intervención pedagógica: en rumbo a una escuela libre

Problematización, ¿a qué responde nuestro o mi interés por estudiar ese objeto de estudio educativo?



La educación formal proporcionada por el Estado no nos satisface en la perspectiva de educar para la vida, especialmente en estos tiempos tan convulsos.

Es por eso, que se busca levantar un proyecto de educación comunitaria con otrxs ma-padres, teniendo como bases los principios político-filosóficos de la educación anarquista, observando también otras pedagogías que se han desarrollado.



Intervención pedagógica: en rumbo a una escuela libre

## Objeto de estudio educativo: ¿Qué voy a estudiar?

- Principios político-filosóficos de la educación anarquista aplicados a proyectos educativos autogestionado

- Principios y aplicaciones de pedagogías no estatales en general

Intervención pedagógica: en rumbo a una escuela libre

## Ejecución, puesta en práctica del plan de acción

Para la ejecución se contemplan las siguientes acciones:

- Proceso de autoformación en conjunto
- Reuniones periódicas con múltiples objetivos como conocerse más, discutir temas generales, etc.

- Actividad práctica puntual o periódica, según se defina, que permita poner en marcha el proyecto.

- Interacción con otros proyectos afines















Intervención pedagógica: en rumbo a una escuela libre

## Plan de acción, organización de las acciones y roles a seguir para alcanzar el objetivo.

Las acciones a realizar para alcanzar el objetivo serían las siguientes:

1° Estructurar la propuesta de manera amplia y, al mismo tiempo, sencilla, pues es solo el comienzo, luego la construimos en colectivo

2° Comunicar propuesta a familias afines

3° Invitar a una primera reunión a las familias para iniciar el camino

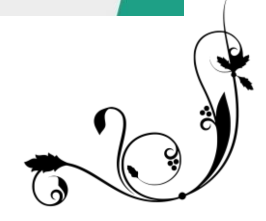


Intervención pedagógica: en rumbo a una escuela libre

## Fundamentación, estudio teórico del objeto de estudio.

Entre los elementos a estudiar se encuentran:
- Bases teóricas del anarquismo
- Propuestas teóricas y prácticas de alternativas de educación
- Experiencias pedagógicas de diferentes épocas y lugares
- Legislación nacional respecto a otras formas de educación





Intervención pedagógica: en rumbo a una escuela libre

## Objetivo o meta a cumplir por medio de la intervención.

Se propone como meta conformar un núcleo de familias que se quieran comprometer con este proyecto, dando el primer paso para iniciar un camino diferente al que indica la "normalidad"

## Retroalimentación, qué se hizo bien y aspectos a mejorar.



En este proceso, en colectivo, responderíamos a preguntas como las siguientes:

- ¿Cómo resultó la actividad práctica?
- ¿Cómo aplicamos parte de lo estudiado en la teoría? ¿Qué otras temáticas deberíamos abordar?
- ¿Cómo será la próxima actividad?
- ¿Cómo nos financiamos?
- ¿Invitamos a más familias a participar? ¿O no aún?



Intervención pedagógica: en rumbo a una escuela libre

Puede darse de manera individual o colectiva en todo el acontecer cultural (educación formal, no formal e informal).

Se busca que este proceso se desarrolle de forma colectiva.

Intervención pedagógica: en rumbo a una escuela libre

Puede darse de manera individual o colectiva en todo el acontecer cultural (educación formal, no formal e informal).

Se busca que este proceso se desarrolle de forma colectiva.



Actuar siempre es mejor que no actuar. Por Santiago Barquero Reyes

**15 de junio de 2020. Cartagena, España.**

Hacer frente a mi primer curso masivo y, además, sobre pedagogía anarquista ha sido enriquecedor y motivador a partes iguales. Varios meses llevaba ya hablando con un compañero de trabajo cómo organizarnos para hacer algo en nuestro entorno directo, cambiar nuestra ciudad a través de los vecinos. Gracias a otro querido amigo me llega la información de la existencia de un curso sobre pedagogía anarquista en internet, masivo y gratuito. Coincidiendo con el periodo de reclusión obligatoria en casa, el confinamiento dictado por el gobierno debido a la pandemia del Covid19, me animé a apuntarme y seguir, con las limitaciones temporales de una persona adulta con personas a su cargo, esta nueva experiencia que sin querer reavivará la ilusión y la necesidad de compartir conocimiento, ideas y sentimientos, con personas con las que comparto el idioma pero que distan en muchos casos miles de kilómetros de mí. Poder interactuar con compañeras de México, Chile, Argentina y de otras provincias de mi país ha sido, sin duda, el mejor aliciente de volver a participar

directamente sobre la vida social de mi bario e, incluso, animarme a impulsar otros cursos de este tipo.

Uno siempre se siente mejor sabiendo que hay otras personas que sienten y piensan en la misma onda que uno mismo, es decir, ver cómo las ideas que hacen completa mi vida no son una extrañeza, sino todo lo contrario, que somos cientos de personas, por no decir miles, que compartimos las mismas inquietudes, anhelos, esperanzas y deseos de transformar el mundo en el que vivimos en un mundo en el que realmente disfrutemos y vivamos plenamente.

Día a día fui ojeando, leyendo y descubriendo conceptos, ideas y autores que o bien no conocía, o bien no recordaba o bien las recordaba de otra forma, porque la memoria, aunque parece algo monolítico y fijo, es cambiante y se amolda a la realidad de cada momento. Todos tenemos muchos recuerdos, pero solo al pasar el tiempo y volver a enfrentar estos textos y conversaciones sobre textos e inquietudes de otra época, solo en ese momento podemos sopesar el bagaje vital de cada uno y marcar las distancias valorando las rutas elegidas, por fin tienes un punto de referencia. Reconocer la importancia que la educación siempre ha tenido en el pensamiento anarquista,

a través de los textos clásicos del siglo XIX, de los experimentos pedagógicos de diferentes escuelas, ver cómo se gira en torno a cuatro principios fundamentales: libertad, autogestión, internacionalismo y acción directa. La anarquía tiene estos cuatro puntos como pilares fundamentales y, a la vez, son los puntos que marcan los distintos anarquismos dentro de la anarquía. Cada escuela, cada grupo, cada individualidad enfrenta estos principios con matices diferenciadores, pero sin esos principios tan caros al anarquista no podemos hablar de anarquismo ni de pedagogía anarquistas.

A lo largo del cuso he podido disfrutar de esos cuatro pilares anarquistas en nuestro proceso de aprendizaje, he vuelto a la época en la que junto a un par de amigos sacábamos fanzines y organizábamos charlas, vídeo-forums y fiestas en las que creíamos que podíamos hacer algo con nuestras vidas en este entorno opresor. Gracias a la metodología aplicada en el curso he podido comprender que la acción directa y la autogestión son la base para poder ejercer la libertad y llegar a la mayor cantidad de personas en el mundo. Hasta hace poco el mundo de las redes sociales y de internet se me presentaba como un campo estéril en el que nada de lo que se sembraba crecía, pero ahora intuyo que la

razón de esa esterilidad sea, posiblemente, la ausencia de un interés y trabajo diario en el barrio.

¿De qué nos sirve la teoría si no somos capaces de trasmitirla a los vecinos con los que compartes tu entorno?

La mayor parte de mi vida he pensado que si no funcionaba algo era porque no era el momento de la gente, quiero decir, que las personas no estaban preparadas para esta o aquella idea. Un error muy grande, como demuestra todo el conjunto teórico práctico del curso, en el que hemos podido comprobar cómo experiencia tras experiencia hay éxitos. No porque tal o cual escuela no haya tenido continuidad hace que ella misma no sea exitosa, ya que el mero hecho de haberse llevado a cabo, ha generado un registro local que difícilmente podrá ser borrado tanto de la memoria colectiva del espacio donde se llevó a cabo, como de la memoria colectiva a un nivel teórico y transgeneracional gracias a la cultura. Todos hemos podido comprobar que merece la pena hacer lo que se pueda porque lo que se puede es mucho más que no hacer nada.

Espero que estas palabras puedan servir para algo, que esta memoria no esté muy manida y que no haya salido de las líneas. propuestas.

Memorias del curso “Las pedagogías anarquistas en nuestra cotidianidad”. Por Mariel Luna, México

Desde hace un tiempo comencé a adentrarme en el pensamiento anarquista, había algo que me causaba inquietud y curiosidad. A la par de eso, terminaba mi último año en la licenciatura y me di cuenta que me interesaba intervenir en diversos espacios a través de la educación, sin embargo, me preguntaba qué clase de educación, para qué y por qué. Además, me encontraba en un cuestionamiento profundo en el que no sabía que hacer después de terminar la licenciatura, porque incluso la posibilidad de un título no me garantizaba nada.

Formé junto con amigas y amigos una colectiva en la que buscamos acompañar procesos educativos en distintos espacios y nos financiamos a través de la venta de alimentos veganos. Tenemos muchas ideas, algunas florecen, otras se han quedado en el camino, aprendemos y nos equivocamos constantemente. Nos encontrábamos facilitando talleres en una secundaria cuando la pandemia de COVID 19 nos alcanzó a todas las personas.

Todo se detuvo (en realidad no todo) y la crisis sanitaria desnudo todas las contradicciones,

incongruencias, desigualdades e injusticas del sistema en el que vivimos. Y con una frustración y coraje inmensos me preguntaba qué podía hacer yo y que podía hacer en colectividad, sentía ansiedad y tristeza porque solo se reforzaba la incertidumbre con la que ya venía cargando respecto a mi lugar en el mundo.

Fue en medio de esa crisis y esas incertidumbres cuando me encontré con la convocatoria del curso de pedagogías anarquistas en nuestra cotidianidad. Revisé el temario y con un poco de dudas decidí inscribirme. A pesar de mis intereses previos en el anarquismo nunca había leído nada de teoría y mucho menos de las propuestas pedagógicas. Aun así, sentía que empataba mucho con mis intereses e inquietudes.

Cuando comenzó el curso me pareció novedosa la plataforma en la que se realizó, algunas veces tuve algunos problemas porque se alentaba mucho, no obstante, eso no fue impedimento para realizar las actividades cómodamente. Recuerdo que cuando comenzó yo no sabía que era un grupo de afinidad, por lo que me di a la tarea de buscarlo y me llevé una agradable sorpresa al notar que la colectiva en la que estaba podía ser un grupo de afinidad. También recuerdo que me llené de mucha emoción

cuando vi en los grupos de afinidad una gran cantidad de temáticas y me reconfortaba mucho saber que en el mundo existían muchas personas cuestionando y luchando contra el orden social establecido. Yo me sume a los grupos de veganismo y educación, feminismo anarquista y salud antiautoritaria y de vez en cuando echaba un vistazo a la discusión que se generaba en otros grupos.

El curso fue muy enriquecedor, aprendí muchísimo, me cuestioné bastante y tuve rupturas que me llevaron a repensar cuál era la forma en la que quería construir mis proyectos colectivamente. Las lecturas y actividades me parecieron adecuadas e interesantes. Me gustó mucho que se brindaran recursos de todo tipo, videos, podcast y lecturas para profundizar más. Conocí de autoras y autores, de música, de proyectos y de personas alrededor del mundo construyendo desde las pedagogías libertarias. Me pareció sumamente importante conocer la propuesta no directiva y la sociopolítica, en esta última me hubiera gustado profundizar más. En muchas ocasiones, cuando la ansiedad y la incertidumbre se apoderaban de mí, el curso se convirtió en algo que me daba fuerza, esperanza y ganas de seguir accionando. Disfrute mucho leer a las personas en los grupos de afinidad y la

interacción que se formó. Quizás al final ya no fue la misma respuesta porque todas las personas íbamos a distintos ritmos y también porque a veces resulta difícil responsabilizarse enteramente de cómo vamos aprendiendo, porque estamos acostumbradas/os a que alguien nos diga de fechas, formas y requisitos para entregar un trabajo, pero en este caso no era así.

Las herramientas brindadas en la última parte sobre intervención educativa e intervención pedagógica me dieron mucha luz para darle forma a los proyectos que traía en mente. Particularmente los relacionados con el veganismo, porque me parece sumamente necesario convertirlo en una propuesta verdaderamente accesible y real, sobre todo en las periferias de la ciudad, que es donde hace tanta falta. Anteriormente había desarrollado un ciclo de talleres sobre veganismo y ahora gracias al curso tengo más claros los objetivos que me gustaría alcanzar. Además, todo lo aprendido lo comencé a llevar a la colectiva con la que trabajo, descubrimos que muchas de nuestras ideas, acciones y propuestas se encuentran con los anarquismos y nos interesa mucho comenzar a construir desde ahí.

Después del curso tengo más preguntas que respuestas, nuevas inquietudes, pero también nuevas esperanzas. Seguiré aprendiendo y compartiendo, trabajando desde lo colectivo y también desde mi individualidad. Y aunque sé que estamos en constante transformación, en el anarquismo y las pedagogías libertarias he encontrado el lugar desde el que quiero accionar. Agradezco profundamente a todas las personas que hicieron posible este curso.

¡Que viva la anarquía!



Anarquía es Educación. Por Francisco García Morales, España

Mi experiencia con este curso ha sido, en general, muy positiva y también muy necesaria. Por un lado, me ha servido para reafirmarme en todas esas ideas teóricas que, en torno al anarquismo, nos proponen modos distintos de entender el mundo y nuestra relación con los demás: en ese sentido, este curso ha sido una demostración (otra más) de que la anarquía es posible allí donde queramos llevarla a la práctica y hacerla realidad. No hay que esperar revoluciones o contextos transitorios hacia un cambio radical para poder vivir en anarquía, sino que debemos vivir la anarquía y potenciar las situaciones anarquizantes como parte de un proceso de re-evolución vital permanente. Y, por otro lado, como padre consciente de un niño de cinco años, llevaba tiempo sintiendo la necesidad de pararme a reflexionar acerca de los principios pedagógicos que, tanto su madre como yo, asumimos como propios cuando empezamos a transitar juntos por el camino de la crianza. Principios libertarios, en ambos casos, pero matizados tanto en la teoría como en la práctica por las características particulares de la personalidad de cada uno. Además, las situaciones que te vas encontrando poco a poco,

así como los contextos vitales que se generan en este proceso multidireccional que es la paternidad, te plantean cuestiones prácticas que, en ocasiones, no sabes muy bien cómo abordar. ¿Y si estoy equivocado? ¿Y si ésta no es la opción correcta? Las preguntas aparecen y, con ellas, se inicia un proceso reflexivo que no sabes hasta dónde te puede llevar... Después de todo, las verdades absolutas no son cosa de anarquistas; o, en el peor de los casos, no deberían serlo. Y la pregunta incesante es, realmente, la perspectiva que mejor se ajusta a una realidad que, en esencia, es cambiante. Así que preguntamos y nos preguntamos, pensamos, hablamos, reflexionamos, dialogamos, compartimos... leemos (cuando el tiempo lo permite) y extraemos conclusiones que, al igual que todo en esta vida, tan sólo son pasajeras.

Ahora mismo, además, nos encontramos en una situación excepcional donde los niños se han visto obligados a abandonar la escuela y se les ha impedido jugar e interactuar con otros niños tal y como es propio de su edad. Me refiero a la pandemia por el Covid-19 y a las distintas medidas de confinamiento que se han venido implantando en cada país y que, en el caso de España, se tradujeron en la suspensión del

curso escolar desde marzo hasta septiembre de 2020 (sin certezas de cómo se podrá reanudar cuando llegue esa fecha) y el encierro obligado de toda la población.

Ante esta situación, el contexto pedagógico también cambia: las escuelas están cerradas, los compañeros de clase no pueden salir de sus casas y, con esto, gran parte del mundo de nuestros hijos se esfuma en el aire de un día para otro. Por parte del colegio se nos plantea llevar a cabo un experimento de dudoso resultado: hacer teledocencia y seguir el curso escolar desde casa utilizando Internet, tablets y ordenadores. Contaríamos con la atención y las indicaciones permanentes de sus profesores, además de reuniones online donde los niños pueden verse y hablar entre ellos semanalmente. Así que empiezan a mandarnos fichas, tareas, proyectos… pero, claro, ocurre lo siguiente: en primer lugar, todas esas actividades están pensadas para ser realizadas en clase, en un ambiente determinado, en compañía de otros niños que trabajan en condiciones de igualdad y cooperación (depende de la tarea, pero en general suele ser así); en segundo lugar, lo que necesita un niño de cinco años no es ver la cara de sus compañeros a través de una pantallita, sino jugar con ellos, tocarlos, escuchar su voz,

sentirlos cerca; y, en tercer lugar, asumiendo que la escuela estará cerrada durante seis meses pero que la curiosidad y el aprendizaje de los niños no descansan nunca, ¿no deberíamos buscar formas adecuadas para satisfacer en casa la necesidad de aprender que sienten los niños? Llevar la escuela a casa en una situación como la que vivimos y no cambiar, además, el formato estructural de la misma, nos dejaría, casi con total seguridad, en una especie de tierra de nadie donde correríamos el serio peligro de convertirnos en un obstáculo en el camino del aprendizaje de nuestros hijos. Nosotros teníamos bastante claro que hacer deberes en el aislamiento y la soledad del hogar, de modo que nuestro hijo identificara el aprendizaje con el tedio y el aburrimiento, iba en la dirección opuesta a lo que podríamos considerar un planteamiento pedagógico inteligente, flexible, respetuoso y empático, de modo que nos pusimos a buscar alternativas.

En este contexto concreto me planteo las siguientes cuestiones: ¿qué debo hacer, como padre, en esta situación? Y, ¿cómo pueden ayudarme las pedagogías anarquistas en la educación de mi hijo en un momento tan excepcional como éste que estamos viviendo? Estas preguntas coinciden en el tiempo con el

anuncio de este curso sobre pedagogías anarquistas que acabamos de realizar y con el que he disfrutado y aprendido en la misma proporción, así como también me ha servido para recuperar, reinterpretar, adaptar y aplicar aquellas herramientas que hemos considerado más válidas para el momento histórico que estamos viviendo. Encontrar este curso, por lo tanto, nos vino como agua de mayo.

A todo lo anterior se sumaría mi profesión: soy profesor, de modo que mi interés por la pedagogía forma parte de mi praxis diaria y de mi sentido del deber; es decir, una parte importante de mi relación con el mundo y de mi interpretación de la realidad las hago en clave pedagógica. Ahora bien, al margen de esta circunstancia orteguiana que, por ahora, no puedo separar de mí, también soy anarquista. Y, tras las lecturas y reflexiones que he podido hacer durante el curso, he vuelto a recuperar una idea que ya me planteé hace mucho tiempo: la pedagogía ocupa una posición central, fundamental e imprescindible, en todo planteamiento anarquista. El anarquismo es, para mí, una filosofía de vida, una forma de estar en el mundo, una perspectiva desde la que interpretar la realidad y mi relación con quienes me rodean; es decir, el sentido existencial de mi

vida es anarquista. Por lo tanto, como profesor y anarquista que soy, todas mis acciones deberán tener como punto de partida algún lugar próximo a ese núcleo difuso del pensamiento filosófico, político y pedagógico.

Hay dos premisas fundamentales que considero indispensables al hablar de anarquismo y educación:

1) El sistema educativo en su totalidad, más allá de los matices diferenciadores que podemos suponer entre lo público y lo privado, actúa como una herramienta de domesticación, adoctrinamiento y sumisión que tiene como consecuencias salvaguardar el poder que unos seres humanos tienen sobre otros, así como también legitimar la explotación de la naturaleza en beneficio del capitalismo, la tecnocracia y el industrialismo.

2) Toda revolución anarquista, independientemente de su magnitud o del ámbito concreto en el que se lleve a cabo (personal, familiar, colectivo, social…), es inseparable de la educación.

Las conclusiones que se podrían extraer de aquí son tan numerosas como desalentadoras y se resumen en la siguiente afirmación: la revolución y la anarquía son imposibles.

Primero, porque el sistema educativo nos adoctrina para mantener y no cuestionar el orden establecido. Segundo, porque no tenemos un sistema educativo propiamente anarquista y suficientemente fuerte que nos prepare para vivir en anarquía. Las dos premisas anteriores son excluyentes, además, de modo que mientras prevalezca la primera será imposible la segunda y si se diera la segunda no podría darse la primera. En conclusión, la revolución es imposible porque nuestra educación es, esencialmente, contrarrevolucionaria.

¿Por qué vamos a la escuela si sabemos que nos convertirá en esclavos?, ¿por qué queremos formar parte de una sociedad con la que realmente no estamos de acuerdo?, ¿qué sentido tiene aprender los mismos errores que aprendieron las generaciones pasadas?, ¿cuáles son las consecuencias personales de no aceptar el orden establecido?, ¿cómo debemos educarnos para que, algún día, podamos cambiar el mundo?, ¿por qué aceptamos las reglas del capitalismo si sabemos que, algún día, acabará con la vida en la Tierra tal y como la conocemos? Ante la perspectiva de la paternidad, puede que encuentres una sola pregunta fundamental que contenga en su interior a todas las demás: si quiero que mi hijo

sea una persona libre, feliz y consciente de la realidad que hay a su alrededor, ¿cómo debo educarlo? Una pregunta a la que, a día de hoy, seguimos buscando respuesta (o, mejor dicho, seguimos concretando respuestas) en nuestro día a día. Cada instante vital y cada nueva situación se convierten en un punto de inflexión desde el que pensar el siguiente tramo de nuestras vidas. Y, así, cuando vuelves la vista atrás, te encuentras con un camino lleno de curvas y bifurcaciones que se han ido trazando con amor, voluntad y respeto.

Considero que las pedagogías no directivas, al estilo del neutralismo pedagógico de Ricardo Mella, constituyen la mejor propuesta para poner en práctica en el contexto de una familia que asuma como propios los valores y principios libertarios. Si los progenitores han asumido el anarquismo como su modo de vida, de manera consciente y decidida, el contexto educativo que podrán generar dará pie a situaciones donde esos valores estarán presentes y serán asimilados por el niño como algo natural. Estos valores y principios, además, actuarán como una barrera de contención ante todos esos contenidos subliminales que el capitalismo introduce en nuestras vidas a través de múltiples mecanismos tales como la televisión,

la publicidad, la escuela o el ocio mercantilizado: consumismo, autoritarismo, socialización egoísta, especismo, machismo, cosificación de la mujer, violencia, depredación del medio, narcisismo, clasismo, competitividad, desarrollismo, fe en el progreso… Si los padres y las madres no repiten estas conductas, mantienen una actitud crítica frente a ellas y establecen alternativas constructivas, lo más probable es que los niños asimilen el comportamiento de los padres como algo natural y lo interioricen como parte de su educación. Si bien es cierto que la familia no puede actuar como una burbuja aislada en mitad de un mundo globalizado, también lo es que una situación familiar como la que acabamos de describir actuaría como filtro y haría posible que las influencias inevitables del capitalismo fueran mínimamente lesivas para los hijos. Por lo tanto, repito, en un contexto familiar anarquista, considero que la mejor opción es dejar a los niños plena libertad para decidir en cada momento qué quieren hacer, qué quieren aprender y cómo y cuándo quieren aprenderlo. Y nuestro papel, en este caso, se limitaría a facilitarles el camino y acompañarles responsablemente en este proceso de autoconstrucción personal.

Ahora bien, tal y como he dicho anteriormente, considero que el anarquismo es, en el fondo, una cuestión pedagógica. Una meta imposible si prescindimos de la educación adecuada, así como un objetivo indeseable cuando se plantea al margen dicha educación. Esto quiere decir que gran parte de nuestras interacciones sociales, como anarquistas, deben tener un carácter y un valor pedagógicos. Hacer propaganda por el hecho, o predicar con el ejemplo, es la mejor forma, si no la única, de dejar entrever a los demás ese mundo nuevo que llevamos en nuestros corazones. En la mayoría de los casos, la inmensa mayoría de las personas con las que vamos a interactuar en nuestro día a día (trabajo, escuela, vecindario…) se moverán en un espectro ideológico que puede ir desde la izquierda hasta la derecha del arco parlamentario, pasando por los matices centralistas y alcanzando, en ocasiones, los bordes extremos de cada una de estas posiciones. Estas personas no estarán familiarizadas con los planteamientos teóricos o prácticos del anarquismo y, por lo tanto, hablar con ellos sobre política, economía o ecología sería casi como estar hablando dos idiomas distintos: país, estado, gobierno, poder, dinero, autoridad… serán sólo algunas de las limitaciones conceptuales que se presentarán en

una conversación de este tipo, ya que alguien que no conoce el anarquismo pensará que una sociedad ordenada sólo es posible cuando están presentes estos ingredientes en una u otra medida. Estas personas, además, habrán asimilado las formas propias del paradigma capitalista con tal intensidad que no serán capaces de pensar nada que quede fuera de los límites de dicho paradigma. El capitalismo será su ideología de fondo, su forma de ver el mundo y estar en él, su perspectiva desde la cual establecer relaciones con otras personas... Es decir, no podremos tratar ciertos temas o adoptar ciertas actitudes frente a una determinada interacción social porque, sencillamente, utilizaremos lógicas esencialmente incompatibles. Con estas personas tendremos que utilizar herramientas propias de las pedagogías sociopolíticas al estilo de Bakunin o Ferrer y Guardia, por ejemplo, ya que nos veremos en la obligación de contrarrestar sus planteamientos ideológicos con contenidos teóricos concretos. Habrá que confrontar ideas porque, de lo contrario, no habrá comunicación real; y ni tan siquiera en el caso de confrontarlas estaremos seguros de poder entendernos en todos los casos. Esta sería la estrategia que, como profesor, utilizo también con mis alumnos, ya que cada uno de ellos

proviene de un entorno familiar y social determinado en el que las influencias del capitalismo se manifiestan en sus modos de ser y de pensar con relativa intensidad. La absoluta libertad de acción y elección, en estos casos, dará como resultado la reproducción de las mismas conductas consumistas, autoritarias o sexistas que les han sido inoculadas mediante las distintas manifestaciones que pueden adquirir la publicidad y el control ideológico en las sociedades capitalistas; es decir, la libertad se verá reducida a hacer lo que me han enseñado que debo querer hacer. En estos casos, por lo tanto, debemos hacer ver que hay otras opciones posibles más allá del capitalismo, así como también que esas opciones, en caso de que se pusieran en práctica, nos permitirían habitar un mundo más benévolo con el medio ambiente y con las personas que lo habitan.

A modo de conclusión, tan sólo decir que anarquismo y pedagogía son dos cuestiones inseparables que, en mi caso, tras hacer este curso, han vuelto a recuperar una posición central entre las cuestiones que más me interesan y que considero importantes para construir una realidad en la que yo y mi familia nos sintamos felices y realizados.

“Pedagogías Libertarias en nuestra cotidianeidad”, el verano en que todo comenzó... Por Rosario Máscolo y Mizar Pérez



**Relato por Mizar Pérez**

El primer contacto con las pedagogías libertarias se constituyó en el año 2019 y a diferencia del resto de los compañeros más cercanos, esta resultó dentro del espacio académico, curricular en el que impera un pensamiento hegemónico totalmente contrario. Aspecto que resalta más aún está "quijotada" del profesor, que tuvo la habilidad y el coraje de apropiarse de un espacio reproductor de ese pensamiento rígido y lo transformó en uno emancipador y potenciador del pensamiento reflexivo.

De todos modos, no fue posible dimensionar en su momento las verdaderas implicancias, ni extrapolar el conocimiento adquirido a la vida práctica. En el verano de este año, en plenas horas muertas de navegación por las redes sociales, se me presentó un curso sobre pedagogías libertarias, en el que llamativamente hablaban de "cotidianeidad". Sin dudarlo me inscribí e invité a una amiga a poder acompañarme, ante su negativa por falta de tiempo, me comprometí a transmitirle lo aprendido.

En este tiempo estaba leyendo, "Sobre el porvenir de la educación" de Nietzsche y me encontré con su postura con respecto a la

educación y el Estado. Sus argumentos me parecieron de lo más sólidos y razonables, en tanto explica que es imposible sostener esa unidad, si realmente se desea educar. Siempre he sido de izquierda y no me había planteado esta posibilidad y a través de esta lectura, entendí su lógica.

Me había olvidado del curso, hasta que en una tarde me llegó un correo con las directivas para instalar una aplicación, así como la clave de acceso. Realicé los pasos, y comenzaron a llegar mensajes de forma abrumadora. Comencé a entender el funcionamiento de la app y a la vez a ver el crecimiento en número, de los que íbamos a realizar el curso. Recibimos las primeras consignas, me presenté y comenzamos a reunirnos por afinidad "Educación y Anarquía", el grupo que nos congregó.

Con el paso de los días comencé a identificar ciertos nombre o caras y con algunos conversamos a través de los foros, me sorprendió la diversidad de orígenes, los casi 1800 miembros, las diversas formaciones y experiencias. Al iniciar las actividades me encontré frente a contenido teórico diverso y sumamente interesante, así como a videos que me parecieron de lo más didáctico. Material que

apegada a mi palabra compartí con mi amiga y con algunos allegados más.

La progresividad de la información creo que resulta adecuada, sobre todo para los que como yo iniciaban el contacto con el grueso de la ideología anarquista, transité por conceptos básicos de Proudhon, Bakunin y Kropotkin, resultando fundamental para luego construir sobre esas bases, así como para entender desarrollos y cuestionamientos posteriores.

El acercamiento a las diversas concepciones de anarquismos, así como de pedagogías libertarias logra complejizar este enfoque y mostrar lo diverso y amplio y en permanente evolución del pensamiento anarquista.

La utilización de videos breves, consignas claras y concretas y el brindar la posibilidad de búsqueda propia de respuestas en otras fuentes enriquece en sí misma la propuesta. Y del mismo modo en mi caso me demostró un formato o modalidad que hasta el momento no había experimentado, pero que vivencie como efectivo.

Siempre me posicioné en contra de lo dirigido de la educación tradicional y del escaso espacio que se le proporciona al que intenta aprender, dejándolo como actor pasivo del proceso. Pero

hasta el momento no había encontrado un "pensar y hacer" congruente con lo que buscaba.

En el trayecto del curso me topé con diversos autores, que me ayudaron a comprender que el anarquismo es una "forma se ser y estar en el mundo", que básicamente se encuentra en contra de cualquier forma de dominación en el mundo y de ahí el silogismo "contra toda autoridad". Pude identificar el origen de las ideas libertarias, así como de los diversos pensadores que aplicaron o intentaron aplicar las ideas anarquistas a la educación. La visión crítica sobre la educación tradicional, que ellos llevaron adelante como: competitiva, aglutinadora, adoctrinadora. Utilizando en algunos casos los aportes de disciplinas tales como la psicología evolutiva y cognitiva. Del mismo modo la vinculación entre la acción que se plantea cualquier militante anarquista y la actividad educativa que se debe estimular siempre en el intento de generar conciencia para que exista cambio.

El curso continuó y tuvimos el desafío de formar grupos de cinco personas para debatir sobre estas ideas pedagógicas, en una reunión virtual. En el muro del foro de nuestro grupo nos fuimos conociendo, primero con Danilo y Eduardo y luego con Eleonor y Santiago; Danilo nos planteó

si podía participar uno de sus amigos, en lo que todos estuvimos de acuerdo. Nos pusimos al tanto de la diferencia horaria, de cada país y coordinamos el día y hora de reunión a través de Skype. De este modo nos enfrentamos a desconocidos que se encontraban en otros extremos del mundo: Iker y Danilo, del país Vasco, Eleonor de México, Santiago de Colombia, Eduardo de Chile y en mi caso de Uruguay. La reunión quedó corta, el tiempo voló, resultó de lo más disfrutable y a pesar de las distancias geográficas, en edad, en experiencia de vida, en orígenes las coincidencias primaron. En mi caso recuerdo este momento como el más destacable del curso, sobre todo por el rescate del intercambio humano y su calidez.

La reflexión solicitada a partir del mismo estuvo cargada de emotividad y recordé las palabras del filósofo contemporáneo Larrosa que menciona, que la educación es "lo que no pasa", asociando el aprendizaje a las emociones y a la vivencia (Bárcena, O., Larrosa, J., Mélich, J. 2006. p. 255). De este encuentro, creo firmemente que ninguno de nosotros salió igual a como entró. Del debate, así como de los textos extraje una concepción clara de las características generales de las pedagogías libertarias y su viabilidad de aplicación para nuestros o, mejor dicho, la

necesidad de su aplicación en miras de la construcción de una nueva sociedad, que surja desde una verdadera revolución desde lo educativo.

Algunos de estos aspectos refieren a: la coeducación en la que no exista la figura autoritaria y directora, sino que se trate de una dialéctica e intercambio de saberes. Cooperativa y autogestionada, en la que todos los actores tomen parte de las decisiones y de la creación de conocimiento. El pasaje desde las "órdenes" a una "persuasión razonada", con un firme rechazo de la coacción o sistema de premio - castigo (Tomassi, T. 1988).

El fortalecimiento de la autodidaxia, así como de la autodisciplina, que centre su interés más en el método que en el resultado. Resaltando los valores de solidaridad, responsabilidad igualitaria, respetuosa de la diversidad a la vez que, de la individualidad, que no disocie el conocimiento de la vida práctica. Clara búsqueda de la autonomía de las personas en tanto capaces de autogobernarse.

Por otra parte resultó posible familiarizarse de las discusiones internas de las diversas pedagogías en conceptos tales como: ¿educamos en la libertad? o ¿para la libertad? Del mismo

modo la lectura de las experiencias pedagógicas llevadas adelante por Ferrer i Gurdia y su “Escuela Moderna”, Paul Robin y el “Orfanato de Cempuis”, así como la “Escuela de Yasnaia Polyana” de Tolstoi, “La Colmena” de Faure, sus diferencias y similitudes, en cuanto a los planteos pedagógicos.

Por lo tanto, el curso en su totalidad, resultó un modo de acercamiento y profundización, tanto a las pedagogías libertarias, como a los anarquismos. En cierto modo fue un encuentro conmigo, al poder nombrar y vivenciar de un modo certero, lo compartido de inquietudes tanto en los humanos como en lo pedagógico, que durante toda la vida me han inquietado. Reconozco que su influencia, así como otras que he recibido en este último tiempo me han reposicionado en relación a diversidad de temas. Así que desde estos sures más que agradecida a la iniciativa, ¡salú y anarquía!



**Relato por Rosario Máscolo**

Mi experiencia y estudio sobre Pedagogías Libertarias inicia hace unos años de una forma sin etiqueta en su comienzo. Treinta y cinco años dentro del sistema educativo uruguayo formal habían generado la necesidad de continuar explorando en educación, convencida de que lo que se me mostró, obligó y testeó, no podían ser las únicas opciones en educación. El camino hasta el momento, me ha llevado a formar parte de la Red de Educación Transformadora, conociendo una variedad infinita de centros fundamentados en ideas libertarias, sin necesidad de llamarlas de ningún modo, pero que encuentran eco en la teoría libertaria. Encontré en Uruguay personas que priorizan el ser ante el saber, que los contenidos son un todo integrados, la autogestión como vía de sustento, el apoyo mutuo en comunidades, la reflexión a transformar, emanciparse y descolonizarse, que entre todxs, en red, mantenemos como oportunidades para crecer y acompañar mejor.

A su vez, me encontraba culminando la Licenciatura en Psicopedagogía (Universidad Católica del Uruguay), y en vías de presentar el tema de mi tesis. En los momentos últimos por decidirse (año 2013), una profesora manifiesta

su disposición a tutorar una tesis sobre pedagogías alternativas, única instancia desde la facultad privada donde canalizar mi interés y responsabilidad por considerar cuantas alternativas me permitan acompañar a cualquier ser. La tesis está llegando a su etapa final, centrando el estudio en el currículo escolar de la Escuela de los 7 Pétalos para la Paz (Pedagogía 3000), en el colegio Imagínate de Montevideo.

El anarquismo me acompaña desde tiempo, siendo un todo donde pude encontrar una fuerte resonancia con mi perspectiva, lo cual cada texto que he leído sobre anarquismo ha reafirmado mi coherencia interna.

Las recientes circunstancias, me permitió realizar cursos virtuales, encontrando en el de Pizarra Negra la unión entre educación y libertad.

Encontré en el curso un lugar de información muy relevante y urgente de lectura; vías de comunicación con otrxs, incluyendo a la compa Anahí Mizar (anterior relatora); y propuestas a experimentar las pedagogías libertarias y mis propias maneras de autoeducarme.

Desde el comienzo, la estructura MOOC, como el programa propuesto, invitan a la autogestión académica. Tropecé con un problema en el

proceso de darme cuenta que soy y me gusta ser autodidacta, y que me fue cuasi instintivo recurrir a la dependencia sobre cómo estudiar. Es que fueron 35 años de vivirme en el sistema formal educativo.

En la segunda unidad del curso sobre experiencias educativas y su relación teórica, volví a encontrarme con una bibliografía enteramente masculina. Entrando en cólera, escribo a Jorge acerca de que era de esperar que se aproveche a visualizar a la mujer en todos los ámbitos, el cual concuerda y plantea la lectura de Paidea y Josefa Martín Luengo, acercamiento desde una mujer, desde la educación y desde el anarquismo; quedando por siempre agradecida por el apoyo y el cuidar el espacio donde nadie siquiera se plantee la necesidad de dependencia para construir su saber. Revivieron mis ganas, intereses y sensación de poder personal, experimentando placer en el responsabilizarse de mi misma, y buscando cuidar los espacios de otrxs. Así, realicé un texto comparando la teoría de Mella con la práctica y teoría de Alexander Sutherland Neill (Summerhill) y Josefa Martín Luengo (Paidea); elaborando fuertes críticas hacia algunas ideas de Alexander Sutherland Neill, quien nunca había osado cuestionar.

Considero el curso brindado por Pizarra Negra de gran valor para la construcción de una educación libertaria en todos sus niveles y formatos.

Salú y anarquía.



**Después del curso…Mizar y Rosario**

En este encuentro, valoramos el carácter motivador que el curso ha significado en ambas.

Del mismo modo, las ideas y conceptos adquiridos, han brindado una perspectiva diferente, desde un enfoque nuevo, en relación a la tarea educativa cotidiana.

A la vez, la experiencia con Pizarra Negra, de algún modo, nos ha motivado a expandir este conocimiento con otros compañeros que de diversa manera se han interesado por estas temáticas, el mismo curso y sus organizadorxs han servido de nexo para contactarnos.

Al día de hoy, incursionamos en el intercambio de ideas, que aspiramos concluyan en el diseño de un proyecto pedagógico libertario.

Ambas relatoras presentes, forman parte de colectivos presenciales o virtuales, en los que difundimos estas ideas, a partir de la convicción de su viabilidad, necesidad de aplicación, así como de medio educativo que logra el objetivo que consideramos posee la educación, que es el de emancipar a los individuos.

Consideramos que este medio, por el que fue planteado el curso, desde la virtualidad, es la demostración de la potencialidad de la

utilización de las nuevas tecnologías en la pedagogía, a partir de un uso consciente y planificado.

Nos damos cuenta del camino por delante. El anarquismo en Uruguay ha dejado su impronta. Aun así, continúa su censura y mala propaganda, lo que dificulta la toma de consideración desde marcos de formación terciaria (público y privado), influyendo en la libre exploración estudiantil.

En nuestro país, hay caminos por desobstruir; pilares de obligatoriedad, laicidad y gratuidad, que sacudir; e historia que reescribir.

Desde el marco de las Pedagogías Libertarias es que se podría sustentar la educación para posibilitar una evaluación fluida y consensuada acerca de lo que realmente se necesita y desea para ser entre todxs libres y felices.



**Referencias Bibliográficas**

Bárcena, O., Larrosa, J., Mélich, J. (2006). Pensar la educación. Revista Portuguesa de Pedagogía. Portugal. Tomassi, T. (1988). Brevario del Pensamiento Educativo Libertario. Cali. Ediciones Madre Tierra.



**Anarquismo para preservar la vida. Por Carla Gallego Moreno, España**

El anarquismo es la máxima expresión de vida.

En sus entrañas nace y se crea el amor por la libertad.

El anarquismo proclama que la libertad no viene dada, sino que hay que conquistarla. Por tanto, lo que nos quiere vender el sistema actual como libertad solo es otra estrategia de manipulación y sometimiento.

El anarquismo también demuestra su pasión vital a través de su curiosidad infinita. Pretende conocer y descubrir cuantas realidades se le crucen. No con una intención de egolatría erudita sino por el amor al conocimiento y como una herramienta de lucha y construcción de un mundo de fraternidad y cooperación.

El anarquismo se ha convertido en el horizonte por el que camino y trabajo, mediante el que conseguiremos el bienestar y autonomía de todos los seres vivos de nuestro planeta, así como la preservación de los recursos naturales.

Una vez asumido que el anarquismo es la única vía que permite una vida plena y la frenada de la extinción de nuestro planeta, queda preguntarse:

¿Cuál es mi estilo de vida y como puedo ser más coherente con mis principios? ¿Cómo podemos sembrar y polinizar el germen de la revolución?

La respuesta, aunque siempre es compleja, parte de la educación.



**Dejemos de pervertir la educación.**

La educación es un ámbito extremadamente complejo y delicado, en el que se debe estar repensando y reformulando nuestras actuaciones constantemente.

Actualmente, nos hemos acostumbrado a interpretar la educación como el medio para conseguir una vida cómoda y fácil, como una vía para obtener títulos que nos permitirán tener una posición social.

¿Cómo hemos podido permitir que el capitalismo y su visión mercantilista y utilitarista acaben con el significado real de la educación?

La educación pretende la emancipación de los educandos, es decir, su independencia y libertad total a través de los aprendizajes adquiridos. La anti-educación que se promueve en gran parte de lo que llaman sistemas educativos, generan personas dependientes del sistema consumista y capitalista en el que vivimos, dificultando notablemente un pensamiento crítico, la posibilidad de llevar a cabo otras formas de vida al margen de este sistema e incluso la concepción de que una revolución social es posible.

Por eso, es imprescindible que volvamos a hablar de educación desde una visión

transformadora y vitalista, que trabajemos incansablemente para que la educación sea sinónimo de libertad, respeto y ayuda mutua. Como educadoras, debemos poder acompañar los procesos de aprendizaje, adaptándonos a las necesidades de cada educando, sin olvidar nunca nuestros componentes subjetivos y como estos pueden afectar nuestra labor educativa. Como educandas, debemos cuestionar toda la información que nos llega para así poder construir nuestra propia realidad; así pues, nunca debemos olvidar que nosotras decidimos qué y cómo queremos aprender.

Por tanto, la educación solo se puede entender como un proceso continuo, recíproco, flexible, en constante cambio y, la única vía que permitirá a largo plazo, una sociedad justa y solidaria.



Si vamos a contagiarnos de algo que sea de amor y revolución. Por Vicky, Mar del Plata, Argentina

Mis primeros acercamientos al anarquismo fueron de chica a través de la historia, más tarde a través de fanzines o publicaciones independientes, participando en espacios autónomos vivenciando la organización como lucha y salida colectiva y a través del arte como forma de vida y autogestión. Seguí formándome mediante libros y activamente en mí día a día. Siempre tuve ese cierto rechazo e inconformidad con la escuela formal-normativa con sus maneras sistemáticas y conductistas, haber vivenciado la escuela me hizo sacar mis propias conclusiones de que la escuela no educa y que las metodologías de enseñanza no están pensadas para lxs alumnos sino para producir personas que obedezcan a una autoridad. Más tarde fui mamá y con el crecer de mi hija comencé a cuestionarme y replantearme muchísimas cosas, en búsqueda de un espacio-escuela en el cual nos sintamos cómodxs y siendo parte. Es ahí donde, ya con otro prisma, me encuentro dándome cuenta de que las llamadas escuelas libre y/o alternativas (en su mayoría) vienen o toman muchas de las bases de las pedagogías libertarias anarquistas. Comienzo la búsqueda de más información y estudio,

decidimos formar parte de un proyecto-espacio de educación libre y consciente lo más cercano a nuestro posicionamiento y posibilidades. En este proyecto conozco a una diversidad de personas/mundos con los cuales compartimos mucha información y experiencia, más allá de la experiencia de vivenciar como grupo, llevar adelante este proyecto y comienzo otro ciclo de investigación más personal/ vivencial que agradezco.

El curso llega para mí en un momento muy particular, yo venía escribiendo un fanzine a modo de dar un acercamiento a los principios de la pedagogía libertaria, los diferentes enfoques y teorías, aportes de diferentes pensadores y experiencias de escuelas, ateneos, etc.; lo cual a medida que iba encontrando más información , libros, ensayos se me hacía un poco complicado clasificar lineamientos, pensadores, fechas; en fin, en ese viaje encuentro por casualidad en facebook el afiche del curso y entro al link para ver de qué se trataba muy entusiasmada ya que era muy alineado con lo que venía haciendo. Al principio dudé un poco ya que el curso era online (ya que el internet es un recurso al que no todxs accedemos), pero luego no pensé más y me inscribí sabiendo que iba hacer el curso hasta donde mis posibilidades y me inscribí.

Una vez comenzado el curso me sentí muy feliz y cómoda ya que la modalidad era muy accesible en cuanto a que no había que descargarse aplicaciones ni estar horas conectadxs a internet, la división por unidades, los videos cortos y súper explicativos, las carpetas de recursos con textos para ampliar los temas y lo que más destaco es el tiempo. Es decir, que no había tiempo y forma estipulados para realizar las actividades, lo que daba amplia libertad para procesar las lecturas, compartir inquietudes con lxs compañerxs del grupo de afinidad, (cosa que particularmente fue de gran ayuda y súper grata y dinámica la división por grupos de afinidad) y poder organizarnos los momentos para realizar el curso. El trabajo en grupos y en foros fue muy enriquecedor por el intercambio con lxs compañerxs, las experiencias de cada unx en sus territorios y personales, las misiones, el compartir con personas de todos lados y estar ahí porque nos une lo mismo que es este mundo nuevo que llevamos en nuestros corazones.

El curso me ayudó a volver a cuestionarme formas, acciones y posicionamientos, volver a fortalecer mis principios y reafirmar que estamos en constante aprendizaje. Sentí que era lo que estaba faltando, si bien para contribuir en el fanzine que venía escribiendo y en el estudio,

también para dar aún más sustento teórico de la posición que tomo ante ¿cuál es la educación? Y ¿Qué sociedad queremos?

Siento también que en este momento tan particular que el mundo está viviendo y que nos quieren tan separadxs y aisladxs entre sí, el curso fue como un escape y más unidsx nos encontramos, formando redes, retroalimentandonos y compartiendo conocimiento. Encontrarme con cantidad de personas de tantos territorios-países, cada quien, a su forma, activando, vivenciando y/o estudiando las pedagogías libertarias entendiendo la anarquía como lo que realmente es, me llenó de alegría.

Desde ya muy muy agradecida a lxs compas de La Pizarra Negra, a Kutxal y a todxs quienes llevaron a cabo este curso y nos dieron esta grata oportunidad.



Curso masivo, en línea y en abierto: Las pedagogías anarquistas en nuestra cotidianidad. Por Gresia Figueroa, Mexicali Baja California

Mis primeros acercamientos con las pedagogías anarquistas o el quehacer educativo libertario fueron por medio de auto publicaciones en espacios ocupados y autónomos anarquistas.

Asi pues empecé a informarme ya más formalmente por medio de libros mismos publicados, por diferentes personas también con esta inquietud pedagógica , empecé a observar que dentro de las actividades libertarias no se le daba mucho ruido al aspecto de la educacion , se abordaban temas , actividades , conversatorios feministas , anti especistas , anti sexistas , anti fascistas entre otros, pero el quehacer de la educacion no se le daba mucha profundidad , considero que es por parte de la falta de información , porque el interés si existe.

Me entusiasmo la idea del curso en línea, ya una mis practicas docentes dentro de la sociedad han sido la educacion en línea o abierta como lo son las TICS, tecnologías de la información y la comunicación, Moocs , blackboard , classroom entre otras plataformas virtuales., los alumnos les llama la atención… por ejemplo con alumnos de primaria se vuelve menos tedioso las

actividades ya que lo asimilan con el hecho de jugar, de interactuar y eso es algo de lo cual me he interesado, por lo menos poder ejercer en estas prácticas docentes. Pero sin dejar a un lado la crítica en un estado de privilegio, por el hecho de tener estas herramientas al alcance.

Bueno aterrizando con el curso de pedagogías anarquistas, mi experiencia fue muy grata ya que una de las cosas que es bien importante, es que no existían presiones en los tiempos de las actividades temáticas, a comparación de las actividades académicas institucionales.

Cada quien manejaba su tiempo totalmente libre pero siempre con una afinidad y eso hacía que no se volatizara demasiado y se llegara a una construcción mutua.

Otra experiencia gratificante fue la interacción con el grupo de afinidad, en lo personal el grupo de afinidad en el cual participé, la interacción fue enfatizada en mi propuesta pedagógica: la educación anti especista. Así pues, con eso pude vincular las bases anarquistas con esta forma de opresión existente en la sociedad, que es el especismo con el fin de darle visibilidad a las luchas contra especista en la cotidianidad de cada autonomía.

Uno de los comentarios que leí fue que es justo y necesario que se empiece a dar importancia y dejar de normalizar la violencia especista en las escuelas de educación actual ya que en cierta manera las escuelas institucionales formalizan la esclavitud entre especies, como ya abemos es un campo de formacion para el trabajo asalariado o emprendedor y entre sus prácticas se aprende toda forma de vida. Y en este caso la dominación es algo que es parte de toda esa problemática. Lo cual me llevó a crear una propuesta\ acción pedagógica anti especista de aprendizaje.

Sabemos que la escuela tal como se conoce da un margen a la actual sociedad, por esto mismo y al igual que en ésta también se dan situaciones de sexismo, racismo, homofobia, clasismo o especismo.

Así nació la necesidad urgente de erradicar la violencia que ejerce el pensamiento normalizado y especista en la cuidad, estudiar las diferentes acciones, así como, temáticas que comprendan esta problemática social, con el fin de lograr una conciencia anti especista desde la cotidianidad del barrio. La propuesta pedagógica educativa anti especista, pretende cumplir con el objetivo de abolir la esclavitud entre especies desde un espacio educativo informal con puestas a una

comunidad de aprendizaje. Estamos de acuerdo que no se nace siendo anti especista, pero tenemos esa gran responsabilidad de respetar a los animales, optar por una lucha critica, ética y analítica en el cual se plantee cuestiones sobre el mercado capitalista que arrasa con las vidas de los otrxs.

También vincular la horizontalidad, así como el apoyo mutuo, la solidaridad, el auto cuidado, la autogestión y la amistad como un acto político para poder lograr la victoria siempre.

Volviendo a mi experiencia en el curso, pienso que las actividades fueron muy bien pensadas desde las bases pedagógicas anarquistas como antecedentes históricos hasta las miras actuales en la construcción de una propuesta accionaria contestaría, que construya toda la adquisición de conocimientos del curso y que se vea reflejado o se le dé visibilidad en la cotidianidad de nuestro entorno. Los tiempos, la interacción de acuerdo a las afinidades y las actividades con un desarrollo bien pensadas, fue unas experiencias muy satisfactorias y felicitar al diseño instruccional las cual hizo más llamativa la plataforma y también divertida.

Es justo y necesario llevar a la acción las diversas perspectivas en lo que conforma una

educación anti autoritaria, pues está claro que para muchos el paradigma tradicional de educación está en colapso. El sistema de educación nacional, solo ha generado en los 50 años rezago escolar y conflictos de intereses y sobre todo una gran burocratización con el estandarte de la educación, sin resolver lo más importante, otras miras en las que se respete la adquisición de aprendizajes significativos para todxs.

Se empieza ya a notar la necesidad urgente de la apertura de espacios de educación por propuestas, capaces de trabajar horizontalmente y con unas habilidades diferentes a las del Siglo pasado, a lo que institucionalmente se refiere.

Puesto a que la educación como la conocemos actualmente por un sistema de opresión impuesto es un completo tedio pedagógico, sus jornadas escolares diarias son de 5 horas aproximadamente, más las tareas en casa que les toman casi 2 horas extras. Además, si eres un padre moderno y competitivo tendrás a tus hijos en clases extracurriculares y cursos los fines de semana.

Otro problema que es visible en los espacios educativos proporcionados por el Estado, es el plan de estudios el cual fue creado para que se

cumplieran los objetivos de aprendizaje por edades, de esa manera se piensa posible que TODOS aprendían los mismos contenidos a la misma velocidad y pudieran ser evaluados al mismo tiempo bajo los mismos estándares.

A la vez a se piensa que con aprobar exámenes estandarizados y pasar al siguiente nivel significa que los contenidos hayan sido comprendidos, cuando no es así, miles de estudiantes como tú y yo hemos salido de la universidad sin estar listos para el trabajo.

Estos son los jóvenes que pasaron todos los niveles que el sistema educativo les impuso, pero no estaban prestos para un empleo común o en el peor de los casos en algún empleo impuesto para generar consumo por un sistema y sociedad la cual te impone tener más que los demás, un capitalismo normalizado por medio de la inclusión que hace el Estado con el trabajo asalariado.

En conclusión, el curso pedagógico anarquista a mi experiencia busca una nueva mirada hacia el proceso de adquirir conocimientos significativos, que apoyen a la libertad autónoma, así como erradicar la estandarización educativa institucional, con puestas a la autogestión y la conexión horizontal con personas afines para así

llevar la acción contestaria en la cotidianidad de las calles.

Darle visibilidad a la problemática educativa actual, empezar a reflexionar sobre lo que son las escuelas estatales: un campo de concentración para el bien del capital en este caso del trabajo asalariado, que da inclusión y pie a la explotación y es persuasivo con todas las otras maneras de dominación ya existentes en una sociedad decadente.



**Una educación libertaria es posible. Por Evelyn Roxana Ortiz Mancera**

A partir de las experiencias y aprendizajes vividos en el MOOC: LAS PEDAGOGÍAS ANARQUISTAS EN NUESTRA COTIDIANIDAD, hemos podido conocer a mayor profundidad lo que significa el anarquismo y como este puede llegar a transformar diversos aspectos que conforman la vida social, tal es el caso de la educación. Por ello, mí contribución está orientada en dos ejes, en primer lugar, hablaremos de manera más amplia sobre que significa y del cómo vivimos el anarquismo. Y en segundo lugar abordaremos, en qué consisten las pedagogías anarquistas, desde de las reflexiones que también me surgen sobre cómo es la educación a través de una institución vinculada al Estado, desde mí papel como estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional. Con el fin de hacer la crítica para llegar a una conciencia y a una propuesta de cambiar ciertos aspectos a través del conocimiento y la profundización de esta forma de educación que nos brinda el anarquismo.

Desde mi perspectiva el anarquismo no tiene una definición como tal, sino que más bien, contiene principios que orientan hacia una vida mucho más justa y libre para todas y todos,

tanto seres humanos como seres de diversas especies que habitamos este mundo.

Añadiendo, además que el anarquismo es también una orientación política y un movimiento porque cuando hablamos de ello es preciso saber que se está en contra de todo aquello que oprime a todos los seres, como las leyes, reglas y normas porque estás violentan la libertad tanto individual como colectiva de cada ser. Por lo tanto, si se es anarquista se es anti Estado, opuestas y opuestos a toda autoridad porque es de hecho el primero con la ayuda de la segunda con lo que se limita y se agrade la libertad del ser.

El anarquismo al oponerse al Estado y a sus autoridades, sueña y lucha por hacer realidad un mundo donde de verdad se pueda ser libre, donde exista una mutualidad, es decir, pensar en las y los otros tanto como pienso en mí, ponernos en su lugar; sin perder, claro, nuestra propia esencia. En total horizontalidad, contrario a la verticalidad, pues nos veríamos como hermanas y hermanos, no de arriba hacia abajo, no estableciendo jerarquías, como se nos ha interiorizado en este sistema capitalista y que ello, sólo ha traído consigo desigualdades, entre otros fenómenos sociales.

Siguiendo con la cuestión de la definición, o no definición del anarquismo. Es necesario también desmentir la terrible y confusa creencia de que el anarquismo nos conduce al caos, que el anarquismo es símbolo de destruir cosas porque si, no reflexionamos acerca de estos y muchos otros argumentos, no podremos ver al anarquismo desde una mirada crítica, tan necesaria para poder empezar a construir y vivir un mundo diferente, más justo, más libre diferente al que tenemos ahora mismo.

Después de una breve reflexión sobre el anarquismo, pasemos a hablar acerca de las pedagogías anarquistas. Las pedagogías anarquistas son paradigmas en enseñanza-aprendizaje, contrarias a los paradigmas nacientes y desarrollados en el sistema educativo capitalista. Mediante el diálogo, la solidaridad busca el desarrollo, tanto individual como colectivo de todas y todos los individuos.

Fomentando también la horizontalidad y mutualidad entre sí. Otorga a las y los estudiantes, a las y los profesores la capacidad de aprender sin el establecimiento de jerarquías, ni imposiciones, ni rigurosos calendarios, normas y reglas elaboradas, así como todo lo que implica la educación del sistema capitalista.

Para el buen aprendizaje de saberes y habilidades que permitan vincular la realidad social y por ende transformar a la misma con el fin de un mejor lugar para vivir para todas y todos desde los seres humanos, animales y el resto de los seres vivos desde todos los ámbitos de la vida social.

Acompañándose de un antiautoritarismo, es decir del rechazo a toda autoridad, en este caso también pedagógica, de la no separación del trabajo manual y el trabajo intelectual, de la capacidad de autogestión y del asambleísmo, hace de la educación libertaria una acción directa y contundente porque la responsabilidad de educarse recae en las y los individuos en un espacio conformados en grupo.

Cabe mencionar que esta educación libertaria es sin duda una totalmente nueva educación que bien se podría contemplar si nos asumimos como preocupadas y preocupados, defensoras y defensores de la educación; dado que la educación, contrario a lo que se nos ha interiorizado, no solamente se encuentra y se puede lograr dentro de cuatro paredes, ni con libros, ni con tantas teorías, ni con tantos autores, de los cuales muchas de las veces, si no es que casi siempre, la realidad que enuncian no encaja con la realidad muy particular que

vivimos tanto a nivel de continente, como a nivel de comunidad.

También, aunado a lo anterior, es muy importante decir que dentro del anarquismo y su propuesta educativa encontramos que en está no se emplean diversos tecnicismos, una forma de lenguaje propio, ni nada por el estilo como los que se otorgan en una institución en relación a la carrera en la que se estén formando las y los estudiantes que, si bien no podemos afirmarlo de forma tan tajante, ni generalizar, si hemos podido notar que ese leguaje, no permite acercarnos como debiera de ser a las personas y los problemas socioeducativos que enfrentan para analizarlos y poder hasta proponer.

Tal aspecto debiera considerarse muy grave porqué, ¿cómo planeamos educar para transformar y educar para liberar como dice el lema de la Universidad Pedagógica Nacional, si tenemos que hacer un profundo alejamiento de la sociedad al usar dicho lenguaje? Es aquí donde podemos sostener que la propuesta de educación del anarquismo nos abre un nuevo panorama para hacer otro mundo y otra educación, por supuesto; ya que en la educación libertaria no hay diferenciación, no hay una discriminación, ni nada parecido al trabajar por una sociedad más justa y libre en todos los

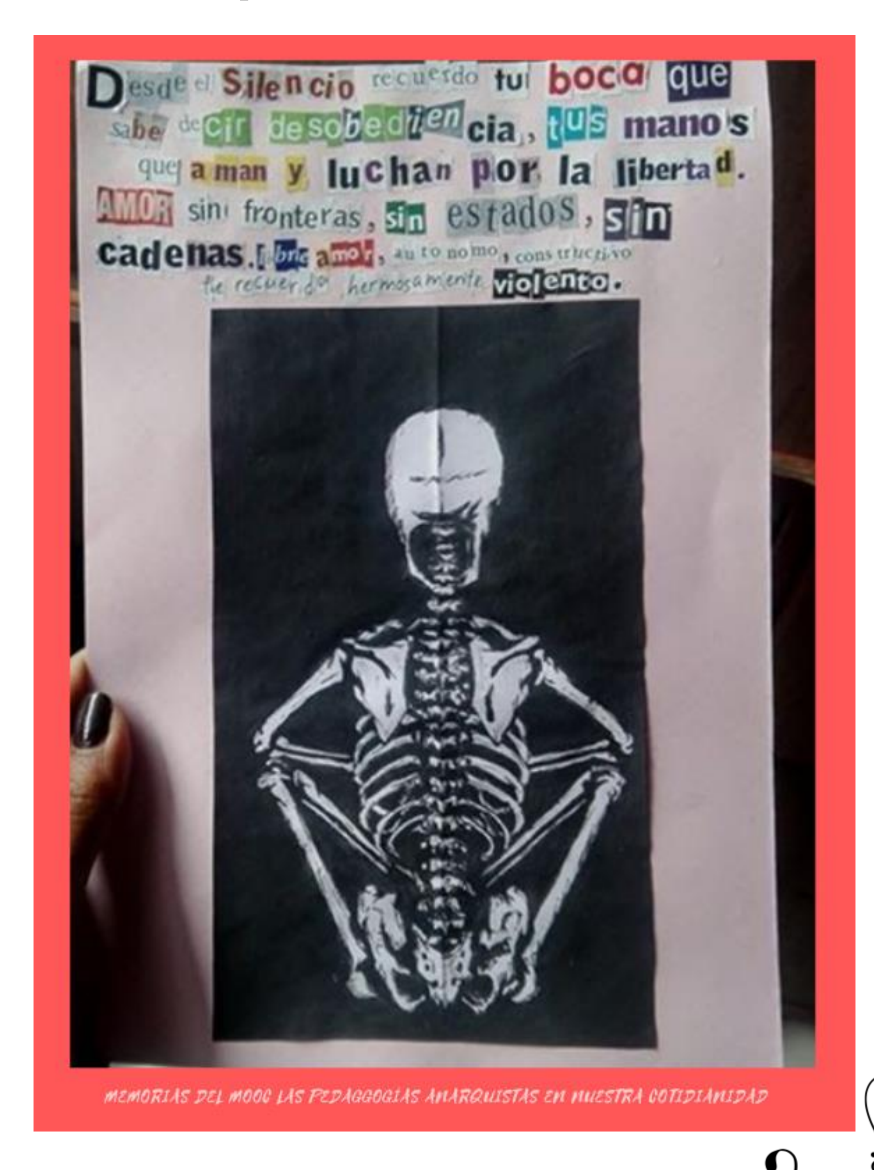
aspectos porque aquí, el lenguaje que todas y todos los individuos deseen usar para hacerse entender, para cambiar las cosas es más que válido.

Intentemos romper con lo anteriormente mencionado, salgámonos de ese lenguaje y de la imposición, hay que alzar la voz. Lo primero es reconocer esto porque no sólo hace falta la crítica sino también la autocrítica de nosotras y nosotros mismos. Invitémonos a no sólo decir sino hacer, apoyar y respetar el no seguir reproduciendo y siendo cómplices de tantas falacias e intromisiones a cargo del sistema capitalista en nuestra educación porque la educación no es vocación, es más bien un gesto urgente y necesario que va acompañado de la lucha para alcanzar transformación que nos lleve a la libertad, tanto del ser como de su sociedad y que debe ser en colectivo, horizontal y mutual.

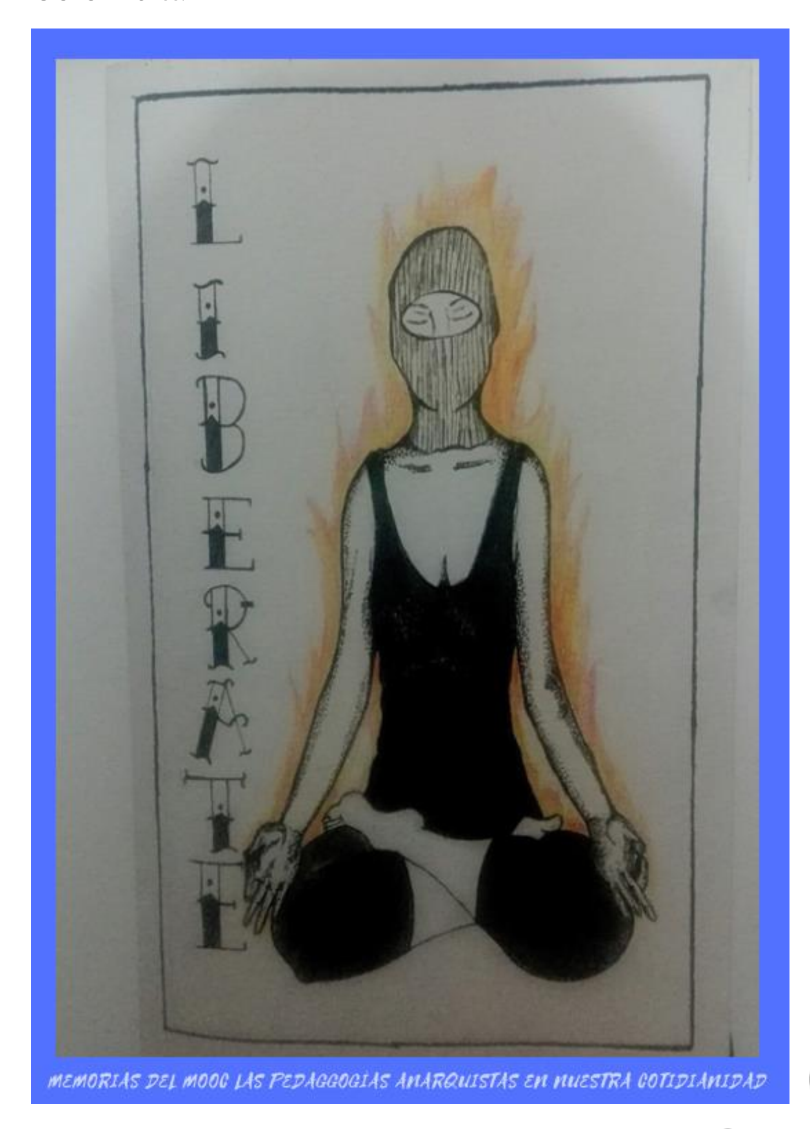
Y que en principio nos permita recuperar nuestro sentido y el valor de la vida que hemos perdido durante toda está interiorización del valor económico como único y demás barbarie perpetrada por el capitalismo y que ha sido enraizado con mayor fuerza en su fase neoliberal. Un mundo nuevo es posible, una educación libertaria es posible.

Ilustraciones por Lorena Jerez

Hola Compañerxs



Quisiera contribuir con algunos dibujos que he hecho. un abrazo fraternal desde Bogotá Colombia.




MEMORIAS DEL MOOC LAS PEDAGGOGIAS ANARQUISTAS EN NUESTRA COTIDIANIDAD

MEMORIAS DEL MOOC LAS PEDAGGOGIAS ANARQUISTAS EN NUESTRA COTIDIANIDAD



CONQUISTA Y CONSTRUYE
INDIVIDUALMENTE Y COLECTIVAMENTE
LA LIBERTAD

AUTOEDUCATE
AUTOGESTIONA

COOPERA, LUCHA, DEFIENDE.

MEMORIAS DEL MOOC LAS PEDAGGOGIAS ANARQUISTAS EN NUESTRA COTIDIANIDAD



## Docencia, investigación y academia: ¿qué se puede cambiar desde las pedagogías anarquistas? Por Ligia Sánchez

Los tiempos de crisis son siempre tiempos que incitan a la pausa y a la ruptura; primero con las inercias de la vida cotidiana y después con los monumentos que hemos construido en torno a nuestras praxis como docentxs, científicxs y académicxs. Y si bien la vida cotidiana se paraliza, se rompe y nos arrastra inevitablemente hacia ejercicios introspectivos que con fortuna podrán generar una revolución en nuestra forma de vivir, a nivel de la praxis profesional casi siempre se para pero no siempre se rompe y por lo visto jamás se atenta contra los modelos establecidos; la ciencia es un edificio incuestionable. Un nuevo fin del mundo como el que ahora vivimos es también una nueva oportunidad para la revolución, la revolución de nuestras vidas cotidianas que nos transforme en seres libres capaces de evitar la barbarie que acarrea la irrupción de Gaia, y también la revolución de nuestras formas de hacer ciencia y de socializar el conocimiento, que es igual de capitalista, autoritario y explotador que el modelo económico que dicta nuestros días.

La educación es la mejor arma insurgente para una revolución, una educación para la libertad,

antiautoritaria y autogestiva, integral, comunitaria, una educación en la que la prioridad sea la experiencia de la vida misma y no cubrir los contenidos temáticos; y si la revolución está en la educación, la transformación debe ser palpable en la reinvención de las formas de hacer ciencia, al poner en evidencia esas estructuras de poder que permean la ecología de nuestras prácticas y nos obligan a relacionarnos siempre de formas jerárquicas y siempre en términos de un aleccionamiento donde "picar piedra", "lamer botas" y "pagar derecho de piso" son los caminos para ganar posiciones expertas; porque la ciencia y su validez no se construye con los datos y los descubrimientos, se construye a partir de prestigios personales y logias de expertxs que deciden cuáles son criterios de validez y de verdad.

Transformar la ciencia requiere no solo relaciones horizontales, requiere también un enfoque dónde lo que se estudia, lo que se investiga, tenga una pertinencia para la vida y no solo para el sistema; desde las ciencias sociales, estamos llamados a superar la colonización intelectual y dejar de reproducir los discursos dominantes que llegan con las teorías

que se presentan en clave universal, y al final, a demostrar que otros mundos son posibles.

## Intervenir para el cambio

Comenzar a generar un cambio en las formas de educación requiere, como sabemos, educar desde la infancia, sin embargo, mi reflexión en este caso parte de la práctica docente a nivel de licenciatura, en el ámbito de las ciencias sociales, donde como “educadorxs” nos empeñamos en formar nuevos investigadorxs, y aunque pareciera que es poco lo que se puede hacer al respecto, estamos ante individuos que dejan la burbuja que los ha contenido desde la niñez, la escuela, para entrar en ese mundo en el que sus acciones como profesionales impactan ya sobre sus entornos y sobre el mundo; son además individuos con criterios formados, por lo que el diálogo y la reflexión crítica tienen cabida como semilleros de ideas para el cambio, un cambio con miras a que tenga un impacto no solo en la formación de investigadorxs, sino en el curso mismo de la creación de nuevos conocimientos y en las dinámicas de la vida académica, desde los ámbitos educativos universitarios donde la catedra libre es la norma

para los docentes y donde es más fácil llevar a cabo modelos que eduquen para el bien común.

Considerando los principios eje de las pedagogías libertarias: el *antiautoritarismo, la autogestión, la educación integral, el cooperativismo y la coeducación,* es posible contrarrestar prácticas autoritarias y violencias educativas y académicas institucionalizadas (politizar el malestar), que pasan por normales y se asumen como parte de la praxis; es necesario cuestionar las diferencias de género y las violencias de género, los métodos de evaluación, las soberbias, rivalidades y competitividades que generan los formatos de enseñanza y evaluación, al premiar o fomentar conductas que se consideran "exitosas" pero que se promueven desde la superación individual y denostan de incapaces a aquellxs que no cubren con el perfil esperado, sin tomar en cuenta las habilidades o capacidades de cada persona; es necesario fomentar la fraternidad, la solidaridad, el trabajo en equipo, el apoyo mutuo, la igualdad, la no sumisión, así como el acompañamiento de otras actividades a la par de las intelectuales, que permitan dar valor, alegría y libertad a su proceso educativo y que también los orillen a la auto gestión, como una forma de responsabilidad.

## Las problemáticas: violencias normalizadas

Intervenir desde la educación libertaria implica por principio visibilizar las problemáticas vividas en las escuelas y en los espacios laborales de investigación, un ejercicio que se hizo como trabajo colectivo, desde mi postura de docente, pero acompañada por varios alumnxs de educación superior en la Ciudad de México, que voluntaria y participativamente reflexionaron sobre su vida y sus experiencias,  por lo que el resultado que se presenta en este escrito es producto de un trabajo colectivo.

En el terreno de la *docencia* las problemáticas evidentes inician con una educación cartesiana, con tendencia a la formación de individualismos; pocas veces se toma en cuenta la importancia de la comunidad y solidaridad; se enseñan saberes intangibles: no enseña a conectar lo que se aprenden con la forma de aplicarlo al entorno inmediato; se perpetua la supremacía del intelecto sobre todo lo demás; se enseña a transmitir su conocimiento especializado, lo privilegia la acumulación de saberes y por lo tanto la alienación. Los mismos docentxs promueven y perpetúan una estructura jerárquica basada en acumulación de saberes y "logros" (calificaciones).

En el caso de la *investigación* lo que resalta es que esta se hace casi siempre desde la individualidad y no siempre se liga la investigación con la realidad y las necesidades sociales actuales. Se estructura al interior de un mundo jerárquico que impone roles, escalones y tiene por norma la desigualdad sexual. Genera cofradías y rivalidades, y perpetua la supremacía de lo intelectual sobre todos los demás saberes y acciones.

Por último, lo que conocemos como *academia* o círculos de investigación, implica un mundo que gira alrededor del autoritarismo y se enfoca en definir los criterios de verdad al interior de grupos jerárquicos que detentan el saber. Las jerarquías son construidas por prestigios y se perpetúan para mantener una verticalidad que aliena, promueve la competencia desleal y la auto promoción en términos de logros o capacidades individuales.



## Contradicciones y tensiones

El trabajo colectivo nos permitió advertir una serie de contradicciones y tensiones que existen cuando desde los principios de las pedagogías libertarias se plantean cambios en nuestras relaciones en el aula y en los espacios de investigación.

- Si bien hay un rechazo automático al autoritarismo, se terminan aceptando las jerarquías como necesarias o motivantes. A los alumnxs no les gustan los criterios de evaluación pues los consideran herramientas inútiles, que no miden su avance en el conocimiento, que solo fomentan la memorización, sin embargo, tampoco tienen propuestas de cómo ser evaluados o si es pertinente que lo sean, y al final prefieren delegar la decisión en el docentx.
- Se reconoce que muchos docentxs fomentan competencias alienantes a partir de favoritismos o castigos, y siempre se ostentan como superiores intelectual y moralmente, sin embargo, no se cuestionan sus prácticas y por el contrario terminan alineándose a ellas.

- Se considera necesaria la existencia de actividades físicas o manuales a la par del desarrollo académico, pero solo se consideran actividades alternas de recreación y no como un complemento a la práctica profesional y de vida.
- El trabajo colectivo siempre se antepone al individual, pero cuidando o poniendo primero la individualidad en el sentido de la “superación personal”.
- Se consideran necesarias actividades autogestivas, pero siempre promovidas desde dentro de la institución, nunca desde sus individualidades o desde el trabajo colectivo
- Las violencias solo se reconocen por las mujeres, y solo de algunas; en lo general las violencias se entienden como discriminaciones, lo que las invisibiliza y normaliza.
- No se analizan críticamente los contenidos que se enseñan, lo que impide detectar en ellos discursos alienantes, patriarcales o colonialistas, lo que posibilita su reproducción.

**¿Qué se puede romper, revolucionar y transformar?**

Es necesario reconocer que las tensiones y contradicciones son producto de nuestras formaciones previas: una educación que nos ha enseñado que el individuo es primero y que reflejan una normalización de los sistemas jerárquicos, autoritarios, la alienación, así como la invisibilización de las practicas patriarcales y las violencias que ello genera, lo cual lejos de desalentar la acción de cambio a partir de la educación, nos ha dado la pauta para entender que hay grietas que permiten romper esas inercias y buscar una revolución que logre transformar los espacios de vida para el hoy y para el mañana.

Empezar a cambiar en el terreno educativo nos invita por principio a incidir en violencias de género, sobre todo las normalizadas; a fomentar la crítica a los contenidos temáticos patriarcales, alienantes y colonizadores; a eliminar las evaluaciones o evaluar con criterios de común acuerdo o diferenciales; a eliminar las jerarquías alumno/maestro; a generar espacios de autogestión y de recreación dentro y fuera de las instituciones; a promover el desarrollo de habilidades manuales o físicas: arte, oficio o deporte, que tengan conexión directa con la

práctica profesional; a enfatizar que el trabajo colectivo y comunitario no empata con el cultivo de las individualidades y la llamada superación personal; y por último, la urgente necesidad de combatir la competencia alienante entre estudiantxs, que después se traduce en prácticas depredadoras.

Cambiar cuando se trabaja en la investigación y en los espacios académicos implica combatir las violencias sexuales y las desigualdades que privilegian al género masculino; generar un aprendizaje que no sea elitista ni academicista: que no obedezca a las linealidades planteadas por los saberes hegemónicos; pugnar por prácticas horizontales y anti patriarcales; compartir saberes y convocar al equivoco; hacer una investigación combativa: decolonial, anti dogmática, comunitaria, útil; incluir otras maneras de ver el mundo (otras ontologías); abrir la producción de conocimiento: que no se controle solo por "especialistas"; negarse a teorías y generalizaciones que pretenden integrar la realidad y unificar el mundo, lo que al final válida la alienación; y al final infiltrar al capitalismo desde las grietas de las ruinas y desde las grietas en las instituciones.

Aquí no es posible presentar una propuesta acabada, pues este es apenas un inicio desde la

reflexión y la crítica que se ha iniciado como parte del curso *Pedagogías anarquistas en mi cotidianidad, impulsado* desde el colectivo La Pizarra Negra, por lo que más que una conclusión, me gustaría que esto fuera una invitación al dialogo y a la construcción colectiva de nuevas prácticas docentxs y un cambio en las relaciones en el mundo de la investigación y la academia.



## EVALUACIÓN DEL CURSO

Dentro de todo proceso educativo resulta importante realizar un proceso evaluativo, con miras a identificar aciertos y errores. Es importante señalar que la evaluación no necesariamente tiene que ver con aspectos cuantitativos, sino que también con aspectos cualitativos.

En ese sentido, se presentan a continuación la evaluación de forma anónima de las personas participantes del curso, con vistas a mejorar en tanto contenido, metodología y uso de la plataforma. Todo ello con miras a sus posteriores ediciones.

Se recibieron 26 evaluaciones.

Para dicha evaluación se presentó el siguiente instrumento

| |
|---|
| Dirección de correo electrónico |
| Nombre |
| País o región |
| Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido |
| Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología: |

| |
|---|
| Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso: |
| Comentarios generales |

1. **Chile**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido**

Es difícil porque lo encontré realmente bien organizado, pero dejo algunas ideas:

1. Líneas de tiempo con información de las bases filosóficas y experiencias prácticas

2. Mapa mundi asociado a lo anterior

3. Cuadros esquemáticos generales

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Es difícil porque lo encontré realmente novedoso e intenso, pero dejo algunas ideas:

1. Quizá combinar dos opciones para ciertos temas, por ejemplo, en vez de escoger entre dos libros, escoger entre libro y película u

otros medios en que se entregue la misma información.

2. Proponer la actividad práctica desde el principio. Yo lo hice así por motivación personal, pero no sé si es algo común. Quizá, al tener a la vista para donde voy, me intereso más en conocer las bases, eso en base a mi experiencia.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma**:

También, muy buena, gracias Kutxal.

Quizá se podría generar un sistema de correo masivo tipo newsletter donde lxs participantes comuniquen cosas a lxs demás y cosas del curso también, ya que el ingreso a los foros por tema de interés limita las interacciones. En mi caso, participé en 3 grupos, pero la interacción era más bien lenta, sin embargo, me parece muy buena la propuesta de grupos por interés.

Quizá podría haber un acercamiento al software libre, que es todo un movimiento en el mundo, por ejemplo, para hacer conferencias, conversatorios, almacenar y compartir información, etc. Así, en vez de zoom podemos usar jitsy, por ejemplo, que es de código abierto.

Insisto que está muy bien la plataforma, planteo las cosas solo por responder la pregunta.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

1. La invitación a autoeducarnos, siguiendo cada quien su ritmo e interés trabajando en la combinación de elementos que desarrollar, tanto leer, como investigar, como autogesionar la interacción, etc., prácticas que por sí mismas están transmitiendo una forma de aprender.

2. La plataforma está muy buena, ordenada y muy clara las instrucciones. Aunque me perdí en algunos casos, fue solo mi responsabilidad. Además, la interacción con Pizarra Negra era fluida así que ante cualquier duda solo habia que preguntar.

3. El conversatorio final, muy buena instancia. Aunque fue largo, estuvo muy dinámico e interesante. Pienso que es una buena forma de cerrar pues permite conocer al equipo humano que hay detrás

**Comentarios generales:**

Aunque ya se ha dicho mucho, me sumo a los agradecimientos sinceramente, pues valoro el trabajo. Desde lo personal y colectivo seguiré

trabajando en múltiples labores, aunque ahora con más argumentos y convicción. Finalmente, pienso que la internacionalización es importante en todo aspecto para ver el mundo desde más lejos y comprender que pasa lo mismo en todos lados, desde ahí podemos luchar juntos contra el enemigo común. Sigo atento a ustedes, un fuerte abrazo. NIC

2. **Uruguay**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Más mujeres, más mujeres y disidencias.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Absolutamente nada. Aprendí a aprender por mí misma.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Tenía problemas para escribir (se me iba a otra página) y recibir notificaciones. Igual interactué bárbaro.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

El acompañamiento y respuesta de La Pizarra a deseos y necesidades. La riqueza del contenido y de las experiencias que generaban al seguir la propuesta.

**Comentarios generales:**

Decir que estoy muy agradecida.

3. **Bolivia**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Considerar leer acerca de experiencias educativas anarquistas actuales que fueron sistematizadas

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología**:

Empezar también con una conferencia. A partir de ahí crear plataformas en torno a temas abordados en esa conferencia. Dar la oportunidad de poder profundizar con la gente que presentó sus proyectos el día del cierre.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma**:

Armar los temas de los grupos a partir de un encuentro virtual previo.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Felicitarles por esta iniciativa. Aprendí mucho a pesar de no haber leído todo por temas de tiempo. La forma de presentar cada tema en una pizarra y explicar paso a paso cómo proceder fue muy ilustrativo y didáctico. Gracias y un abrazo a la distancia.

**Comentarios generales:**

Ojalá puedan subir el video del cierre ya que me perdí la primera hora, junto a los contactos de los proyectos para contactar a la gente.

4. **Argentina**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Me gustaron mucho las lecturas, agregaría algunos videos sobre proyecto libertarios.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología**:

Daría más tiempo en el curso para las lecturas.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma**:

Me parece muy práctica.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

La libertad en las actividades, y la búsqueda de realizar este curso entre todes.

**Comentarios generales:**

Realmente me gustó mucho la propuesta; sobre todo que haya sido consecuente la teoría y ética con la práctica misma. Muchos espacios de formación, aunque sean libertarios siguen reproduciendo formas capitalistas y nada cooperativas. Siento que en este curso se dio mucha importancia a la autogestión del estudio mediante la libertad y la responsabilidad de cada une. ¡Saludos compañeros! ¡Me encantó la propuesta!

5. **Ecuador**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Incluir Didácticas. Exponer casos reales o ficticios de aula para intervenir.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

No establecer técnicas de aprendizaje. Incentivar más los foros para generar aprendizaje.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Está bien como está.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que desatacarías del curso:**

Promovió la lectura. Incentivo el pensamiento crítico.

**Comentarios generales:**

Excelente oportunidad e iniciativa para aprender y reaprender las pedagogías libertarias. Me sirvió para salir de la pasividad e ir a la acción. Gracias pizarra negra.



### 6. México

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Tal vez agregar más sobre la aplicación en contexto latinoamericano y acerca de la historia del anarquismo en la Unidad I.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Ninguna. En este aspecto, me pareció todo genial dado que lo abordan desde diferentes recursos: podcast, lecturas, vídeos, foros, lo cual me parece dinámico.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Tal vez la situación con las inscripciones y acceso a la plataforma, había ocasiones en donde me salía de la cuenta sin avisar y tenía que volver a entrar.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Nada.

**Comentarios generales:**

Muchas gracias por toda la gran labor que implementan desde lxs colectivxs, a la Pizarra

Negra por la iniciativa y a Kutxal por el soporte técnico.

7. **México**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Incluir más textos de mujeres en el anarquismo, así como textos de trabajos de pedagogía anarquistas más actuales.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Al abordar un tema Incluir más ejemplos sobre el mismo, o generar que el participante los busque para tener más claro el tema en la práctica.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

En el manejo de unidades y lecciones me parecía un poco confusa.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Los contenidos, el que no se requiere un cierto conocimiento o dominio del tema para poder acercarse y comprender.

**Comentarios generales:**

Me gustó bastante el curso, la parte autogestiva y su insistencia en ello me quedó clara y me motivó, también el acercamiento a conocer el anarquismo, la posibilidad de aplicarlo actualmente y encontrar personas a fines por medio de él. ¡Gracias por el trabajo y esfuerzo!

8. **España**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

No se me ocurre ninguno.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Mejoraría lo de las vídeo llamadas y la duración del curso

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Yo tuve problemas a final del curso, me dejaba leer y ver las unidades, pero no me dejaba contestar ni abrir los archivos de la biblioteca.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

El método pedagógico (con la práctica se entiende mejor lo que se aprende), el uso de música y sus reseñas para encontrarlas, y la diversidad de personas que hicimos el curso.

**Comentarios generales:**

Me ha gustado mucho el curso y su planteamiento, los videos, las lecturas y el compartir entre lxs participantes, me ha faltado un poco más de interacción y debate entre nosotrxs (más allá de publicar nuestros ejercicios) pero es verdad que me he perdido la última parte del curso que creo que era donde más nos podíamos nutrir unxs a otrxs con nuestras propuestas de proyectos o con el ejemplo de proyectos.

9. **Colombia**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Mayor contenido audiovisual.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Perfecta la metodología muy organizada.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Flexibilizar un poco más los tiempos en relación a la densidad temática de cada unidad.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que desatacarías del curso:**

La organización fue impresionante el diseño pedagógico todo espectacular.

**Comentarios generales:**

Felicitaciones mil gracias, aprendí muchísimo, gracias.

**10. México**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Ver de una manera más específica las propuestas educativas y más videos respecto a los temas.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Propondría que hubiera más actividades en grupo y que hubiera opciones de material didáctico.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Creo que los grupos afines no están tan visibles y otra cosa es que no hay una retroalimentación como tal.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Que tienes la libertad de ir a tu ritmo, no hay presiones y eso me encanta, sigue siendo parte del anarquismo y su propuesta de libertad.

Que siempre están armando nuevas actividades, aunque no estén en la plataforma, la página arma interacciones entre los que participamos.

**Comentarios generales:**

En serio agradezco que este curso haya aparecido en mi vida, me ayudó a delimitar mi tema de tesis, pero más allá de eso, veo la vida desde un nuevo panorama. Quiero luchar por la libertad de todos y creo que este curso me abrió los ojos completamente acerca de respetar la libertad del otro y no querer imponer mis ideales como lo hacía en el pasado.



### 11. Colombia

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Delimitación del análisis de estos. Mas experiencias latinoamericanas.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Buscar la realización de más foros por Facebook live.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Dinamizar más las actividades del centro de interés.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Muy buena selección de contenidos teóricos.

**Comentarios generales:**

Muchas gracias. Enserio que aprendí bastante.



## 12. Colombia

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

El contenido me parece muy bueno.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

La metodología es coherente con el curso.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Noté que la gente a veces no participaba mucho en la plataforma, tal vez estaban más atentos a la información en la página de Facebook.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

La bibliografía me pareció muy importante, además me encantó la forma en la cual se fue dejando que cada participante tomara su propio camino para poder llegar a sus propias conclusiones, obviamente después de previas directrices mínimas.

**Comentarios generales:**

Los felicito y les agradezco por el curso. De verdad la visión que tenía se ha ampliado mucho frente al tema, he descubierto que hay mucho

aun por recorrer y que he decidido hacerlo construyendo mi propio camino. Gracias.

### 13. España

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

En la Unidad 1, al trazar el marco teórico del anarquismo, se echan en falta las referencias a los nuevos anarquismos postizquierdistas. Se trata de formas actuales del anarquismo y, por lo tanto, considero que es importante tenerlas en cuenta a la hora de entender las pedagogías derivadas del pensamiento anarquista. El contexto teórico que plantea el curso es, en mi opinión, demasiado clásico.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología**:

El único aspecto que mejoraría es la secuenciación de contenidos y actividades, ya que considero que la carga teórica y práctica del curso requiere una mayor dilatación de los tiempos. Hay que tener en cuenta que este curso lo han hecho personas con situaciones personales muy dispares, de modo que las horas que le puede dedicar una persona que esté en el paro no son, ni mucho menos, comparables al

tiempo que le puedes dedicar cuando tienes que trabajar todos los días, atender a tus hijos... y dedicar el tiempo que te sobra (si es que te sobra algo) a hacer el curso.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Las publicaciones en los grupos de afinidad no siempre han funcionado como debían: en unas ocasiones te permitía comentar, pero no te identificaba y, en otras, no te permitía pinchar el icono del corazón o seguir a la persona que escribía.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Horizontalidad, participación y autodidactismo.

**Comentarios generales:**

Si tuviera la ocasión, volvería a participar.



**14. España**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Menos densidad en las lecturas.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Más ejemplos prácticos y menos teoría.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Chat o zoom

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Demasiadas lecturas teóricas

**Comentarios generales:**

El anarquismo termina cayendo en un elitismo intelectual.



15. **Colombia**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Que se amplié la acción del curso, no únicamente pedagogía. Se podrían tocar temas de feminismo, ecología, autogestión alimentaria etc.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

1) Tiempo: Que el curso sea de permanencia indefinida.

2) Interacción: Promover grupos de interacción por medio de plataformas para interactuar entre nosotrxs.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Podríamos establecer cadenas de comunicación interna, como grupos de Whatssapp etc.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

**Comentarios generales:**

Muchas gracias por el curso, el tiempo y la dedicación.

## 16. Chile

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Creo que faltó leer actores más actuales.

Creo que faltó poder plantear más teorías respectos a la descolonización epistemológica que como latinoamericanos debemos realizar para crear nuestro propio conocimiento.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

La verdad es que creo que Metodológicamente el curso estuvo muy bien.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Creo que la plataforma anduvo bien, quizás faltaron más instancias de diálogo entre quienes participamos por la vía del Zoom o cualquier otra plataforma virtual para compartir experiencias.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

El contenido, agradezco que me ayudaron a reconectarme con mis ideales y que era un contenido bien organizado curricularmente hablando.

**Comentarios generales:**

Solo agradecer por el curso y la oportunidad. Salud y acción.

## 17. Colombia

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Pues no mejoraría nada el contenido en mi concepto da una buena vista a lo que son los postulados anarquistas en pedagogía, aunque si podría decir que se podría poner como una biblioteca para el que quiera profundizar en alguno de los anarquismos.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Nada, la metodología está bien.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Que se pueda hacer asequible a las personas que tengan limitaciones y les atraiga estos temas

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

El contenido y la plataforma

Comentarios generales:



Fue un curso bastante enriquecedor, aunque no lo logre terminar por cuestiones personales, fue una buena experiencia y que pude ratificar contenidos e ideas que ya venían trabajando de manera personal, y pues encontrar el impulso en este curso fue bueno, y el poder reafirmarme en los postulados de la anarquía y sus anarquismos, sin más que decir, debo dar un agradecimiento a los que hicieron posible el curso, y pues esperar que exista un segundo curso. Paz y anarquía

18. **Uruguay**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Al principio costó un poco encontrar lo materiales después nada más.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Nada, me pareció una propuesta excelente.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Nada.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Intercambio

Claridad de la propuesta

**Comentarios generales:**

Me encantó y sobre todo me motivó

**19. México**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

El contenido me pareció excelente

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

El desarrollo de actividades podría incluir más trabajo colectivo

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Mejoraría la parte de las notificaciones y las publicaciones en los grupos de afinidad; así como la interacción entre respuestas o comentarios a las entradas de los grupos y foros

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Me pareció excelente la forma en la que se presentan las unidades, el desglose de actividades y las ligas a los contenidos; te lleva de la mano y eso está excelente

**Comentarios generales:**

Solo creo que habría que mejorar la plataforma en el sentido de interactividad; por todo lo demás, me pareció excelente la experiencia en el curso; si bien podría incluir actividades más versátiles para hacer menos pesada la primera parte que es teórica, la verdad es que no le cambiaría nada.

## 20. Argentina

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Como no terminé de cursar, no pude ver por completo aún todo el contenido. Creo que ha sido un potente material y completo

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Si bien se amplió la duración del curso, para que las dinámicas tomen mayor fuerza podría pensarse con posibilidad de más tiempo para el cursado. Quizás ampliar las 36hs considerando que esas horas al ser virtual se amplían, quizás que dure 3 meses, uno por unidad.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

La plataforma me pareció muy buena y accesible. Quizá lo que no se comprendía tanto era lo de compartir y reflexionar las respuestas de las actividades en los grupos de afinidad, creo que eso llevó más tiempo de comprender.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Lo que destacaría es la organización flexible del cursado, la posibilidad de ser cada unx autónomxs en los procesos de aprendizaje, y la autogestión.

**Comentarios generales:**

Me encantó la propuesta con contenidos seleccionadas y siempre abierta a lo autodidacta

## 21. Argentina

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Creo que el contenido propuesto superó de por sí lo que esperaba encontrar en un curso online, se han abarcado textos de principios básicos del anarquismo a la vez que se han indagado y puesto en cuestionamiento a fin de no

quedarnos en la historia y buscar siempre su aplicación en el presente. Lo único que tal vez modificaría de los contenidos es abarcar también desde la mirada anarquista la situación actual que estamos atravesando (pandemia) porque, así como los anarquismos van a readaptarse y reformular en cada contexto y lugar, esta situación que estamos atravesando nos une y nos iguala. Siento que hubiese estado bueno repensar este contexto desde la mirada anarquista.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Particularmente si bien disfrute muchísimo del curso, no se me fue posible seguir el ritmo de las actividades. Considero que se podría mejorar la metodología acortando tal vez ciertas actividades de producción escrita y apuntar más a la interacción mediante videollamadas grupales o mismo actividades escritas pero en grupos. Considero que el trabajar en grupo podría haber sido de ayuda para quienes por diferentes motivos no llegaban a estar al día con el material propuesto.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

No hay aspectos que mejoraría en sí de la interactividad con la plataforma porque considero que se le sacó muchísimo provecho, además de que valoro y respeto el tiempo que se han tomado en producir cada uno de los videos y sus respectivos contenidos y propuestas. A su vez como "coordinadores" estuvieron siempre presentes a lo largo del curso, lo cual lo hace más valioso aún. Sí me hubiese encantado ser parte o presenciar como espectadora un video llamada como la que hicieron para el cierre del curso durante el mismo y no al final. Siento que los contenidos se enriquecieron muchísimo a partir de la escucha de experiencias llevadas a cabo.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Contenidos, propuesta y acompañamiento.

Comentarios generales:

Nada más que agradecerles por el trabajo y la gran posibilidad que nos brindaron con este curso. ¡Salud!



## 22. México

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

No me siento tan capaz de cuestionar el contenido porque me siento bastante ignorante en cuanto a los aspectos teóricos, filosóficos y prácticos de la educación y la pedagogía, pero sugiero esto:

1- Una especie de propedeutico/introducción sobre educación y pedagogía. Me parece que el curso incorporó una introducción para quienes no tenían idea de los anarquismos. Así quienes están interesados en la pedagogía y quieren descubrir las propuestas ácratas, se ven satisfechos. Sin embargo, no sé qué tanto los anarquistas, o afines, tuvieron un contexto asimilado de lo que es la educación y la pedagogía. En resumidas cuentas, quizá hizo falta profundizar sobre este hermoso punto de partida: "(...) la educación es intencionada, además de que se encuentra en todo el acontecer cultural, no sólo la escuela educa, sino que todas nuestras interacciones sociales traen consigo un modelo de educación: al estar en internet, al ver una película, al escuchar música, al leer un libro, en cualquier reunión social, etcétera, nos estamos educando porque

aprendemos modos de ser y modos sociales con sus repercusiones políticas y económicas" (la pizarra negra)

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

1- Que tenga una duración más larga. Me parece que el contenido, tan rico e interesante, y el tiempo que es necesario dedicar para construir en colectivo, se puede abarcar únicamente si se está dedicado al curso al 100%. Si los participantes tienen otra actividad (ej. hijos, trabajo, clases, etc.) es casi imposible. Sugiero 9 semanas, 3 por unidad. Así se tiene una semana y media para explorar los materiales sugeridos, y otra y media para generar las actividades y dialogar en los foros.

2- Que haya un lugar explícito de discusión sobre los contenidos sugeridos (ej. Discutir alguno de los textos de Gallo). Sé que en la plataforma podría yo haber creado esos espacios, sin embargo, sentí que pasaba tanto en varios lados, que no encontré un lugar para abrir esas discusiones. Claro hubiera podido hacer un grupo de afinidad de discusión de los contenidos, pero lo pensé ya muy avanzado el curso.

3- Que se encause un poco más la operatividad de los grupos de afinidad. Me parece fantástico generar estos grupos desde el inicio, sin embargo, siento que las actividades sugeridas no se embonan tan claramente en la temática de los grupos. Por ejemplo, en el grupo al que me uní, varios vertimos nuestro cuadro que compara el contexto del Siglo XIX con el ahora, pero no pareció haber un vínculo con la temática del grupo de afinidad. Y sinceramente, no tengo idea de qué hacer para que todos le demos ese giro a la actividad para que tenga relevancia en el grupo de afinidad. Igual podría haber una(s) actividad(es) que tengan como objetivo reunir los puntos relevantes de las conclusiones de las actividades que hicimos individualmente, para compartirlas como resultado colectivo del grupo de afinidad.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

1- Su agilidad. Me pareció a dificultad de carga y de fluidez influyeron en la interactividad disminuida conforme avanzó el curso.

2- Que los grupos de afinidad tuvieran la posibilidad de generar carpetas como en el foro general. Pienso que, entre la entrega y discusión

de los trabajos sugeridos, ciertos puntos y propuestas de compañerxs se diluyeron al quedar "abajo" en los posts.

3- La tipografía. Es bonita, pero me parece que no es de la más simple para la banda que es disléxica.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

1- El hilo que nos proporciona una estructura a las lecturas y a los cuestionamientos.

2- La posibilidad de conocer, establecer comunicación y aprender con compañerxs en y de distintos territorios.

3- Los documentos (videos, textos y audio) proporcionados.

**Comentarios generales:**

Estoy muy contenta, satisfecha y agradecida con el curso. Fue un excelente momento para su lanzamiento. Si necesitaran apoyo para futuras ediciones, comuníquenmelo, estoy dispuesta.



## 23. España

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Algo que mejoría o incluiría sería, en la medida de lo posible, otros formatos de texto como ePub para facilitar la lectura en dispositivos portátiles.

En cuanto al contenido, al ser introductorio, centraría un poco más los textos con páginas de consulta de los mismos, aunque a veces ese hizo.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

La forma de plantear metodológicamente el curso me pareció apropiada y muy acertada, no se me ocurre qué cambiar porque el curso estaba muy bien estructurado.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Bueno, hay herramientas como los mensajes directos y los comentarios que no sé si funcionan mal por culpa de mi equipo, un tanto antiguo.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Lo que más me ha gustado del curso es la habilidad con la que explicaban las unidades en casa comienzo con el vídeo, me pareció muy acertado.

La posibilidad de enlazar nuestros perfiles de Facebook con la web hizo sencillo contactar con otros miembros del curso.

La gran variedad de textos que se ofrecieron, para ser un curso introductorio no ha faltado nada de material.

**Comentarios generales:**

De forma general me gustaría agradecerles el esfuerzo por llevar a cabo este proyecto. Gracias a ustedes he retomado la formación anarquista y voy a tratar de llevar a cabo un proyecto local de aprendizaje colectivo. Ha sido muy enriquecedor y satisfactorio poder intercambiar opiniones, trabajos, impresiones, ideas ... Con compañeros tan diversos y distantes. Muchas gracias otra vez.



## 24. México

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Fue bastante sustancioso y completo.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Me parece que fueran muchas actividades por unidad.

Encuentros y conversatorios por unidad.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Me gustaría que se dieran por actividades, aunque sea en pequeños grupos para que hubiera mayor interacción entre los participantes

**Menciona de 2 a 3 aspectos que destacarías del curso:**

Estuvo bien

**Comentarios generales:**

Me gustaría que se hubiera durado mucho más



## 25. México

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Me gustó, no conocía nada de textos sobre pedagogía anarquista. Tal vez dar más sugerencias de lecturas.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Me parece bien el uso de foros para los comentarios, pero la verdad me perdí un poco porque había varios y a veces me confundía. Concentrar un poco más el tema principal en menos espacios. Pedagógicamente es mejor.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Desde el principio incluir un tutorial para conocer la plataforma. Está bien dejar que cada quien le busque, pero no todas las personas tienen las habilidades del alfabetismo digital. Este tutorial podría enviarse por correo antes de iniciar el trabajo en la plataforma.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que dstacarías del curso:**

Me gustó que fuera abierto y te dé la oportunidad de ir a tu ritmo

**Comentarios generales:**

Me gustaría que hubiera un seguimiento del tema general en su página de facebook o en la plataforma, para continuar aprendiendo. Gracias por los saberes compartidos. Salud

26. **México**

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno al contenido:**

Tal vez hacer más videos, de forma más interactiva, con más elementos de edición, imágenes, pues el sólo ir escribiendo la idea no es tan didáctico. Y su música de fondo que ponían a mí no me dejaba concentrar en lo que decían, tenía que regresar varias veces el video para entender, al final baje el volumen y sólo leía. Videos no sólo donde escriban si no que esa información sea más digerida para todos, entendible.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías con respecto a la metodología:**

Tal vez para no leer tanto, porque eran muchas lecturas en tan poco tiempo, digerir el conocimiento en videos, en esquemas donde se

explique y se logre entender el contenido de cada unidad.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que mejorarías en torno a la interactividad con la plataforma:**

Que puedas contactar a los participantes fuera de los foros, porque, aunque había creo una opción de mandar mensajes, nunca lo logré, también les puse seguir, pero nunca me llegó nada de su actividad.

**Menciona de 2 a 3 aspectos que desatacarías del curso:**

Un curso lleno de gente chida, de contenido urgente por difundir.

**Comentarios generales:**

Fue una gran experiencia, aprendí muchas cosas que necesitaba, me facilitaron muchas cosas y me ayudaron a mi proceso. Gracias.



INFORMACIÓN DEL 2DO CURSO MASIVO, EN LÍNEA Y EN ABIERTO: LAS PEDAGOGÍAS ANARQUISTAS EN NUESTRA COTIDIANIDAD

https://kutxalcorp.wixsite.com/curso2






**Estamos en todas partes...**